

چاند پر پہنچنا شروع ہو گیا ہے
اسلامیت صوبہ کا کام آجائیں غلام و آزاد شریعت ہے
اس کی کاشت

اسلام چاند کا سفر



محقق

فیوض شریعہ - خیر عرف - ہندو شریعت کا مطالعہ
مدرسہ عربیہ اسلامیہ شریف آباد
پیشہ زہدیت - ہندو شریعت کا مطالعہ

مکتبہ دارالعلوم لاہور
0322-4304109
مکتبہ دارالعلوم لاہور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كُلٌّ فِي فَلَكَ يَسْبَحُونَ

چاند، سورج، ستارے ہر ایک ایک گھیرے میں ہی رہے ہیں

اسلام اور چاند کا سفر

چاند پر پہنچنا شرعاً ممکن ہے

ارشادتِ صمدیہ کوام: تا بین غلام و آئمہ مفسرین سے
اس کا ثبوت

مصنف

نیلغہ صدر الشریعہ فقیر عظمیٰ ہند شارح بخاری
حضرت علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی

سابق صدر شریعت، الباقی الاشراف، مبدیہ کچھو کچھ ہند

مکتبہ بہار شریعت

دربار مارکیٹ لاہور 0322-4304109

الضیاء السنۃ الحامیۃ فی الشریعۃ الاسلامیۃ

نام کتاب	اسلام اور چاند کا سفر
نام مصنف	خلیفہ صدر الشریعہ فقہیہ اعظم ہند شارح بخاری حضرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی سابق صدر شعبہ افتاء جامعہ الاشرافیہ مبارک پور اعظم گڑھ ہند مفتی شمیم احمد مصباحی، مولانا نفیس احمد، مصباحی اساتذہ جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ
طبع ثالث	نومبر 1999ء
طبع رابع	مارچ 2012ء
صفحات	144
قیمت	۱۱۵
ناشر	مکتبہ بہار شریعت دربار مارکیٹ لاہور
	0322-4304109

ملنے کا پتہ

- مکتبہ اہلسنت فیصل آباد
- مکتبہ غوثیہ کراچی
- مکتبہ شمس و قمر بھائی چوک لاہور
- مکتبہ قادریہ دربار مارکیٹ لاہور

فہرست مضامین

نمبر	عنوان	نمبر	عنوان
۴۵	منطقۃ البروج	۹	قطعہ
۴۵	بارہ بروج	۱۰	انتساب
۴۵	سورج کی رفتار	۱۱	پیش لفظ
۴۶	اعتدال ربیع	۱۵	مندرت
۴۶	انقلاب صیفی	۲۶	سبب تالیف
۴۸	اعتدال خریفی	۲۸	فن ہیئت کی تاریخ
۴۸	انقلاب شتوی	۳۹	حکایہ یونان کا نظریہ
۴۸	شمسی سال کی مقدار	۴۰	کائنات کی ترتیب
۴۸	ہلال و بدر کا چکر	۴۰	زمین اور پانی
۴۹	انکے نزدیک چاند پر پنچا ممکن نہیں	۴۰	ہوا کے چار طبقات
۵۰	موجودہ اہل یورپ کا نظریہ	۴۰	کمرۃ نار
۵۰	آسمان کیا ہے ؟	۴۱	آسمانوں کا سلسلہ
۵۰	زمین کی حرکت	۴۲	نو آسمان ماننے کی وجہ
۵۰	انکے نزدیک کائنات کی ترتیب	۴۳	زمین ساکن ہے
۵۱	سیاروں کی سوچ سے دوری	۴۳	آسمانوں کی حرکتیں
۵۱	عطارد	۴۴	دائرہ معدل النہار
۵۲	زہرہ	۴۵	دائرۃ البروج

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۸	موت کفوف سے آسمان اول مراد نہیں	۵۲	زمین
۶۹	یہاں نہور سے نہور چل کر مراد نہیں	۵۳	مریخ
۷۱	رائج ہی ہے کہ چاند وغیرہ آسمان کے نیچے ہیں۔	۵۵	مشتری
۷۲	شرعی چاند پر پہنچنا ممکن ہے	۵۶	زحل
۷۵	شبہات اور ان کے جوابات	۵۶	نئے سیارے
۷۵	شبہ اولیٰ	۵۷	یورے نس
۷۵	جواب	۵۷	نپٹون
۷۷	شبہ ثانیہ	۵۷	پلوٹو
۷۷	جواب	۵۸	نمہ ستیرہ
۸۰	شبہ ثالثہ	۵۹	ثوابت
۸۰	جواب	۵۹	نوری سال کی مقدار
۸۱	شبہ رابعہ	۶۰	کمکشاں
۸۱	جواب	۶۰	ثوابت کیا ہیں؟
۸۲	شبہ خامسہ	۶۰	فضا غیر متناہی نہیں
۸۲	جواب	۶۰	ستاروں کے حجم
۸۳	خلاصہ ایکاش	۶۰	ثوابت کی ذاتی حرکت
۸۵	آسمان کہاں ہے؟	۶۱	ثوابت کے گرد زمین کی حرکت
۸۸	ضروری انتباہ	۶۲	سورج
۹۲	ارشاد نمبر ۱	۶۴	چاند
۹۲	نیرین کا زیر سار ہونا نص قطعی الثبوت	۶۷	اسلامی نظریہ
۹۲	قطعی الدلائل کے منافی ہے یا نہیں؟	۶۷	چاند سورج ستارے کہاں ہیں؟
۹۲	ارشاد نمبر ۲		

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۰۰	المسک کے قاعدے کی رو سے بھی بہرہ	۹۳	چاند کا آسمان میں ہونا مستحسن نہیں
	بی کا قول مختار ہے۔	۹۳	ارشاد نمبر ۲
۱۰۱	ارشاد نمبر ۸	۹۳	طاعون کھینچنے المفزل کا صحیح ترجمہ۔
۱۰۲	قاضی شاد اللہ پانی پتی کی حیثیت۔	۹۴	ارشاد نمبر ۳
۱۰۲	قاضی بی کا اہلسنت و جماعت کے متفقہ	۹۵	دون کا ترجمہ نیچے صحیح ہے یا علاوہ صحیح
	عقائد و معمولات کو کفر و حرام کہنا۔	۹۵	المسک میں ترجمہ تصویر کی تفسیر
۱۰۳	ارشاد نمبر ۹	۹۵	ارشاد نمبر ۵
۱۰۴	قاضی صاحب کا قول کوئی دلیل نہیں۔	۹۶	دلیل منقول نہیں کی توضیح
۱۰۴	ارشاد نمبر ۱۰	۹۶	ارشاد نمبر ۶
۱۰۵	المسک کے نسخے سے المسک کا علاج	۹۶	جلالین کے ارشاد والا اعتماد علی ازجہا
۱۰۵	ابن عباس حضرت سلمان فارسی رضی اللہ		کی توضیح۔
	عہد سے ستاروں اور چاند و سورج کے	۹۶	ارنج اور رائج کا فرق۔
	آسمان کے نیچے ہونیکا ثبوت۔	۹۷	ارنج کا مقابل مرجوح نہیں رائج ہے۔
۱۰۷	حضرت ابن عباس ابن عمر کے قول سے ثبوت	۹۷	المسک میں رائج کا غلط ترجمہ
۱۰۷	المسک کا حدیث میں انصاف کشف کی	۹۷	جلالین میں کسی قول کا ذکر اسکے مقابل
	طرف غلط انتساب۔		کے مرجوح ہونے کی دلیل نہیں۔
۱۰۹	المسک کے قاعدے سے اس کا ثبوت کہ چاند	۹۸	المسک سے مذہب اخلاف پر ضرر کا ہی
	و سورج اور ستاروں کا آسمان کے نیچے	۹۸	جلالین میں موضوع و مردود اقوال بھی ہیں
	ہونا حدیث مزروع سے ثابت ہے۔	۹۸	ارشاد نمبر ۷
۱۰۹	ارشاد نمبر ۱۱	۹۹	المسک میں علامہ سیوطی کے سر غلط الزام
	حضرت ابن عباس کا ارشاد کہ چاند	۱۰۰	علامہ سیوطی کے نزدیک جہور کا قول مختار ہے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۱۸	الملفوظ کی تصریح کہ قریب تر شابتہ نواب انتیس کروڑ میل ہے۔	۱۱۱	دسورج آسمان کے گرد گھومتے ہیں۔
۱۱۸	حساب کے اصول قطعی ہیں۔	۱۱۱	صحابہ کرام کا اس پر اجماع کہ چاند دسورج اور ستارے آسمان کے نیچے ہیں۔
۱۱۹	چند احادیث میں تعارض ہو تو کیا کیا جائے	۱۱۱	ابن عباس کے اقوال میں تطبیق
۱۱۹	درایت جب روایت کے مطابق ہو تو	۱۱۲	فلک کے معنی
	عدول کی گنجائش نہیں۔		ابن عباس کا یہ قول کہ فلک بمعنی سہار ہے
۱۲۰	یہ الزام غلط ہے کہ میں نے ابن عباس کے قول کو حکمائے یونان و یورپ کے قول سے رد کیا ہے۔	۱۱۲	تفسیر باللفظ ہے۔
۱۲۰	المسلک کی تقریر سے لازم کہ احناف قیاس داہل الرائے ہیں۔	۱۱۵	ابن عباس کا اعتراف کہ حوری کے معنی میں نے ایک بدویہ کے قول سے جانا۔
۱۲۱	اعلیٰ حضرت قدس سرف کی تصریح کہ ثریا آٹھویں آسمان کا تارہ ہے۔	۱۱۵	صحابہ کی تفسیر قول رسول نہیں۔
۱۲۳	ارشاد نمبر ۱۳	۱۱۵	مالید رک الالباسل ضرور قول رسول ہے
۱۲۳	تین صحابہ کے اقوال سے ثابت کہ چاند دسورج اور ستارے آسمانوں کے نیچے ہیں۔	۱۱۵	ابن عباس کی دونوں تفسیر میں کون قول رسول ہو سکتی ہے۔
۱۲۴	ارشاد نمبر ۱۴	۱۱۶	ارشاد نمبر ۱۲
۱۲۴	سرکار کی نیاز مند پر خاص مہربانی۔	۱۱۶	وجہ ترجیح کی اہل بنیاد سے صرف نظر کیے قیاس دخیلاش و دلواؤں کی ترتیب گزارا
۱۲۵	ارشاد صحابہ کرام و تابعین عظام و ائمہ مفسرین سے کسی چیز کے ثبوت کا مطلب	۱۱۷	اعلیٰ حضرت قدس سرف اور حضرت معنی اعظم دامت برکاتہم کی تصریح کہ سورج کا فاصلہ زمین سے نو کروڑ تیس لاکھ میل ہے۔
۱۲۶	المسلک کی اس تحقیق سے لازم کہ مسلمانوں کا سواد اعظم گمراہ ہے۔	۱۱۸	ہمارے علماء کے مسلمات سے ثابت کہ چاند کا فاصلہ زمین سے تقریباً ڈھائی لاکھ میل ہے۔

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۳۵	صحابہ کرام و تابعین عظام کے اقوال نے	۱۳۸	آیت کریمہ سورہ فرقان کی بحث
	بغیر قرآن ایک لفظ نہیں چل سکتا۔	۱۳۸	ارشاد نمبر ۱۵
	ائمہ تفسیر سے کون مراد ہیں۔	۱۳۸	المسلک کا صاوی پر الزام۔
۱۳۵	بیضاوی، خازن وغیرہ ائمہ تفسیر نہیں۔	۱۳۹	سما کے معنی آسمان شرعی ہے یا لغوی
۱۳۶	ظاہر معنی سے کیا مراد ہے اسکی تحقیق		یا عرفی۔
۱۳۷	ارشاد نمبر ۲۰	۱۳۹	علامہ بیضاوی کا خود اپنے بیان کردہ
۱۳۷	چاند پر پہنچنے سے معجزہ شق القمر پر کوئی اثر		قاعدہ پر عمل نہیں اسکی تین تظہیریں۔
	نہیں پڑے گا۔	۱۳۰	علامہ صاوی کا اس قاعدہ پر عمل نہیں ملا
	حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا قبضہ		عبد الحکیم سیالکوٹی کا اس پر عمل نہیں۔
۱۳۷	اخیار کے قبضے کے منافی نہیں۔	۱۳۱	اس قاعدہ کو صحیح مان لیا جائے تو اخاف
۱۳۹	خاک مدینہ افضل ہے یا چاند۔		کا مذہب ختم۔
۱۳۹	میرا مقصود امر یکھوں کی تصدیق نہیں	۱۳۲	ارشاد نمبر ۱۶
	اظہار حق ہے۔	۱۳۲	اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے کلام میں آسمان
۱۴۰	ارشاد نمبر ۲۱		کا معنی۔
۱۴۰	سرکار کا ارشاد کہ محال عقلی کا وقوع ممکن	۱۳۲	ارشاد نمبر ۱۷
	ہے پھر چاند پر پہنچنا جب محال عادی	۱۳۳	ارشاد نمبر ۱۸
	ہے تو اس کا وقوع بدرجہ اولیٰ ممکن	۱۳۳	المسلک کا اعتراف کہ سورہ نوح کی آیت
۱۴۱	حضرت شارح بخاری مدظلہ العالی		کریمہ ضرور منول ہے۔
	ماہ و سال کے آیتنے میں	۱۳۴	المسلک کا قرآن کے ظاہر معنی سے بلا
			دلیل عدول
		۱۳۵	ارشاد نمبر ۱۹
			اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا ارشاد کہ

اس کتاب کی تالیف میں

مندرجہ ذیل کتابوں سے استفادہ کیا گیا

شرح مواقف
صحیح النظر
المنجد
سیر افلاک

A Dictionary of Science
By E.B. Urr And D.R. Chapman

معروضات میں مزید ان کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے

الاتقان
کشاف
معالم التنزیل
عینی شرح بخاری
ارادة الادب
بشیر القاری
شامی
مالابدمنہ
قاموس

قرآن مجید
ترمذی شریف
فتح الباری شرح بخاری
اشعة اللمعات
تفسیر ابن جریر
تفسیر کبیر
تفسیر ابوالسعود
تفسیر درمنثور
تفسیر خازن
تفسیر مدارک
تفسیر جلالین
تفسیر صادی
تفسیر بیضاوی
تفسیر سراج منیر
تفسیر عزیزی پارہ عم
تصریح
فتاویٰ رضویہ جلد چہارم
الملفوظ

مقطع
 شتی جہ فدا نے وسعت فکر و نظر
 کو پیش راہ میری اعظم میرا
 غم و دوا بخش سکے نہیں
 فرستے بھی پیش سکے نہیں
 میری منزل تک
 میں ہوں انسان میرے خادماہم
 بیکل آسائے تقاوری بلرامپوری

سے مراد نوع انسان ہے۔ اور نوع انسان کا نوع ملاکہ سے افضل ہونا اہلسنت
 کے نزدیک متفق علیہ ہے۔ منہ

اتسار

اپنے گہوارہ تعلیم و تربیت دار العلوم اشرفیہ کی نشاۃ ثانیہ
 عظیم عمارت کے سنگ بنیاد رکھنے کی اس مبارک تقریب میں اپنی یہ تقریب
 ”اسلام اور چاند کا سفر“

استاذی، سیدی، سیدی، استاذ العلماء تاج العزیز حضرت علامہ مفتی
 حضرت مولانا الحاج شیخ حافظ عبد العزیز صاحب قند و خمر و نور و کرم
 میں نذر کرتے ہوئے

غنا عثمانی فقر حیدری کے وارثین مبارکپور کے رب و محمد
 اولوالعزم، ملت کے دیوانوں کے نام سے مسنون کرتے ہوئے
 جن کے

ایشیاء و قربانی، خلوص و لہجیت اور اتفاق فی سبیل اللہ کے یہ علم و مشور
 کردار نے کروڑوں مسلمانانِ اہلسنت کے دھڑکتے ہوئے دلوں کی تیسرے
 سامان پیدا کر دیا۔ مگر قبول اقتدائے عز و شرف

محمد شریف الحق امجدی

جامعہ عربیہ انوار القرآن برام پور، گواہ دور
 ۱۴۲۸ھ

مئی ۱۹۷۱ء میں اسلام اور پانڈا کا سفر کے نام سے تشریف لے کر
معرکہ اندرا اور تہمید خیر کتاب منظر عام پر آئی اور اس کتاب نے مٹی کی جوتیوں کی طرح
پہل چا دی جس طرح امریکہ و روس کے خدایوں نے اپنے خدائی جہاز "پاؤ"
اور "لونا" کے ذریعہ چاند پر پہنچنے کا دعویٰ کر کے ساری دنیا میں تہمید چلی دی۔

مذہبی علما کا ایک بڑا طبقہ اس خبر کو جھوٹ فریب قرار دے کر چاند
پر انسان کی رسائی کو ناممکن اور اس خبر کی تصدیق کرنے والے کو گمراہ بتا رہا تھا۔
دوسرا طبقہ چاند پر انسان کی رسائی کو ممکن سمجھ رہا تھا۔ اور ایک تیسرا طبقہ یہ کہہ
رہا تھا کہ چاند پر انسان کے پہنچنے کی بشارت قرآن حکیم کے اندر موجود ہے۔

شارح بخاری کا موقف یہ تھا کہ امریکہ و روس کے خدایانہ چاند پر پہنچنے یا
نہیں اور ان کا دعویٰ صحیح ہے یا غلط اس کی تصدیق و تکذیب الگ مسئلہ ہے۔
اور چاند پر انسان کی رسائی کا ممکن ہونا یا اس سے مختلف ایک دوسرا موضوع
بحث ہے۔ میری نظر میں چاند پر انسان کا پہنچ جانا ممکن ہے۔ شرعاً و عقلاً اس پر
کوئی استحالہ نہیں۔

ایک سو اٹھائیس صفحات پر مشتمل اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن زرد رنگ
کریم الدین پور، قصبہ گھوسی اس وقت میرے پیش نظر ہے جس میں شارح بخاری
نے اپنے وسیع مطالعہ و تحقیق کا دریا بہا دیا ہے۔ اس کتاب کو بڑھ کر بہر صاف
کو یہ اعتراف کرنا پڑے گا کہ شارح بخاری کی گہری نظر جس طرح قرآن و حدیث
اور ان کی تفسیر و تشریح پر ہے اسی طرح قدیم و جدید فلسفہ و ہیئت و فنیات
کے بنیادی اصول و نظریات بھی ان کی گرفت میں ہیں۔

فن ہیئت سے متعلق قدیم و جدید یونانی نظریات پھر بعد کے مسدود

حکومت اور عبادی و غیرہ میں علم و قدرت و کمال کی باتیں کرتے ہوئے
 مختلف جہات پر ایک ماہر بن سکیاں و غیرہ باتوں کے معنی
 کی تحقیقات و تفہیمات صفحہ ۱۰۷ سے صفحہ ۱۱۰ تک ہیں جو خود سے معلوم
 ہونگے مفسرین کے نظریات و رائے کے بنیادی حقائق سے یہاں اس پر واضح ہے
 وائے شہادت اور ان کے جوابات درج ہیں صفحہ ۱۰۷ سے صفحہ ۱۱۰ تک جہاں
 ہے پھر صفحہ ۱۱۰ سے صفحہ ۱۲۰ تک شارت بخاری کی تحقیقات سے استفادہ ہوا
 اور اس پر کچھ نیاز مند امور و مضامین ہیں یہ یا زندگی اس سے کہ ان امور
 کا روئے سخن صدر احمد دہلوی مولانا سید غلام دہلوی علی گڑھی ٹی ٹی سی
 تعالیٰ علیہ کی طرف منسوب ہے جو شارت بخاری کے مہلیل القدر استاد کرامی ہیں۔

چاند آسمان میں ہے یا آسمان کے نیچے اس کے بارے میں مختلف طور پر مذہب
 ذیل نظریات جہاں لینے کے بعد اس نتیجے تک پہنچا آسان ہو جائے گا کہ کیا
 انسان کا پہنچنا ممکن ہے یا نہیں ؟

بطليموس وغيره قديم فلاسفہ يونان کہتے ہیں کہ چاند پلے آسمان میں ہے۔
 آسمان ناقابل خرق والقیام ہے۔ اس کے اندر کسی چیز کے داخل ہونے کے لئے
 کوئی منفذ کوئی سوراخ کوئی دروازہ نہیں۔ اس لئے چاند پر انسان کا پہنچنا ممکن
 نہیں۔ گیلیلو وغیرہ جدید فلاسفہ یورپ کہتے ہیں کہ چاند سورج اور ہیئت
 فضا میں ہیں۔ آسمان کا کوئی وجود ہی نہیں۔ اس لئے چاند پر انسان کا پہنچنا ممکن ہے
 جمہور مفسرین فرماتے ہیں کہ چاند سورج اور ستارے آسمان کے نیچے
 ہیں۔ اس قول جمہور کی بنیاد پر خلائی جہاز یا اس طرح کے دوسرے ذرائع سے
 چاند پر کسی انسان کا پہنچنا شرمناک نہیں ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ہر ایک ایک گھیر میں تیر رہتا ہے
 اس آیت کریمہ میں فلک سے کیا مراد ہے اس کے بارے میں تفسیر
 حازن میں پانچ اقوال نقل کئے گئے ہیں۔ (۱) مدار (۲) حلقہ گولائی (۳)

آسمان رہ چکی کی گورنی رو موت مکشوف۔ خسیہ شفیقیت بہت۔
 عن بن عباس بن مراد۔ حدث
 السماء و المجرور و نقدر موج
 مکشوف تحت السماء تخری یہ شمس
 و القمر و النجوم
 سورہ نباہ

علامہ ابن جریر عسقلانی فتح باری و درمینی عمدۃ القاری میں حضرت
 عبداللہ بن عباس کی تفسیر مذکورہ آیت کے ضمن میں نقل کرتے ہیں۔
 عن بن عباس سے یہ تفسیر مروی ہے کہ سب
 چاند سورج ستارے آسمان کے گرد
 گھومتے ہیں۔

موج مکشوف سے مراد آسمان وں نہیں۔ تفسیر درمنثور میں ہے۔
 عن حسان بن عطیہ قال شمس
 و القمر و النجوم مسخرة فی فضاء
 بین السماء و الارض خرج من حریر
 عن ابن زید رضی اللہ عنہما قولہ کل فی
 فضاء یسبحون قال اللہات لندی ہیں
 السماء و الارض من مبداری النجوم
 و الشمس و القمر
 حسان بن عطیہ نے کہا کہ سورج چاند
 و ستارے آسمان و زمین کے درمیان
 ایک گھیرے میں گھومتے ہیں۔ ابن زید رضی
 اللہ عنہما نے شمس و القمر و النجوم
 لندی یسبحون کی تفسیر میں فرمایا کہ اس
 گھیرے میں چاند سورج و ستارے کے درمیان
 ہے جو تاروں اور کورن و رپانہ کی
 وہ گز رہے۔

حضرت سلمان فارسی کا قول فتح باری شریح باری میں منقول ہے۔
 قال النجوم معلقة بالفت دیل من
 السماء لدنیا لتعلیق الفت دیل
 ستارے اس طرح قندیلوں میں ہیں
 آسمان سے اس لیے جو اس کے نیچے

میں قند میں ہوتی ہیں

فی المساحد

تفسیر کبیر میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا یہ قول مذکور ہے۔

وذلك انما في ناديل معدية
السما والارض بسلاسل من نور
وتتسلسل في ابدى ملائكة
فاذا مات من في السماء والارض
تقطعت تسلسل من
ابدى الملائكة

ستارے زمین و آسمان کے درمیان رنی
زنجیروں میں لٹکی ہوئی قندیلوں کے اندر
ہیں اور یہ زنجیروں فرشتوں کے ہاتھوں
میں ہیں جب زمین و آسمان والے
سب مر جائیں گے تو یہ زنجیروں فرشتوں
کے ہاتھوں سے گر پڑیں گی۔

علم فکیات کی رو سے چاند سورج اور ستاروں کی تفصیلات ایک
دوسرے سے ان کی دوری وغیرہ کا بھی اس کتاب میں تحقیق کے ساتھ ذکر
ہے۔ وارد ہونے والے بعض اعتراضات و اشکات کا زوال بھی کر دیا گیا ہے
شارح بخاری کی یہ کتاب اپنے موضوع پر ایک شاہکار فنی و تحقیقی خدمت
ہے۔

یسین اختر مصباحی

بانی دار القلم دہلی

ایڈیٹر نامہ کنز الدین دہلی

پرنٹنگ ہاؤس

معذرت

رسول اسلام اور چاند کا سفر کا یہ بیڑہ شش منی ششہ میں منظر عام پر آیا۔ جسے
مقبولیت حاصل ہوئی ہے اس کو نہ ازہ اس سے لگتا ہے کہ ایک بزرگ جہد میں پتہ لامست
بھی کم مدت میں ہاتھوں ہاتھ نکل گئیں۔ عوام و خواص سلسلے کے متا پسند کیا یہ اس سبب
گراں اغلاط سے نہ ہرے جو ملک کے گوشہ گوشہ سے آئے ہیں۔

طبع ثمانی کے لئے پریس میں دینے کا رادہ ہی کر رہا تھا کہ اطلاع ملی کہ اس کے
بعض حصوں کو توڑ کر آدھی بات عوام کے سامنے پیش کر کے اس کے خلاف بہت
شرمناک غلط فہمی پیدا کی جا رہی ہے۔ مثلاً اورنی ضلع جالون میں ایک نامیٹا
صاحب جو بدایوں کے رہنے والے ہیں یہ کہہ آئے۔

”مفتی صاحب نے یہود و نصاریٰ کے قول سے حضرت ابن

عباس رضی اللہ عنہ کا قول رد کیا ہے۔“

اس قسم کی اور بہت سی باتیں مسلسل سنتے میں آئیں۔ اس لئے اس کی
شدید ضرورت محسوس ہوئی کہ طبع ثمانی میں حسب ضرورت حاشیوں کا اضافہ کر دیا
جائے تاکہ اس قسم کے اندھوں کی اندھوں باتوں سے کم از کم انصاف پسند حضرات کو اگر
کسی قسم کی غلط فہمی پیدا ہوگئی ہو تو دور ہو جائے۔

چنانچہ میں نے اول فرصت میں اس کام کو انجام دیا پھر پریس میں بھیجنے
کے لئے پکیٹ تک تیار کر چکا تھا کہ اطلاع ملی۔ استاذی خیر از کی مدد
العلماء حضرت مولانا غلام حیلانی صاحب میرٹھی شارح بخاری مدظلہ العالی اس کا رد
فرما رہے ہیں۔ میں نے پکیٹ جوں کا توں رکھ دیا۔ اور انتظار کرنے لگا کہ جب

مذاہب و مذاہب کے قواعد و اصولوں کو ملحوظ رکھ کر

مذاہب و مذاہب کے قواعد و اصولوں کو ملحوظ رکھ کر
 یہ اخذ کر کے اس کی نمایاں تمجیدیں درج ذیل سالانہ جلسوں میں
 حضرت تہ سمرقہ کے عرس مقدس کے موقع پر اس کی بزرگوار شہادت
 ہم برائیاں نے بہت کوشش کی کہ بلڈاز صیدیہ رسالہ میں مل جائے مگر بدلتی کڑی
 دشواری کے بعد کئی ماہ بعد ملا۔ وہ بھی حضرت مولانا امانت ہادیہ مبین الدین صاحب
 مدظلہ اعلیٰ شیخ الحدیث دارالعلوم مظہر اسلام بریلی شریف کی عنایت سے۔
 رسالہ از اول تا آخر بغور مطالعہ کیا مگر مطالعہ کے بعد مجھے اپنی رائے کی پختگی
 کا یقین اور زیادہ بڑھ گیا۔ اس میں مجھ پر جو الزامات لگائے گئے ہیں ان کے بارے
 میں یہ کہنا تو گستاخی ہے کہ وہ دیدہ و دانستہ ہیں مگر وہ انتہائی افسوسناک ہیں۔
 مثلاً ایک الزام یہ بھی ہے کہ جب صحیح النظر چھپ چکی تو حضرت سے بالمشافہ یا
 تحریری گفتگو کیوں نہیں کر لی۔

یہ الزام جتنا سنجیدہ نظر آتا ہے اتنا ہی حقیقت میں خطرناک اور واقعہ کے
 خلاف بھی ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ امت میں اختلاف و شقاق پیدا کرنے
 کا ذمہ دار میں ہوں لیکن واقعہ کیلئے اسے ملاحظہ کریں: ناظرین حیرت سے انگشت
 بند رہ جائیں گے۔ اصل واقعہ پر مطلع ہونے کے بعد ناظرین کو یہ بھی معلوم
 ہو جائے گا کہ میں نے تعجیل سے کام لیا ہے یا انتہائی غور و خوض و تتبع و تلاش
 سے اور یہ کہ یہ میری تنہا ذاتی رائے ہے یا اب بھی جمہور امت میرے ساتھ ہیں۔
 واقعہ یہ ہے کہ جب اپالونبرہ کی تفصیلات اخباروں میں چھپی تو پورے
 ملک میں ایک سوال اٹھ کھڑا ہوا کہ آیا انسان کا چاند پر پہنچنا ممکن ہے یا نہیں۔
 ہر جگہ اس پر گرما گرم سرگرم بحثیں شروع ہو گئیں۔ عوام و خواص سلمانے دین
 اسکول کے ماسٹر صاحبان کالجوں کے پچرار پروفیسر صاحبان ہر قسم کے لوگوں سے
 خود میری مختلف موقعوں پر بات چیت ہوئی۔ ابتداء میں اس کے لئے تیار نہ تھا

اور ان لوگوں میں ہوا جس نے اس کو دیکھا اور اس کی
 فرست گئی اور اس میں اس کی طرف سے ایک کتاب لکھی گئی
 یہ تصدیق کرتا ہے کہ اس میں اس کو دیکھا گیا ہے اور اس کو
 جاتا کتابوں میں یہاں کہیں اس کے معنی ہوا اور اس کو دیکھا گیا ہے اور اس کے
 کثیر آثار و افعال سے اس کو موضوع یہ مختلف انداز میں مختلف چیزوں میں دیکھا جاتا ہے
 میری تحقیق یہ ہے کہ یہی وہ ایک عالم انوار میں ہیں اور یہاں سے اس کا
 جمع تھے پھر سے جمع ہیں میں نے ہر امت امتات سرکار شفیق اللہ دامت
 برکاتہم العالیہ سے سوال کیا۔ جواب میں ارشاد فرمایا۔

انسان کا چاند یہ نہیں ہے مگر یہ دامن دینے والے ہیں اور اس کے
 بعد ان کے سرکار شفیق اللہ دامت برکاتہم العالیہ کے فضل و کرم ارشاد کے بعد جس کے
 اطمینان ہو گیا۔ اب میں نے مزید استفسار اور سوال و جواب کی ضرورت محسوس
 نہیں کی اور میں نے پہلا مضمون قرآن اور غلامی سفر لکھا مزید تحقیق و تحقیق کے بعد جمع
 کے لئے نوری کرن میں بھیجا دیا۔ ایک مدت دراز تک نہ اس کے خلاف کچھ لکھا گیا
 اور نہ کسی صاحب نے اس پر مجھے کوئی تنبیہ کی اور نہ کسی نے اس کی تردید کی۔
 پھر جب اپنا نمبر ۱۱ کے بارے میں یہ خبر پچی کہ اس کے ذریعہ دو آدمی
 چاند پر پہنچ گئے تو میرا وہی مضمون نوری کرن نے دوبارہ چھاپا۔ اس مضمون کی
 بدولت وہ پرچہ اتنا بکا کہ مانگ پوری نہ ہو سکی۔

اس طویل عرصہ میں استاذی صدر العلماء دامت برکاتہم العالیہ سے میری
 ملاقات نہ ہو سکی اور نہ کسی ذریعہ سے یہ معلوم ہو سکا کہ حضرت کا اسکے بارے میں کیا
 نظریہ ہے۔

کئی برسوں کے بعد جب عرس مبارک میں حاضر ہوا تو شیخ النظر رسالہ
 فروخت ہو رہا تھا میں بھی خریدنے کے لئے حاضر ہوا تو زراہ گدا نوازی منہ سے
 ہوا سر پر رکھا مطلق کیا۔ یہ رسالہ تقریباً نصف میرے اس مضمون کا رد ہے۔

اس کا صاف جواب یہ ہے کہ یہ انصہوان پرست کے توجہ سے نہیں
 تصنیف فرمایا گیا یہ نہ کار کو نہیں چاہتے تھا وہ آئندہ اس مضمون پر اردہ کسی
 نہ دست قفل ہوا کریم سے پاس ارسال فرمادیتے۔ اور پھر میں اس کا باخبر
 روچھا پتا تو مجھے نشانہ غلط بنایا جاتا یا ایک یہ نگ خط ہی سے مطلع فرمادیتے کہ
 تم نے جو مضمون لکھا ہے وہ غلط ہے، پہل سے، گمراہ کن ہے، احمادیشک خلاف
 ہے۔ امر مجتہدین کے ارشادات کے خلاف ہے جس قطعی الثبوت قطعی الدلائل
 کے منافی ہے۔ سرکار نے اپنے نیازمند کار و چھاپ کر شائع فرمادیا۔ تو پھر اپنے
 نیازمند کو گھڑکی بات باہر کرنے کا الزام دینا کہاں تک درست ہے؟ میں مزاج
 سے واقف تھا جس کا ثبوت صحیح المسکت میں قدم قدم پر دیکھا جاسکتا ہے اس
 لئے میں نے بالمشافہ گفتگو مناسب نہیں بھانا بعض مخلص احباب کے ذریعہ اپنی
 بات پہنچانی جس کا جواب یہ ملا کہ تمہو کا قول مرجوح ہے کیوں مرجوح ہے اس
 کی کوئی وجہ نہ انھیں اس وقت ارشاد فرمائی اور نہ بعد میں بتانے کی امید
 دلائی پھر میں نے بعض کار کے ذریعہ عرضداشت پیش کرائی تو بھی کوئی تسلی بخش
 جواب نہیں ارشاد ہوا۔

اب میں نے چہ مزید غور و توفل اور تلاش و تتبع شروع کر دیا۔ ادھر بہت
 سے ملے اور احباب نے بار بار فرمایا کہ تم اس مضمون کا تامل کرو جو ادھر رہ گیا
 ہے۔ اور کافی آشنائیت یہی اکابر و کثیر احباب کے اصرار پر اصرار اور تقاضے ہی
 سنا کہ اسلام آباد چاند کا منہ کے مایف کا اہل سبب ہیں۔ جیسا کہ طبع اول کے
 نتیجے میں نہ کہ بہت۔ اسے صحیح النظر کا جواب کہنا از سر تا پا واقعہ کے خلاف ہے
 اور صحیح نظر کا جواب ہوتا تو اس میں ان تمام باتوں کا جواب ہوتا جہاں جہاں
 یہ سے کہانی مضمون کار دہستہ۔ میں آج واضح کر رہا ہوں کہ صحیح النظر کے
 الدلائل اور جواب نہیں لیکن میں نے زراہ تمام و نیازمندی اس کے جواب
 سے یہ کیا کر رہا ہوں؟ یہ کہ سب ایک ہی موضوع پر دو مختلف ہیں

قائم کی جائیں گی تو اپنے اپنے استدلال میں کسی نہ کسی نقطے پر تصادم لازم ہے اور یہی ہوا صحیح النظر میں یہ دعویٰ کیا گیا کہ چاند کا پہلے آسمان میں ہونا علماء شریعت کے نزدیک متفق علیہ ہے اس میں کسی کا اختلاف نہیں صریحاً یہ واقعہ کے بالکل منافی ہے اور صریح خلاف۔

نیز یہی اس بحث میں فیصلے کی بنیاد ہے اسلئے میں نے اس پر ضرور کلام کیا اور یہ اسی کلام کا نتیجہ ہے کہ خود حضرت نے بھی صحیح المسکات میں تسلیم فرمایا کہ چاند کا پہلے آسمان میں ہونا مفسرین کے نزدیک متفق علیہ نہیں، جمہور مفسرین کا مذہب یہ ہے کہ دیگر ستاروں اور سورج کی طرح چاند بھی آسمان کے نیچے ہے۔ صحیح النظر کے اس ادعائے کتنی بڑی غلط فہمی کا اندیشہ تھا۔ میں نے اس غلط فہمی کا ازالہ کیا ہے یہی میرا وہ جرم ہے جس کی سزا میں صحیح المسکات کے تلخ و ترش شیریں کلمات طیبات سے نوازا گیا ہوں۔

سربندہ ایست سلامت تو خیر آزمانی

ور نہ کسی غیر قطعی مسئلہ میں اختلاف ایسی چیز نہیں کہ اگر کوئی نیاز مند انجمنے میں یا جان بوجھ کر بھی اختلاف رائے کی جرأت کرے تو اس پر تنازعہ و غضب فرمایا جائے۔ حضرت علامہ صاوی نے تو اس قسم کے اختلاف کو امت کے لئے رحمت بتایا ہے۔ فرماتے ہیں۔

التفريق المذموم انما هو في العقائد
لا في الفروع فانه رحمة للعباد
اختلاف مذموم صرف وہ ہے جو عقائد میں
ہے فروع میں مذموم نہیں یہ بندوں کے لئے
رحمت ہے۔

(جلد ۱۵ ج ۱)

اور یہی مشہور و معروف حدیث اختلاف امتی رحمة کے ظاہر عموم کا منطوق ہے۔ عہد صحابہ سے لے کر آج تک ہر طبقہ ہر قرن میں اس کی مثالیں ملکی گی کہ اکابر نے اکابر سے، اصاغر نے اکابر سے اختلاف رائے کیا۔ قدیم امثلہ کو جلتے دیکھئے۔ اسی عہد کی چند مثالیں ملاحظہ فرمائیے۔

میں سب و شتم اور اس ذوق کی تسکین کا باعث نہ ہوئے جو حضور و علیہ
 وسلم کے مسک میں جگہ جگہ ہنسک رہا ہے بلکہ تمام امت شاہد ہے کہ اس قسم کے
 اختلافات کے باوجود آپس میں محبت و مودت بلکہ عقیدت کے روابط ہمیشہ
 باقی رہے ہیں۔ اور انشاء اللہ تعالیٰ رہیں گے۔

ہاں اگر اختلاف رائے بلا دلیل محض نفسانیت کی بنیاد پر ہو تو البتہ یہ مومن
 و لائق ملامت ہے اس مسئلہ میں میرا حضور والا کی ذاتی تحقیق سے اختلاف
 بلا دلیل اتباع نفس کی وجہ سے ہے۔ یا دلیل شرعی کی روشنی میں اتباع حق کی
 وجہ سے اس کا اندازہ ہر اس شخص کو ہو گیا ہے جس نے دونوں فریق کی تحریریں
 پڑھی ہیں اور صحیح المسک کی وجہ سے جو اشتباہ پیدا ہو گیا ہے وہ انشاء اللہ تعالیٰ
 اب دور ہو جائیگا۔ میرے اوپر جو غنائیں ہوئی ہیں اس کا نہ تو جواب دینا ہے نہ
 دوں گا اور نہ وہ میرے لئے کسی تکلیف کا باعث، البتہ جہاں جہاں جلالت العلم
 استاذ العلماء حضور حافظ ملت دامت برکاتہم العالیہ پر طعن کیا گیا ہے وہ میرے
 لئے ضرور انتہائی تکلیف دہ و اذیت ناک ہے ان کی عدالت میں مجرم تھا تو میں
 تھا اس کی سزا مجھے ملنی چاہئے تھی، اور میرے سرکار نے سزا دینے میں کوئی کسر
 نہیں رکھی۔ مگر میرے جرم پر حضور حافظ ملت دامت برکاتہم العالیہ کو مورد طعن
 بنانا۔ ان کو غیظ و غضب کا نشانہ ٹھہرانا کبھی بھی کسی منصف کے نزدیک لائق
 ستائش کام نہیں۔

کس قدر تکلیف دہ بات ہے کہ کاتب نے ”دام ظلہ العالی“ میں ”دامت“
 لکھ دیا۔ اس پر یہ تحریر فرمایا۔

”اپنے استاذ دوم جناب مولانا حافظ عبدالعزیز صاحب شیخ الحدیث
 دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور کی خدمت میں اس کتاب کو بطور نذر پیش کیا ہے
 ان کے حق میں دامت ظلہ العالی لکھ کر ان کے نفل عاطفت کو جامہ انوثیت پہنا
 دیا۔ اب یہ فیصلہ ناظرین پر ہے کہ اس کو مدح بامیثبہ الذم کے قبیل سے کہا

جاسکتا ہے یا نہیں۔ اتنی اونچی مسند سے ایسی بات

اسی چہ شوربست کہ دردور قمر می نیم

کاتبوں سے اس قسم کی حرکتیں ہمیشہ ہوتی آتی ہیں۔ اور اب بھی ہوتی رہیں

اگر حضور والا اجازت دیں تو سرکار کی مطبوعات میں سے سیکڑوں غلطیوں کی

فہرست حاضر خدمت کر دوں اور جانے دیں۔ اسی صحیح المسکت کے ص ۲ پر آئے

کریمہ اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ کو تحریر فرمایا ہے۔ راجعوں کا رسم الخط بغیر

الف ہے۔ مگر کاتب نے الف کے ساتھ راجِعُوْنَ لکھا ہے کیا قرآن مجید کو

اس کے مخصوص رسم الخط کے علاوہ اپنے جی سے جیسے چاہیں ویسے لکھنا جائز ہے

کیا یہ کاتب کا نہیں حضور والا کے قلم کا کرشمہ ہے؟ اسی صفحہ پر اسی سے متصل یہ

کریمہ کَبُرَتْ کَلِمَۃٌ تَخْرُجُ مِنْ اَفْوَاهِهِمْ کو کاتب نے یوں مسخ کر کے لکھ

ہے۔ کَبُرَتْ کَلِمَۃٌ تَخْرُجُ مِنْ اَفْوَاهِهِمْ ناظرین کا فیصلہ جو ہوگا وہ ہوگا مگر جب

حضور والا کا فیصلہ ہے کہ مطبوعہ کتاب میں اٹلا کی غلطی مولف ہی کی غلطی ہے

تو یہ مسخ قرآن کس کے نامہ اعمال میں حضور والا درج فرمات ہیں۔ دیکھنا ہے

حضور حافظ ملت دامت برکاتہم القہر نے مسلسل چالیس ایک سال

سال سے اسلام و سنت کی جو نمایاں خدمت انجام دی ہیں اور اپنے فیض سے

ہزاروں علما کا ایسا عظیم قافلہ تیار فرمادیا ہے جو ملک کے گوشے گوشے میں پھیل

ہے بیرون ملک بھی کہ انگلینڈ تک پہنچایا ہوا ہے حضور حافظ ملت دامت

برکاتہم العالیہ ہی کا نامہ ہے کہ دارالعلوم اشرفیہ حبیبیہ عظیم دینی درسگاہ اہلسنت

کوٹلی اور اب الجامعۃ الاشرفیہ کی بنیاد ڈال کر بین الاقوامی کی رات سے فک

بوس دو منزلہ درسگاہ کا حصہ مکمل کر کے دارالنامہ کی بنیاد ڈال کر اہلسنت

پر جو احسان عظیم فرمایا ہے وہ اس قابل ہے کہ بہر سلیقہ و ضابطہ اس پر

حضور حافظ ملت دامت برکاتہم العالیہ کی قدر کرتے ان کو سراہتے ہوئے کہ

احسان مانتے۔ اگر ایسا نہیں کرتے تو کم از کم اگر معاشرہ ان سے نفرت کر دے

سے نہ کے حضور و برکات کی دعا کرتی تھی۔ تو اس کو یوں ہے کہ شہادت
 کرتے سے تو یہ فرماتے ہیں کہ وہ بیکش کو تب کی تھی کو پہلے بن کر یوں
 اور بننے والی تھیں کہ شہادت بناتے۔ اور یہ بیان یہ ہے کہ حضور نے دست
 پر اجماع سے یہ ہے کہ دست کی وجہ سے نہیں تو اس میں یہ ہیں دوسری
 اور آیت بت کی تھی کہ یہ وہ وقت کے ترک کی وجہ کیا ہے جب کہ وہ میری
 جہاں سے اس سے کہیں زیادہ خوب صورت و زیور ہو سکتے تھے۔ مثلاً مثلاً پر ہونے
 شرفی کے بچا ہے۔ ہر مردی ہے۔ ورنہ کسی کو شہادت میں ہے کہ بھٹ
 کسی گشت میں نہیں ہے۔ نہ وہ وہ وقت کی کسی کو یہ بھی قرار
 دے کہ اس پر کسی کے حضور و برکات کے یہ ہے کہ شہور و معروف تھے
 کی شہور کی یہ شہور کی جو پر کیا تھیں وہی ہے جو مسنونہ ہے۔ یہ ہے
 وقت کے بچا ہے۔ حتمہ ہو جہت پر ہر سہ برس سے کرتے تھے۔ اگر
 حضور و برکات کے شہور و برکات کے کتاب میں ہے کہ وہ ہر سہ برس
 پر یوں دل کے تھے کہ تو اس کو شہور و برکات کے اوپر کیا ہے کہ
 اور شہور و برکات۔

ہے جو کہ میں نے مبارک کی کتابت میں جو کتابیں لکھیں ہیں ان میں سے
 کئی کتابیں تشریح و تفسیر کے لئے لکھی ہیں جو کہ ان کے لئے
 کی مت نہ ہونی۔ بلکہ ایسا کہ جو تفسیریں ان کے تحت ہیں ان کے لئے
 یہ زائد نہ ہونے۔ تفسیرات میں نہ تو مت کروں اور نہ تو تفسیر کروں۔
 میرے دیر سے کردہ الزامات کو شائع کر کے مواد تک پہنچا دیا ہے۔ اس سے
 میں بھی نہیں شائع کروں۔ احباب کے شعور سے یہ بہت ہے جو کہ جو کہ
 و ربہ کے زہات کی اصل حقیقت جانتے اور ان سے متعلق استفسارات کو
 کے لئے اس رسالہ کا پورا متن حنفی و حنبلی اور اس کے ان استفسارات کو
 تتبع کروئے کے لئے اصل رسالہ کے ساتھ ہی شائع کے جائیں۔ ان سے
 جمع ثانی میں ان کو بھی اصل رسالہ کے ساتھ شائع کیا جا رہا ہے۔

اب فیصلہ، طرہ کے ہاتھ ہے کہ وہ طے کریں حق کس کے ساتھ ہے
 تاخیر ضرور ہونی مگر تاخیر کا سبب اپنی طرح طرح کی شغولیت ہے نیز یہ
 پاس کتابوں کا نہ ہونا بھی ہے۔

مختلف سفر میں مختلف مقامات پر جو کتابیں میرے آئیں ان سے استفادہ
 کر کے یہ سطور جمع کی گئی ہیں۔ اس سلسلے میں نیز اصل رسالہ کی تالیف کے سلسلے
 میں اپنے محذور مزادہ محدث کبیر حضرت علامہ ضیاء المصطفیٰ صاحب زید مجدہ کا
 بیحد ممنون ہوں کہ انھوں نے نہایت مفید مشورے بھی دیئے اور میرے
 بہت قیمتی مواد خود فراہم کر کے دیا۔

مونی عزوجل ان کو اسکی میری طرف سے نیز اسلام و ایمین کی طرف سے
 بہترین جزا عطا فرمائے۔ انھیں ان کے والد ماجد حضرت صدر الشریعہ قدس سرہ
 کا مجمع وارث بنائے اور ان کے فیوض و برکات سے اہلسنت کو زیادہ سے زیادہ
 استفادہ کا موقع عنایت فرمائے آمین ثم آمین۔

سوالات کی فہرست اس سے کہیں زیادہ طویل ہو سکتی تھی مگر میں نے

عہد میں مجبور پر سورت کے جس جس کے غیر میں سندھ میں رہے۔
 رہ گئیں وہ گھبراہٹ پر سورت کے بغیر بھی میں سندھ پر کون رہے۔
 وہ میں نے ہتھکڑی میں رہے۔ اگرچہ حضور دین کی حقیت کے بموجب
 میں میری کتنی ہی تمہیں دھتکتی ہوئی ہو مجھے اپنی تمہیں دھتکتی پر وہ بھی ایک غیب
 القدر عبادت کے قلم سے کوئی تکلیف نہیں سیکر اگر آپ صدف ہی میں موم
 برعکس ہو گیا تو میرے لئے بھی بہت تکلیف دو۔ عت شرم ہو گیا۔

اندر ادب سرکار کے فرمودت کو رشاد سے تعبیر کیا ہے۔ دراپت
 سوال کو عرض ہے

اخیر میں اس دعا پر معذرت ختم کرتا ہوں کہ میری تحریر میری تقریر میرے
 کردار میرے گفتار پر کڑی نظر رکھنے اور ان پر تنقید برائے تحسین کرنے والے
 ان بزرگوں کا سایہ ہادیہ قائم رکھے اور ان کے فیوض و برکات سے مجھے اور تمام
 اہلسنت کو ہمیشہ مستمع فرمائے آمین ثم آمین۔ ایں دن و از جملہ جہاں
 آمین باد۔

شب بست سوال المکرم ۱۳۹۲ھ
 بمطابق نوزدہم نومبر ۱۹۷۳ء دوشنبہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبب تالیف

تَبَرَّاتُ لِيَذِي جَعْدِي نَسَبَ بَرُّوْحًا وَحَعْدَ نَيْفٍ بِسَرَّاحٍ وَشَرَّاحٍ
مُنِيرًا وَانْقِلَوةً وَنَسَبًا مَعِي مِنْ رَسْمَةٍ لِي لَمْ يَكُنْ كَوْنًا يَسْتَوِي
بَيْنَهُمْ أَيْنَهُ وَبُرْكَتُهُمْ وَيُعَلِّمُهُمْ كِتَابَ وَحِكْمَةٍ وَيُصْطَرِّمُهُمْ
تَقْطِيرًا وَاعْلَى إِلَهٍ وَصَحِيحِهِ اِتِّمَاعِينَ ————— اَمَّا بَعْدُ

امریکہ اور روس کے خدایوں کے اس اداخانے کہ ہماری خودی شتی
”اپنا“ اور اپنا چاند تک پہنچ گئی۔ ذیلے اسلام میں ایک پیل پیدا کر دئے
عماں اسلام کا ایک طبقہ یہ کہہ رہا ہے کہ یہ سراسر جھوٹ اور فریب ہے شر
عام انسانوں خصوصاً انکار کا چاند تک پہنچنا ممکن ہے۔ اور جو اس کی تصدیق
کرے کہ خودی شتی چاند تک پہنچ گئی وہ گمراہ ہے۔ اسے توبہ و تجدید لازم کرنی
چاہئے۔

دوسرا طبقہ یہ کہتا ہے کہ چاند تک عام انسانوں کا پہنچنا اگرچہ وہ خدا پرست
ممکن ہے امریکہ اور روس والے جو کہہ رہے ہیں ان کی تصدیق میں کوئی شری
نقص نہیں۔ تیسرا طبقہ یہ کہتا ہے کہ قرآن مجید میں اس کی بشارت موجود ہے
کہ لوگ چاند تک پہنچیں گے۔ اس پر وہ اپنے ذوق اور عمر کے مصداق استدلال
کرتا ہے۔

میں نے کئی سال قبل ایک مضمون خودی سفر و قرآن کے عنوان سے
پیر دہم کر کے خودی کرن میں شائع کر دیا تھا جو دو بار چھپا۔ وہ مجھے خوش ہے
کہ وہ غور و خوض سب میں مقبول ہوا۔

فن ہیئت کی تاریخ

ہیئت یا فلکیات بہت قدیم علم ہے۔ آئندہ محو ہے۔ ہی چاند سورج ستارے اور ان سے آراستہ پرستہ آسمان نگاہوں کے سامنے آجما رہے ہیں۔ صبح و شام دوپہر آدھی رات گرمی سردی رات اور دن و چھوٹا بڑا ہوا ہوا ہیں جن کے دوست بدوش انسان اپنی زندگی بسہ رہا ہے یہ ہیئت کی تاریخ ہستیا پر انسان غور نہ کرتا اور اس کو محل کے بغیر نہیں پاتا، اسی سے قیود و حدود کے خزانوں میں اور کچھ ٹیپانے مگر چاند سورج ستاروں کے ہیئت کی تاریخ کی معلومات ضرور ملتی ہیں۔ نجوم و جوتش اسی انسانی کرد و کردار کی تاریخ ہے۔ قدیم کا تاریخ دال جانتا ہے کہ سب سے پہلے نجوم کا فن بابل و مینوہ میں پیدا ہوا۔ بعد ازیں ہندوستان و چین کے پجاریوں ہندوؤں میں یہ فن پھیل گیا۔ بعد ازاں کہ سولے مخصوص فیضان و زمانہ کے کسی کو اس کی بوجھ نہیں ملتی۔ ہندوؤں کی تاریخ کے ساتھ ہندوؤں تو بہت و بستہ تھے اور ان ملک یہ تو بہت کسی کسی ملک میں موجود ہیں۔

پچھلے پچھلے صدیوں میں کسی طرح یہ علم یونان پہنچا اور یونان کے مہر نے اپنی روایت میں منک ہوئے۔ نجوم سے کون کے متعلق وہ تو بہت طبع نہ تھے کہ وہ اور میں طرح طرح سے علم کرنے کی کوشش کی۔ کئی کئی صدیوں سے کہ جو بہت زیادہ ملک میں اور شاید ہمیشہ رہیں۔ پندرہ سو سال سے کہ اس میں ایک ہیئت وجود میں آئے۔ یہ چار ہیئت ہیں۔ ایک ہیئت ہے کہ اس کی تاریخ بہت پرانے سے ہے۔ یہ ہیئت ہے کہ اس کی تاریخ بہت پرانے سے ہے۔

کرتے نظر آ رہے ہیں۔

یونان میں طالع بینی غورث اور اس کے شاگردوں نے پہلے پہل فلک کا باقی عدد تصور باندھا اور یہ خیال تو مرگیا کہ پانچ سو سو ورت اور سب ایک ایک جرم میں جڑے ہوئے ہیں اور یہ اجرام ایک ہی مرکز پر حرکت کرتے ہیں۔ فلک غورث اور اس کے شاگردوں کے بعد ایستوانے بھی اس کی تائید کی۔

۱۲۔ کے بعد دوسری صدی قبل مسیح میں ایرخس پیدا ہوا۔ جسے بعد حقیقت کو سب سے بڑا ہیئت دان مانا جاتا ہے۔ اس نے فلک غورث کے نظریہ فدا کی صرف تائید ہی نہیں کی بلکہ اس کو کافی ترقی دی۔ روزن معصومت کو نافذ کیا۔ اعتدالین کو دریافت کیا۔ پانچ سو سو ورت کی حرکتوں کی تشکیک بتائی۔ ستاروں کی ایک فہرست مرتب کی۔ ثوابت اور سیارے کی تقسیم کی۔

ایرخس (ہیپارکس) Hipparchus کے بعد اسکندریہ (مصر) میں ایک مشہور فلسفی ماہر ہیئت پیدا ہوا جس کا نام بطلموس (Ptolemy) تھا۔ اس نے بڑی عرق ریزی اور کد و کاوش کے بعد ایرخس کے کام کو تکمیل تک پہنچایا۔ اور نظریہ افلاک کی آخری تشکیل یہ کی۔

”بیچ میں زمین ہے، زمین کے اوپر پانی۔ پانی کے اوپر ہوا۔ ہوا کے اوپر آتش۔ اور ان سب کے اوپر نو آسمان سارے عام دوپاروں طرف سے گھیرے ہوئے ہیں۔ زمین کا مرکز سب آسمانوں کا مرکز ہے۔ اسی مرکز کے گرد سب آسمان حرکت کرتے ہیں۔ مگر زمین خود ساکن ہے۔ اس میں کسی قسم کی کوئی حرکت نہیں۔ بطلموس نے اپنے پہلے کے ہیئت دانوں سے جو کچھ اخذ کیا تھا اور جو کچھ اپنی کد و کاوش سے حاصل کیا تھا۔ ان سب نظریات کو مفصل ایک کتاب میں جمع کر دیا جس کا نام المجسطی (Almagest) ہے۔ سب سے پہلی ہیئت کی وہ معرکہ الآراء کتاب ہے جو چودہ سو سال تک ہیئت دانوں کے نزدیک سب سے مستند بنیادی کتاب رہی۔

یہ سب باتیں سن کر وہ بہت غصہ ہوا
اور اس نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔

یہ سب باتیں سن کر وہ بہت غصہ ہوا
اور اس نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔

یہ سب باتیں سن کر وہ بہت غصہ ہوا
اور اس نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔

یہ سب باتیں سن کر وہ بہت غصہ ہوا
اور اس نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔
میں نے کہا کہ میں اس سے
بہتر بات سن چکا ہوں۔

میں اس کا نام زرق ہے۔

اور اس کے بعد اس نے اپنی بیوی کو بھی ترہہ دیا اور جب اس نے اپنے
 ہاتھ دھوئے تو اس نے اپنی بیوی کو بھی دیکھا اور اس کے چہرے
 میں وہی نورانی ستارہ تھا۔ اس نے کہا: تو جیسا کہ اس پر جو اشیاء
 افضل فرمائی ہیں ان کے اور میں ہی تیرے ساتھ ہے۔ دوسرا ترہہ کیا جو پہلے
 ترہہ کے مقابلہ میں بہت اچھا تھا۔

بغداد میں ان صوم و فنون کی تعمیر و ترمیم کے لئے بیت الحکمت کا قیام ہوا۔ اسی
کے تحت بابائے سید کے قریب ایک علی اور جبہ کی رصد گاہ قائم ہوئی جس میں دنیا
کے بہت سے آلات رصدیہ موجود تھے۔ جندی میں اس سے پہلے ایک رصد گاہ قائم
ہو چکی تھی۔ موزی بن شاہر کے تین بیٹوں کی بغداد ہی میں الگ الگ رصد گاہیں
تھیں۔ اسکے علاوہ دمشق کے باہر جبل قاسیون پر بھی ایک رصد گاہ تھی۔

انہی احوال کا سوال سے فسطی کی بیان کردہ باتوں کی پہچان میں ہوتی اور اپنے
مشاہدوں کی بنا پر سندھ کے طرز پر نئی زمینیں مرتب کی گئیں۔ مامون ہی کے
زمانے میں زمین کے فوط کی مساحت معلوم کرنے کا خیال اٹھا۔ مامون کے
اشارے سے بنو ہونی اور دو ستر ماہ تک قطب شمالی سے اندازہ کر کے
احوال حساب کی مدت بتایا کہ زمین کا محیط ۲۰۴۰۰ اور قطر ۶۵۰۰ میل ہے۔
یہ اگرچہ صحیح نہیں بلکہ گمراہی ہے اس قدر قریب ہے کہ ابتدائی کاوشوں میں اتنا
بتا دینا بھی اہل مدد ستائش ہے اور جب مسلمانوں کو فلکیات کا چسکہ پڑ گیا تو
انہوں نے اہل ہنوس کی تقلید جاری نہیں کی بلکہ اپنے تجربات مشاہدے سے نئی
معلومات حاصل کیں۔ اور اس فن میں مفید اضافے کئے۔ اگرچہ مسلمانوں کی

ہنگری نے زمین ہاتھ آگیا آٹھ ہزار میل اور یوگوسلاویہ نے ہزار میل ہے۔

سلطنتوں میں خیر و ثبات و امن و آسائش ہو رہا تھا۔ مگر یہ فن سے اجنبی رہا۔
یہاں تک کہ ابو جہاں احمد فرغانی، شہنشاہ بن قراقرغ، جو وہ
محمد بن اببتانی جیسے، مورخ ہر ان فن پیدا ہونے سے بتانی اس درجہ کہ ہر
دوست کہ اگر اسے جیسے ہوس شانی کہا جائے تو بجا ہے۔ اس نے اس فن میں
اتنی محنت کی کہ حیرت ہوتی ہے۔ احمسطی میں چند اور سیاروں کی برکت کے
متعلق کی غلطیاں نکالیں۔ دائرۃ البروج کے میلان کا صحیح تعین کیا۔ سورج کے
سالانہ دورے اور رفتار کا تعین معلوم کیا۔ غرضیکہ عربوں میں جب یہ فن آیا تو
ہندوستان و ایران کی طرح قدماء کی نہ تو اندھی تقلید کی گئی اور نہ اس پر
قناعت اور نہ خاندانی مخفی خزانہ بنایا گیا۔ بلکہ قدماء نے جو کچھ کہا تھا۔ اسکی تحقیق
و تنقیح کی گئی۔ جو غلطی ان کی معلومات میں تھی اسے ظاہر کیا گیا اور صحیح معلومات کو
ظاہر کیا گیا۔

مسلمان چونکہ ایک مذہبی قوم ہے۔ اسلئے اسے صرف مادی ہی نہیں رکھا بلکہ اس سے مذہبی امور میں آسانوں کی راہ نکالی، سمت قبلہ، مواقیت صلوٰۃ کے لئے اصول وضع کئے۔ اور مستقل علم توقیت کی بنیاد ڈالی۔

مشرق میں یہ بہا ہی تھی مگر یہ کمبختی نہ سوچے کہ مغرب میں تھاموشی تھی وہاں
اندلس میں بغداد سے کم ان علوم و فنون کی ترویج کا چرچا نہیں تھا۔ ابوالقاسم
مسلمہ المجریطی قرطبہ کا اس پایہ کا منجم تھا جس نے خوارزمی کی زیج میں کئی ضروری
ترتیبیں کیں۔ ابواسحاق، ابراہیم بن یحییٰ الزرقانی کو کون نہیں جانتا جو رصد
میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔ یہی وہ نامور ہیں جس نے اسطرلاب کو ترقی
دے کر صفحہ بنا دیا۔ جو رصد کے اہم آلات میں سے ہے۔

بارہویں صدی میں جابر ابن افلاح نے کتاب الہیت لکھی۔ اس میں بطلموس
پر کئی اعتراض کئے۔ اسی کے اہتمام سے ۱۱۹۰ء میں اشبیلیہ کا مشہور مینار
تعمیر ہوا۔ جس پر اب گرجے کی گھنٹیاں لٹکی ہوئی ہیں۔ یہ یورپ میں پہلی

رسد گاہ فنی۔

غیر میں نور مدین ہوا سنی بستر و جی نے اس فن کو اوج کمال تک پہنچا
و۔ اس کی بھی کتاب ہیست ہے۔ اس میں نئی نئی دریافت کا تذکرہ ہے۔
جو طیموکس کی تحقیقات سے مختلف ہیں۔

اس کا مقصد یہ ہے کہ یہ منجم مقصدین کے مقلد نہ تھے۔ بلکہ محقق تھے۔ انکی
مستمرات میں جو پھر پاتے۔ اس کو پرکھتے۔ صحیح ہوتیں تو مانتے ورنہ رد کر دیتے
یہی نہیں بلکہ سیکڑوں دریا تھیں ہیں۔ افسانے کئے۔ آلات ایجاد کئے۔ بہر باتوں
کی تفصیل کی گنجائش بیانات کی توضیح کی شکل فن کو آسان کرنے کی کوشش
کی اس کی شروٹا علت میں بھی خل نہیں کیا۔

خندہ۔ اندس کے سر و جب مصر میں فاطمیوں کا غلبہ ہوا تو انھوں نے
بھی اس فن کی سرپرستی میں کوئی کمی نہیں کی۔ علی بن یونس ابو الفلح الحسن البشیم
اس دور کے نامی گرامی منجم ہیں۔

سلیمان عبا یہ کے دور اختلاط میں سلاطین اگرچہ آپس میں لڑتے رہے
مگر اس فن کی قدر دانی سے کبھی غافل نہیں رہے۔ محقق طوسی، عمر و خیام، ابو
ریحان بیرونی سے کون واقف نہیں۔ عمر و خیام اور ان کے ساتھیوں کا وہ
کہ نامہ ہے کہ اگر یورپ تنگ خوری سے کام نہ لیتا تو گرگوری تقویم کی جگہ ان
کی تقویم دنیا میں رائج ہوتی۔ عمر و خیام وغیرہ نے تاریخ بعدی نام کی تقویم تیار کی
جو بعد از مدین ملک شاہ ورس کے نامور وزیر نفاذ الملک کی علم پروری کی
رجحان مستند۔ تاریخ بعدی کا سن گرگوری تقویم سے بھی زیادہ صحیح ہے۔

گرگوری تقویم میں ہر سال کسی سال کے حساب سے عیسوی سن میں ۳۶۵ برس
ہیں ایک دن کا فرق پڑتا ہے مگر بعد میں ۱۰۰۰ برس ہیں۔ ان کے مل وہ
مشاق میں گندمی، داری، بن سید، و زخا، بن بن، بن سید، بن
رشتہ انیس کے ہر سال ثبوت منجم ہیں جن کی گراں قدر کوشش سے

علم الفلک کا کوئی ماہر اذکار نہیں کر سکتا تیرہویں صدی عیسوی میں فلک نامہ
نے ممالک اسلامیہ کو زیر و زبر کر ڈالا علوم و فنون کے اہم مراکز وقف ہو گئے۔
ہرات، نیشاپور، زین کے برابر کر دیئے گئے ۱۲۵۹ء میں بغداد کی اینٹ سے
اینٹ بجا دی گئی۔ اور عباسیوں کا پانچ سو سالہ جاہ و جلال قصہ پارینہ بن گیا۔
مسلمانوں کی تباہی و بربادی سے فارغ ہونے کے بعد ہلاکو نے ۱۲۵۹ء
میں آذربائیجان کے قریب مراغہ میں ایک رصد گاہ قائم کی جس کے کھنڈراب
تک باقی ہیں۔ اس رصد گاہ کے آلات تمام دنیا میں یکتا تھے اس کے قریب
ہی ایک کتب خانہ تھا جس میں چار لاکھ کتابیں تھیں جو ممالک اسلامیہ کی
لوٹ سے حاصل ہوئی تھیں۔ ہلاکو نے اپنی وفاداری کے انعام میں اس رصد گاہ
کا انتظام مشہور فلسفی محقق طوسی کو سپرد کیا۔ اس نے اپنے آقاے نعمت کے نام
سے معنون زنج الحافی مرتب کی۔

پندرہویں صدی عیسوی میں تیمور لنگ کے پوتے الغ بیگ کے عہد میں
زنج الیگی تیار ہوئی جس کے ترجمے یورپ میں عرصہ دراز تک استعمال ہوتے
رہے۔ اسی کے زمانہ میں ستاروں کی فہرست میں کچھ نئے ناموں کا اضافہ ہوا۔
یہ ساری کدوکاوش تحقیق و تدقیق اگرچہ نئی نئی معلومات کا سبب بنیں۔ مگر
سب کا محور بطلمیوس کا نظر یہ ہی تھا۔ یعنی زمین مرکز ہے اور آسمان اس کے
گرد حرکت کرتے ہیں بطلمیوس سے اگر کسی نے اختلاف کیا تو صرف حرکت فلک
کی کیفیت اور مقدار وغیرہ میں، مگر بطلمیوس کے نظریہ کے خلاف کسی کو کچھ کہنے
کی جرأت نہ ہوئی یہ نظریہ تمام دنیا میں ایسا پھیلا کہ گردش فلک، فلک دوار،
فلک کج رفتار روزمرہ کے محاورات میں کھل مل گئے۔ یہی نہیں بلکہ اس دور میں
اس کے نظریہ کے مطابق آیات کریمہ کی توجیہات کی گئیں بطلمیوس نے کہا تو
آسمان ہیں۔ لوگوں نے کہنا شروع کیا کہ فلک تو سات ہی ہیں مگر عرش مگرسی
مل کر نہ ہو گئے۔ اس نے کہا ثوابت آٹھویں فلک میں ہیں۔ تو مفسرین نے

کہنا شروع کیا ہاں عرش و کرسی میں ہیں۔ اس قسم کی متعدد تطبیقات دتی گئیں۔
اس کا اثر یہ ہوا مسلمانوں کا یہ عقیدہ راسخ ہو گیا کہ پانہ و سورج ستارے سماں میں ہیں۔ اور اس کو اتنا قطعی سمجھ لیا گیا کہ اس کے خلاف کچھ کہنا غر کا فتویٰ نہ دینے کے مرادف ہو گیا۔

اور یہ صرف مسلمانوں کا عام مذہب تھا بلکہ تمام مذاہب کی یہی حالت تھی۔
گلیلو نے جب اپنا نظریہ پیش کیا تو کلیسا نے اسے طعنه قرار دے کر سخت سے سخت سزائیں دیں۔

بطليموس کا نظریہ ترقی کرتے کرتے اپن اونچ کمال کو پہنچ چکا تھا اس کی
ایک ایک نوک پلک درست کی جا چکی تھی اور یہ نظریہ فنی حیثیت سے بھی اتنا
آگے بڑھ چکا تھا کہ اس میں کسی اضافہ کا سوال ہی نہیں تھا۔ اور پوری دنیا اس کے
آگے سر تسلیم خم کئے ہوئے تھی۔

عربوں کا سارا سرمایہ ترجمہ ہو کر لاطینی اور یورپ کی دوسری ترقی یافتہ
زبانوں میں منتقل ہوتا رہا۔ اور اہل یورپ کو بھی سولہویں صدی تک اسے تسلیم ہی
کرنا پڑتا تھا کہ اچانک ۱۵۴۳ء میں پولینڈ کے مشہور منجم کوپرنیکس Copernicus
نے بطليموس کے نظریہ کے خلاف دوسرا نظریہ پیش کیا کہ عالم کا مرکز زمین نہیں بلکہ
سورج ہے۔ اور دیگر سیاروں کی طرح زمین بھی سورج کے گرد حرکت کرتی ہے۔
یہ نظریہ کوپرنیکس کا اختراعی نہیں۔ اس سے سیکڑوں سال پہلے بلکہ بطليموس

سے بھی پہلے ارشاکس Aristarchus اور دو ایک دوسرے یونانی فلسفیوں کا بھی
یہی خیال تھا لیکن بطليموس نے اپنے زور بیان اور استدلال سے اس نظریہ
کو نسیا منسیا کر دیا تھا۔ کوپرنیکس نے اس نظریہ کو جسے نظام شمسی کہا جاتا ہے
دوبارہ زندہ کیا۔ اس کے بعد جرمن کے کپلر Kepler نے اور اطالیہ کے گلیلو
Galileo نے سترہویں صدی عیسوی میں اس نظریہ کے تاریک گوشے ابھار کر
کئے اور اس کی ابھی ہوئی گتھیوں کو سلجھایا۔ کپلر نے سورج کے گرد سیاروں

کی گردش کے حوالہ دہوں گے۔ اور یہ ثابت کیا کہ یہ گردش گروہ کی نہیں بلکہ
کھیموں کے دور میں کی مدت اس نظریہ کو اور مستحکم کرنے کی دلائل
کی تکمیل ہے۔ اپنے دور میں کی مدت سورج کے دہے، چاند کے پہاڑوں
کے چاند کے محل کے تحت، زہرہ کی مختلف جگہوں کی گردش کی مدت
ستارے دیکھتے۔

اس بعد ہی مشہور میں کونشایہ ویلیس تھورپ نے اپنی کتاب کے نام سے
سال ۱۸۸۱ء میں کھیموں کے دور میں پیدا ہوا جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس
نے کائنات کے، بین کشش ثقل کے *Newton's Law of Gravitation* کو ریاست
کیا اور بتایا کہ کائنات کا سا نظام ایک دوسرے کے، بین کشش ثقل کی بنیاد پر
قائم ہے۔ بین کشش ثقل اگرچہ نیوٹن کی دریافت نہیں مگر اس کی مکمل تشریح نیوٹن
ہی نے کی۔ اور ثابت کیا کہ کھیموں کے ستاروں کی گردش کے جو قاعدے
وضع کئے ہیں وہ کشش ثقل ہی کی بنیاد پر منطبق ہیں۔ نیوٹن کے دور میں وہ
نئی نئی اختراعیں تھیں۔ پھر بعد میں ویلیس تھورپ نے *Newton's Law of Gravitation* کے بہت
بڑی دوڑیں بنائیں جن کے ذریعہ سات سیاروں کے علاوہ آسمان سیارہ
یورسےس دیکھا گیا۔

اور پھر بعد میں ایک اور سیارہ نیپٹیون دیکھا گیا۔ اس طرح سیاروں
کی تعداد نو ہو گئی۔ پھر آیات محمد میں دن بدن ترقیاں ہوتی گئیں۔ اور آج یہ
عالم ہے کہ آج کا سامان چاند، سورج دیگر سیاروں کے ذریعہ کی بات
بتانے لگا ہے۔ اور اب تو امریکہ کے ناسا کے مسافر نے چاند کی چٹانوں کے
نمونے دنیا کو دکھائے ہیں۔ اور سیاروں کے جوہر کی مسافت کی بات اس
جگہ کی جاتی ہے جیسے اپنے ہاتھ کے بنائے ہوئے گھر کی۔

موجودہ دور کا مسابہ ریاضی، جبر، آئن سٹائن کے *Relativity* نے اپنی
انتہائی منت و ریح عقول حقیقت سے ساری دنیا کو ایسا مستحکم کر لیا ہے کہ اس

کی بات صرف آخر مانی بننے کی تھی اس لئے بدلتی رہی۔ مگر وہ اختلاف باطل و سبائی سے بہتے تھے جس سے انسانی و فانی دنیا جن کو اختلاف نہیں بلکہ تقاضات و مباحیات آتی تھیں وہ اپنی مادی دنیا کی فراوانی کی بدولت ایسی ایسی دور بینیاں ایجاد کر رہا تھا کہ آپ کو یہ تھوکی ساٹھ ساٹھ اور بہتر بہتر اعلیٰ اور پائیدار چیزیں اپنے قلوب کی دو بینیاں اور مکیہ کی رصدگاہوں میں لگی ہوئی ہیں جن کی مدد سے تمام کی کائنات کو یوں دیکھتے ہیں۔ جیسے ہم اپنے گھر کے صحن میں پڑی کسی چیز کو چنا پنہ انہیں دو بینوں سے مرتخ کے چاند اور مرتخ کی نہر میں دیکھتی ہیں۔ سورج کے وادیوں سے دیکھتے گئے جو سورج کے اجزائے ترکیبہ ہیں۔ انہیں سے ۱۹۳ء میں ایک اور سیارہ پلوٹو دیکھا گیا۔

ابھی کیا کیا دیکھیں گے۔ بتانا مشکل ہے لیکن اتنا ضرور بتاؤں کہ جس طرح بطلموس کا نظریہ دو ہزار سال ساری دنیا کے ہیت دانوں کا معتد رہا مگر کپلر اور گلیلو نے اسے رد کر دیا اسی طرح کپلر اور گلیلو کی تھیوریاں بھی قصہ پارینہ بن جائیں گی۔

یہ علم الافلاک کی ایک مختصر سی تاریخ تھی۔ جس سے آپ اندازہ لگائیں گے کہ انسانی معلومات کتنی تغیر پذیر ہیں۔ اور ان میں رد و بدل کے امکانات کتنے زائد ہیں، امکانات ہی نہیں بلکہ ان میں رد و بدل ہر سیم و تغیر کتنے وقت ہوئے اور واقعے ہوتے رہیں گے۔ بطلموس نے سات سیارے بتائے اور ان کو سامنے رکھ کر اس نے نو آسمانوں کا قول کیا۔ اب کہا جا رہا ہے کہ سیارے نو ہیں۔ تو آج بطلموس اگر زندہ ہوتا تو بجائے نو کے گیارہ آسمان کا قول کرنا کہ نہیں؟ یہ تو ہم نہیں کہہ سکتے مگر اس کے نظریہ کو تسلیم کرنے والوں کے لئے یہی ہے کہ وہ اب نو کے بجائے گیارہ آسمان مانتے ہیں لیکن ان لوگوں سے جو فلسفہ کی ہر بات پر ارشادات ربانیہ کو منطبق کرتے ہیں۔ میرا یہ سوال ہے کہ نو

حکماء یونان کا نظریہ

یونانی فلسفہ کا بنیادی تصور یہ تھا کہ ہر شے کے اندر ایک روحانی قوت ہے جو اسے حرکت دیتی ہے۔
یونانیوں نے اس قوت کو "سولہ" (Soul) کہا ہے۔

یونانیوں نے سولہ کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ ایک "نفس" (Nafs) اور دوسرا "عقل" (Intellect)۔
نفس کو جسمانی قوت کہا جاتا ہے جو جسم کو حرکت دیتی ہے۔ عقل کو روحانی قوت کہا جاتا ہے جو انسان کو فہم دیتی ہے۔
یونانیوں نے سولہ کو تین درجوں میں تقسیم کیا ہے۔ اولیٰ درجہ "نفس" (Nafs) ہے جو جسمانی قوت ہے۔
دوسری درجہ "عقل" (Intellect) ہے جو روحانی قوت ہے۔ تیسری درجہ "روح" (Spirit) ہے جو خدا کی قوت ہے۔

یونانیوں نے سولہ کو چار حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ ایک "نفس" (Nafs) ہے جو جسمانی قوت ہے۔
دوسرا "عقل" (Intellect) ہے جو روحانی قوت ہے۔ تیسرا "روح" (Spirit) ہے جو خدا کی قوت ہے۔
چوتھا "عزت" (Honor) ہے جو انسان کی عظمت ہے۔
یونانیوں نے سولہ کو پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ ایک "نفس" (Nafs) ہے جو جسمانی قوت ہے۔
دوسرا "عقل" (Intellect) ہے جو روحانی قوت ہے۔ تیسرا "روح" (Spirit) ہے جو خدا کی قوت ہے۔
چوتھا "عزت" (Honor) ہے جو انسان کی عظمت ہے۔
پنجمی "عزت" (Honor) ہے جو انسان کی عظمت ہے۔

اس نظریہ کے مطابق ساری کائنات کے پھول پن میں زمین ہے

زمین ہی کا مرکز ساری کائنات حتی کہ آسمانوں کا بھی مرکز ہے۔ زمین خود مرکز ہے مگر آسمان حرکت کرتے ہیں۔ چونکہ چاند و سورج ستارے آسمانوں میں گردش ہوئے ہیں۔ اس لئے آسمان کے ساتھ وہ بھی متحرک نظر آتے ہیں۔ زمین کے اوپر پانی ہے زمین اور پانی کا فطری تقاضا تو یہ تھا کہ زمین کا پورا کرہ پانی میں ڈوبا رہتا اور پانی اسے چاروں طرف سے گھیرے رہتا۔ خشکی کا کوئی حصہ پانی سے اوپر نہ ہوتا۔ مگر واقعہ میں ایسا نہیں۔ بلکہ پانی جانب جنوب ڈھککا ہوا ہے اس لئے زمین کا شمالی حصہ پانی کے اوپر ہے۔ جو انسان اور بری حیوانات و نباتات کا مولد و مسکن ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو انسان حیوانات و نباتات بری کا سر سے وجود ہی نہ ہوتا۔ پانی کی جانب جنوب ڈھک جاتے کی وجہ سے زمین اور پانی کے اوپر ہوا کا مسکن ہے۔ کرہ ہوا چاروں طرف سے زمین اور پانی کو گھیرے ہوئے ہے۔ کرہ ہوا کے، ہوا کے مزاج کی کیفیت کے اعتبار سے چار طبقات ہیں۔

طبقہ اولیٰ جو زمین سے متصل ہے۔ یہ زمین کے موسمی اثرات سے کبھی سرد کبھی گرم کبھی تر کبھی خشک کبھی معتدل رہتا ہے بلکہ ایک ہی موسم میں مختلف مقامات کی ہوا مقامی اثرات کی بنا پر مختلف مزاج رکھتی ہے۔

طبقہ ثانیہ اس طبقہ کی ہوا ہمیشہ اپنے طبعی مزاج پر گرم و تر رہتی ہے اسی طبقہ میں شہاب ثاقب پیدا ہوتے ہیں۔

طبقہ ثالثہ اس طبقہ کی ہوا انتہائی سرد ہے۔ اسی کو طبقہ زہریر یہ کہتے ہیں۔ اس میں بادل بجلی وغیرہ پیدا ہوتے ہیں۔

طبقہ رابعہ اس طبقہ کی ہوا کرہ نارسے اتصال کی وجہ سے آگ کی گرمی سے متاثر ہو کر طبعی مزاج کے اعتبار سے جتنی گرم ہونی چاہئے اس سے بہت زیادہ گرم ہو گئی ہے۔ اس میں دمدار ستارے نمودار ہوتے ہیں۔ ہوا کے اوپر کرہ نارسے کرہ ناریض کا وہ مقام ہے جس میں نیزہ

ستارے اور زمرے سے پیدا ہوتے ہیں۔

مستقل غنہ ست یا نہیں؟ اس بارے میں دو رائے ہیں۔ حکمت
مشائین اور جمہوریت ترین اس کے قائل ہیں۔ یہ پانی اور ہوا کی طرح مستقل
ورن سے پیدا ہوتی غنہ ست۔ یہ لوگ گنگا کو اپنے منبعی مستقر میں گروی
شکل پر منت ہیں۔ جس کا مذہب اور مقعر متوازی ہے، شرائین اور جو
اندی، بوری ن، بیرونی اور شیخ مقبول صاحب حکمت، شراق، اسے ہوا سے
میں مستقل غنہ نہیں مانتے بلکہ یکتا ہیں کہ حقیقت میں ہوا ہی ست جو فداک
وں کی نیز رفت ریت سے شدید گرم ہو گئی ست اسی ست یہ لوگ مارکو گروی شکل
نہیں مانتے بلکہ طبعی یا طبیعی کے مشابہتے ہیں جو خط استوا پر درجہ اور موئی ہے
و رقبین کے قریب پہلی جگہ ایک قوال پر طبین کی قریب اس کا وجود ہی نہیں۔
اس کا سبب یہ ہے کہ خط استوا پر فداک کی حرکت بہت تیز ہے اور جوں جوں
وہ استوا سے بچیں کی طرف بڑھتے اس کی حرکت سست ہوتی گئی ہے یہاں
تک کہ طبین پر ختم ہو گئی ست۔ یہاں حرکت جتنی زیادہ تیز ہے وہاں کی حساب سے
ہو میں دور تک گرنی پیدا ہوتی ست۔ اور جوں جوں حرکت کم ہوتی جاتی ہے
اس کی مقدار بھی گھٹتی جاتی ست۔

غناہ ربوہ میں یہ ترتیب انھوں نے غناہ کے تیس و زخیف ہونے کی
بنیاد پر بھی ست چونکہ اس میں سب سے زیادہ جگہ ست اس کا تبعی مستقر
سب سے اوپر ست۔ ہوا کے ذریعہ سے کہ خفیف ست اس سے وہ لوگ ست پتے
ست۔ پانی جو ہے زیادہ فزائی ست اس سے اس سے پانی جگہ ہوا کے پتے بنائی
زمن میں سب سے خفیف ترین ست اس سے اس کا تبعی مکان مرکز ست متصل
نہیں کے پتے ست۔

غناہ ربوہ کے جتنے ستوں کا مجموعہ ہے ان کی تعداد دو ہے۔ پہلا ست
پانی ست۔ دوسرا ست ہوا ست۔ اور تیسرا ست زمین ست۔ اور چوتھا ست سورج ست۔ اور

کا۔ چٹا شتری کا۔ ساتواں زحل کا۔ آٹھواں ثوابت کا۔ نواں فلک العلیٰ ہے۔ جس میں کوئی سیارہ یا ثابۃ نہیں۔ یہ چونکہ سارے فلک کے اوپر ہے اس لئے اس کو فلک اعلیٰ بھی کہتے ہیں۔ سب فلک سے بڑا بھی ہے اس لئے اس کو فلک اعظم بھی کہتے ہیں۔ اور یہ کائنات کی اخیر سرحد ہے۔ اس کے بعد کچھ نہیں۔ اس لئے اس کو محدّ دجہات بھی کہتے ہیں۔ کل کروں کی تعداد تیر ہویں یہ سارے کرے ایک دوسرے سے تہہ بہ تہہ اس طرح چکے ہوئے ہیں جیسے پیاز کا پھلکا ایک کے اوپر دوسرا پھر تیسرا درمیان میں کوئی خلا نہیں۔ ہر نیچے والے کا محدب و پروالے کے مقعر سے متصل ہے۔ ان سب کا استقرار اپنی اپنی جگہ اس بنا پر ہے کہ ان سب کا مرکز ایک ہے۔ جسے مرکز عالم کہتے ہیں۔ اور چونکہ سب کے سب کر دی شکل کے ہیں۔ اس لئے ہر طرف سے ان کا کھینچنا و ایک ہی نقطہ پر مساوی قوت سے ہے۔ مرکز کی جانب ان کا یہی جھکاؤ انھیں نیچے اور دائیں بائیں ٹلنے سے روکے ہوئے ہے اور ایک جگہ استقرار پر مجبور کئے ہوئے ہے۔

نوا آسمان ماننے کی وجہ یہ ہوتی کہ ان کا خیال یہ ہے کہ ستارے سب کے سب آسمانوں کے ٹخن میں جڑے ہوئے ہیں۔ ستارے دو قسم کے ہیں ایک سیارے جو ہمیں حرکت کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں دوسرے ثوابت جو ایک دن جگہ نہ نظر آتے ہیں۔ ان میں ذاتی حرکت محسوس نہیں ہوتی۔ انھوں نے اپنے طور پر یہ اندازہ لگایا کہ ساتواں سیارے زمین سے مختلف فاصلے پر ہیں۔ چاند سب سے قریب رہتا ہے۔ اس کا فاصلہ زمین سے زیادہ سے زیادہ ڈھائی گھنٹہ ہے اور سورج کا فاصلہ زمین سے ۹ کروڑ میس لکھ میل ہے۔ علیٰ ہذا قیاس اگر یہ سب ایک آسمان میں ہوتے تو یہ سب ایک ہی فاصلے پر ہوتے۔ انھوں نے یہ کی مقدار اتنی متفاوت نہ ہوتی نیز سیاروں کی ذاتی حرکت ایک ایک ہے مثلاً سورج کی ذاتی حرکت مغرب سے جنوب کی طرف اور جنوب سے شمال

کی طرف ہے چاند کی ذاتی حرکت مغرب سے ترقی کی طرف ہے اور یہ سب ایک آسمان میں ہوئے تو اس کی ذاتی حرکت میں یہ اختلاف نہ ہوتا۔ اس لئے ماننا پڑے گا کہ ہر ایک ایک آسمانوں میں ہیں سیارے سات ہیں۔ اس لئے ان کے لئے سات آسمان ہوئے۔ ثوابت کی ذاتی حرکت کیساں ہے۔ مگر ان سیاروں سے الگ ہے۔ اس لئے سیاروں سے علیحدہ ایک اور آسمان ان کے لئے ماننا پڑا۔

ثوابت ہوں یا سیارے ان سب کی ذاتی حرکت کے علاوہ ایک یومیہ حرکت بھی ہے جس کے اثر سے سورج مثلاً روزِ مشرق سے نکلتا ہے اور مغرب میں ڈوبتا ہے۔ یہ حرکت قسری ہے۔ اور فلک الافلاک کی ذاتی حرکت کے دباؤ سے ہے اس لئے آٹھ کے علاوہ نوں فلک بھی ماننا پڑا۔ اس طرح افلاک کی تعداد نو ہوتی۔ زمین اپنی جگہ ساکن ہے۔ اس میں کسی قسم کی کوئی حرکت نہیں۔ نہ وضعی نہ ارادی نہ قسری نہ طبعی نہ ذاتی نہ عرضی۔ زمین کے علاوہ دیگر عناصر میں قسری حرکت ہوتی رہتی ہے۔

اسی طرح ہوا میں بھی حرکت ہوتی ہے۔ کبھی پورب سے چھوڑتی ہے کبھی پچھم سے پورب کبھی اتر سے دکھن کبھی دکھن سے اتر۔ مگر یہ حرکت طبعی نہیں بلکہ عوارض خارجہ کے اثر سے ہے۔

آسمان ابتداء ترک ہیں۔ ان کی حرکت ذاتی کروں ہے، اپنی جگہ قائم رہتے ہوئے حرکت کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح کہ نہ ان کا مرکز بدلتا ہے، نہ قطبین بدلتے ہیں۔ ان میں فلک الافلاک صرف ایک حرکت کرتا ہے۔

پورب سے پچھم، یہ حرکت چوبیس گھنٹے میں پوری ہوتی ہے۔ دیگر تمام افلاک چونکہ فلک الافلاک کے تابع ہیں۔ اس لئے اس کے ساتھ بقیہ تمام افلاک بھی روزانہ پورب سے پچھم حرکت کر جاتے ہیں۔ اسی حرکت کے نتیجہ میں دن، رات، صبح و شام، دوپہر، آدھی رات ہوتی ہے۔ غرض کہ یہ سب

دائرة البروج | دائرہ معدل النهار سے ۲۳ $\frac{1}{2}$ درجے شمال اور ۲۳ $\frac{1}{2}$ درجے جنوب میں ہٹ کر ایک حائل طرز کا دائرہ فرض کیجئے۔ جو معدل النهار کے برابر ہو اور پورے آسمان پر گزرتا ہو۔ اس کا مرکز عام کے مرکز سے علیحدہ نہ ہو گا مگر اس کے قطبین، عالم کے قطبین سے ماسوا ہوں گے۔ یہ دائرة البروج ہے۔

منطقة البروج | در اسانغور کرنے پر واضح ہو جائے گا دائرة البروج کے دو سکر ہیں، ایک شمالی دوسرا جنوبی، ان دونوں سروں کے درمیان چاند و سورج دیگر سیارے سیر کرتے ہیں جسے یہ لوگ منطقة البروج کہتے ہیں۔ اور اسی کو بارہ برجوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

بارہ برج | قدیم فلاسفہ کی قوت متخیلہ بہت تیز تھی۔ انھوں نے ستاروں کے اجتماع کی ہیئت پر مختلف جانوروں و انسانوں کی تصویریں بنالیں۔ اور اسی تصویر پر آسمان کے اس حصہ کا جس میں یہ ستارے ہیں۔ نام رکھ دیا یہ تعداد میں بارہ ہیں حمل، ثور، جوزا، سرطان، اسد، سنبلہ، میزان، عقرب، قوس، جدی، دلو، حوت۔

اب آئیے سورج کی رفتار ذہن میں بٹھائیے۔ سورج ۲۱ مارچ کو دائرہ معدل النهار پر ہوتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ شمال کی طرف سر کتابے معدل النهار سے ۲۳ $\frac{1}{2}$ درجے اوتر تک جاتا ہے یہی سورج کے شمال کی طرف جھکاؤ کا انتہائی نقطہ ہے۔ یہاں ۲۱ جون کو پہنچتا ہے۔ پھر ۲۲ جون سے دکن کی طرف واپس ہونے لگتا ہے اور ۲۲ ستمبر کو پھر معدل النهار پر آ جاتا ہے اس کے بعد جنوب کی طرف چلتا ہے ۲۲ دسمبر کو معدل النهار سے ۲۳ $\frac{1}{2}$ درجے کی دوری تک پہنچ کر اوتر واپس ہونے لگتا ہے جانب شمال سورج کے

سے یہ تقریبی ہے، حقیقی طور پر ۲۳ درجے سے ۲۴ درجے ہے۔ خواجہ منظر حسین

جائے کی انتہائی حد کو خط سرطان کہتے ہیں۔ اور جب جنوب کی انتہائی حد کو خط جدی۔

اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ پرانے مہین کے حساب سے سورج کی آمد
انتہائی حد برج سرطان ہے۔ اور جنوبی انتہائی حد برج جدی۔ اس سے اس
کو خط سرطان اور دوسرے کو خط جدی کہتے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ ہم جاڑوں میں دیکھتے ہیں کہ سورج جنوب مشرق سے
نکلتا ہے اور گرمیوں میں شمال مشرق سے۔ اس سے بادی النظر میں قیاس
ہوتا ہے کہ سورج اتر سے دھن اور دھن سے اتر چلتا رہتا ہے مگر حقیقت
میں یہ بات نہیں۔ بلکہ سورج بھی مغرب سے مشرق کی طرف حرکت کرتا ہے مگر
اس کی حرکت دو لابی نہیں بلکہ حائل ہے۔ جو دائرہ معدل انہار سے ۲۳°
درجے تک جانب شمال و جانب جنوب ترچھی ہوتی ہے۔ ۲۲ دسمبر کو سورج
معدل انہار سے ۲۳° درجے جنوب خط جدی یا برج جدی میں ہوتا ہے پھر
ماہ بماء ایک ایک برج طے کرتا ہوا ۲۱ مارچ کو برج حمل میں آتا ہے جو معدل
انہار پر ہے۔ پھر اسی طرح برج درجہ سرکاتا ہوا ۲۲ جون کو خط سرطان یعنی
سرطان میں داخل ہوتا ہے۔ پھر اسی تاریخ سے ایک ایک برج منزل طے کرتا
ہوا ۲۲ ستمبر کو برج میزان میں داخل ہوتا ہے۔ یہ برج بھی معدل انہار پر
ہے۔ اور پھر رفتہ رفتہ بقیہ برج قطع کرتا ہوا ۲۲ دسمبر کو پھر برج جدی میں
پہنچ جاتا ہے۔ یہ مسافت سورج تقریباً ۳۶۵ دن میں پوری کرتا ہے۔

اگر سورج اتر سے دھن اور دھن سے اتر نہ چلتا تو جس
طرح وہ ۲۱ مارچ کو برج حمل میں تھا اسی طرح ۲۲ دسمبر کو بھی برج حمل میں ہی ہوتا
یا جس طرح ۲۲ ستمبر کو برج میزان میں تھا تو ۲۱ مارچ کو بھی برج میزان ہی میں
رہتا۔ اس لئے کہ ۲۱ مارچ اور ۲۲ ستمبر ان دونوں تاریخوں میں سورج دائرہ
معدل انہار ہی پر ہوتا ہے۔ اور جب یہ فرض کیا گیا کہ سورج خط جدی

اور خط طالع تک سیدھے نقطہ مستقیم پر پہنچتا ہے اور اسے میں معدول النہار کا ایک ہی نقطہ پڑے گا وہ نقطہ برت مل میں ہے دن بہ دو تارخوں میں برت مل میں ہوگا اور اگر یہ نقطہ برت میں نہ ہوگا تو اسے دن بہ دو تارخوں میں میزان میں ہوتا ہے مگر اس بات میں شک ہے کہ ہوتے ہوتے کہ ان دن بہ دو تارخوں میں معدول النہار پر سورج رہتا ہے۔ ۲۱ کو برت مل میں اور ۲۲ ستمبر کو برت میزان میں ہونا۔ اس کی دلیل ہے کہ سورج کی یہ حرکت اتر سے دکھن نقطہ مستقیم نہیں بلکہ مائل ہے اس لئے کہ برت مل اور برت میزان آپس میں یوں متقابل ہیں کہ ایک اگر ہمارے سر پر ہے تو دوسرا قدم کے نیچے ہے اس لئے یہ ماننا پڑے گا کہ یہ حرکت اتر سے دکھن یا دکھن سے اتر کی جانب خط مستقیم پر نہیں۔

سورج کی یہ حرکت اصل میں آسمان ہمارم کی حرکت ہے جس میں سورج بے اس آسمان کی حرکت مغرب سے مشرق کی جانب معدول النہار سے ۲۲ $\frac{1}{4}$ درجے ترچھے مائل ہوتی ہے۔ اسی کے نتیجہ میں موسموں کا تغیر و تبدل ظہور پذیر ہوتا ہے۔

قدیم مہجوں کے نزدیک سال نو موسم بہار سے شروع ہوتا ہے جب کہ ۲۱ مارچ کو سورج دائرہ معدول النہار پر برج حمل میں داخل ہوتا ہے۔ اسے ہنیت داں اعتدال بھی کہتے ہیں۔ اس وقت مہمورہ عالم میں عام طور پر دن رات برابر ہوتے ہیں۔ اور موسم معتدل ہوتا ہے۔

پھر سورج اتر جانب سرکتا جاتا ہے اور اس کی کرنیں زمین پر سیدھی پڑنے لگتی ہیں جس سے زمین پر گرمی بڑھنے لگتی ہے اور ۲۲ جون کو جب خط سرطان پر پہنچتا ہے تو یہ سورج کی کرنوں کے زمین پر سیدھی پڑنے کا درجہ کمال ہے۔ اس کو انقلاب صیفی کہتے ہیں پھر جب معدول النہار کی طرف لوٹتا ہے تو کرنیں آڑی تر چلی ہوئے لگتی ہیں۔ اور گرمی کم ہونے لگتی ہے یہاں تک کہ

نظر آتا ہے اور جہاں نہیں پڑتیں وہ حصہ غائب رہتا ہے چودہ کو پندرہ سورج کے مقابل ہوتا ہے اور اس کے نصف سے زائد حصوں پر روشنی پڑتی ہے اس لئے وہ پورا روشن دکھائی دیتا ہے اس کے بعد جوں جوں وہ سورج سے قریب ہوتا جاتا ہے اس کے جرم پر سورج کی روشنی کا انعکاس گھٹتا جاتا ہے اور وہ چھوٹا ہو جاتا ہے یہاں تک کہ ستائیسویں کو اتنا قریب ہوتا جاتا ہے کہ اس پر سورج کی شعاعوں کا انعکاس نہیں ہوتا۔ اور وہ نظروں سے غائب ہو جاتا ہے پھر سرکے سرکے جب سورج سے اتنے فاصلہ پر پہنچ جاتا ہے کہ اس پر سورج کی کرنیں پڑنے لگیں تو ہلال نو بن کر نمودار ہوتا ہے۔ اس کے بعد چونکہ دن بدن سورج سے دوری بڑھتی جاتی ہے۔ اس لئے اس کا حجم بھی بڑھتا جاتا ہے اور یہ دوری چودہویں کو اپنے کمال پر پہنچ جاتی ہے۔ اس لئے وہ کامل بن جاتا ہے۔ چاند میں یہ ہلال و بدر کا چکر اصل میں آسمان اول کی حرکت کا ثمرہ ہے۔ جس طرح فلک اول و چہارم کی دو حرکتیں ہیں۔ اسی طرح بقیہ پانچ آسمانوں کی بھی دو حرکتیں ہیں مگر ان سب کی تفصیل بہت پیچیدہ اور مشکل ہے۔ اس لئے اسے قلم انداز کرتا ہوں۔ آسمان۔ حکماء یونان کے نزدیک قابل خرق و التیام نہیں نہ وہ پھٹ سکتے ہیں نہ وہ کٹ سکتے ہیں نہ پھٹنے اور کٹنے کے بعد جوڑے جاسکتے ہیں۔ اور نہ آسمان میں کوئی دروازہ ہے۔ اس لئے ان کے نظریہ کے مطابق آسمان پر عالم سفلی کے کسی فرد کی رسائی ممکن نہیں اور چونکہ چاند آسمان اول کے ٹخن میں ہے اس لئے چاند پر انسان یا فدا فی جہاز کا پہنچنا محال ہے۔

موجودہ اہل یورپ کا نظریہ

یہ نظریہ کہ جیسا کہ ہم نے پہلے دیکھا ہے کہ انسانیت کا
تاریخہ ایک مسلسل ارتقاء ہے۔ انسان کو کون دیکھیں۔ تو وہ
جنگل میں رہتا تھا۔ کھانا کھاتا تھا۔ اور وہ
کے ایک سے ایک تھے۔ پھر وہ سب مل کر رہنے لگے۔
پھر وہ کھیت کرنے لگے۔ پھر وہ تجارت کرنے لگے۔
پھر وہ لڑنے لگے۔ پھر وہ حکومت کرنے لگے۔
پھر وہ مذہب بنانے لگے۔ پھر وہ فلسفہ بنانے لگے۔
پھر وہ سائنس بنانے لگے۔ پھر وہ ادب بنانے لگے۔
پھر وہ تاریخ بنانے لگے۔ پھر وہ جغرافیہ بنانے لگے۔
پھر وہ موسیقی بنانے لگے۔ پھر وہ فن بنانے لگے۔
پھر وہ ہر شے بنانے لگے۔

یہ نظریہ کہ انسانیت کا ارتقاء ایک مسلسل
تاریخہ ہے۔ انسان کو کون دیکھیں۔ تو وہ
جنگل میں رہتا تھا۔ کھانا کھاتا تھا۔ اور وہ
کے ایک سے ایک تھے۔ پھر وہ سب مل کر رہنے لگے۔
پھر وہ کھیت کرنے لگے۔ پھر وہ تجارت کرنے لگے۔
پھر وہ لڑنے لگے۔ پھر وہ حکومت کرنے لگے۔
پھر وہ مذہب بنانے لگے۔ پھر وہ فلسفہ بنانے لگے۔
پھر وہ سائنس بنانے لگے۔ پھر وہ ادب بنانے لگے۔
پھر وہ تاریخ بنانے لگے۔ پھر وہ جغرافیہ بنانے لگے۔
پھر وہ موسیقی بنانے لگے۔ پھر وہ فن بنانے لگے۔
پھر وہ ہر شے بنانے لگے۔

—

نہایت کی وجہ سے جوڑ کر دینے پر خیریت کے حکم دیا ہے
یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص کو کتابت شرعیہ پر
توجہ دے گا تو اس کے لیے بہت کچھ ہے۔

یہ باتیں جو سنتے ہیں کہ ان سے تین گروں کا شوق ہے ان کے ذہن پر
نہایت ہے۔ ان کے ہندوئی میں بہت سے لوگ ہیں۔ یہ لوگ گریز کی ہیں

کہتے ہیں۔ اس کے بعد یہ دستِ سواری سے چھڑ کر دستِ کھیل
 میں آئی ہے۔ اس کے بعد یہ زمین ہے۔ اس کوئی عہدِ سواری سے نوکڑ اور میں
 آئی ہے۔ چھوٹا ہے۔ یہ سواری سے چھڑ کر دور کی میل کی دور کی پرا دھا
 ہے۔ اس کے بعد تہہ کی ہے۔ اس کی مسرت سواری سے رہا نہیں کر اور
 ہے۔ چھڑ کر دستِ سواری سے غیہ دور تہہ کی مدد سے تھوڑے بھی غیہ
 ہے۔ اس کے بعد دور اس سے ہے۔ یہ سواری سے یک رب تہہ کہ
 میں آئی ہے۔ اس کے بعد تہہ کیوں ہے۔ یہ سواری سے دور رب کی رہا
 ہے۔ اس کی دور ہے۔ سب سے تہہ میں چھڑ کر دستِ سواری سے تقریباً تہہ
 رب تہہ کی تہہ ہے۔

[illegible]

دکھائی دیتا ہے۔ اکثر موسم بہار میں سورج ڈوبنے کے بعد اور خزاں میں سورج نکلنے سے پہلے دکھائی دیتا ہے۔ شام یا صبح کا تارہ لت بھی کہتے ہیں۔

زہرہ | عطارد کے بعد زہرہ ہے۔ اسے ہندی میں رسوک، فارسی میں زناہید، انگریزی میں Venus کہتے ہیں۔ یہ سورج سے

چھ کروڑ ستر لاکھ میل کی دوری پر ہے۔ اس کا وزن 2.2×10^{22} گرام ہے۔ اس کا قطر قریب قریب زمین کے برابر ہے، کچھ ذرا سا کم۔ زمین کا قطر ۷۹۰۰ میل اور زہرہ کا ۵۰۰۰ میل ہے۔ اس کی رفتار ۲۲ میل فی سکنڈ ہے۔ اور

اس کے اوپری سطح کی درجہ حرارت ۸۰۰۶ ہے اور یہ ۲۲۴ دن میں سورج کے گرد اپنا دورہ پورا کرتا ہے۔ اس کا دن کئی کئی ہفتوں کا ہوتا ہے۔ یہ بھی صبح کو طلوع آفتاب سے پہلے اور شام کو غروب کے بعد دکھائی دیتا ہے کبھی کبھی

یہ تین چار گھنٹے تک نظر آتا ہے اور ہفتوں مہینوں دکھائی دیتا ہے۔ آسمان میں سب سے زیادہ روشن تارہ یہی ہے۔ دن میں دور بین سے بخوبی دیکھا جاسکتا ہے۔ اور بعض تیز نظر اسے بغیر دوربین کے بھی سورج کے آس پاس

دیکھتے ہیں اس کے اوپر ہر وقت بادل چھائے رہتے ہیں مگر یہ بادل پانی کے نہیں بلکہ ایک قسم کی گیس کاربن ڈائی آکسائیڈ کے ہیں انہیں بادلوں کی وجہ سے زہرہ کی چمک دمک میں کافی زیادتی ہے۔ زہرہ کی سطح کیسی ہے۔

انہیں بادلوں کی وجہ سے دیکھا نہیں جاسکتا۔ ممکن ہے اس کی سطح پر جھیلیں ہوں دلدل ہوں، دریا ہوں، مینہ برستا ہو، نباتات و حیوانات ہوں۔ کچھ نہیں معلوم۔ زہرہ ہی حقیقت میں صبح کا تارہ ہے۔ زہرہ اور عطارد دونوں چاند

کی طرح گھٹے بڑھتے ہیں۔ اور ان میں بھی ہلال بدر کی سیئتیں پیدا ہوتی ہیں۔ اور طلوع و غروب ہے۔ زہرہ زمین سے سب سے نزدیک تر سیارہ ہے۔

زمین | زہرہ کے بعد مہر زمین کا ہے۔ یہ سورج سے نو کروڑ تیس لاکھ میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس کا قطر ۷۹۰۰ میل اور وزن

۱۹۶۶ء کی یادگار ہے۔ اس کے بعد اس کی تعمیر مکمل ہو گئی۔
تقریباً ۱۹۶۷ء کی یادگار ہے۔ اس کے بعد اس کی تعمیر مکمل ہو گئی۔
ان دونوں سیاروں کی فاصلہ تقریباً ۱۰۰ کروڑ میل ہے۔
مار کے ان واقعات نے اس کی طرف توجہ دلائی۔
ہیں۔ لیونیا ان کے بارے میں لے مار کے بارے میں ہیں۔

مریخ

زمین کے بعد مریخ ہے اس کے بعد زمین اور مریخ ہیں۔
سیاروں میں زمین سے سب سے قریب ہے۔ اس کی قطری چار ہزار
اس کا وزن ۱۰۷۳۰۰۰۰ کیلوگرام ہے اس کی فاصلہ زمین سے ۱۰۷
پودہ کڑوڑیل رہتا ہے۔ یہ پودہ فاصلہ فی وقت سے وقت کے کرد
تقریباً دو برس میں اپنا سفر پورا کرتا ہے۔ اس کا وزن ۱۰۷ سے ۱۰۸
ستائیس منٹ بڑا ہے۔ ایک سال ۲۴۶ دن ہے اور اسی حساب سے
اس کے موسم بھی زمین کے موسم سے دس سے بڑے ہوتے ہیں۔
دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مریخ کی فاصلہ زمین سے ۱۰۷
ہیں۔ لیونیا ان کے بارے میں لے مار کے بارے میں ہیں۔
زق ہے۔ اس نے اس کی سطح دکھائی دیتی ہے۔ اس کی سطح بالکل ہموار ہے
اس میں پہاڑ بھی نہیں معلوم ہوتے۔ یہ محض صحرائے ہیں کی برت یا
مٹی کی رنگ کی ہے۔ اس کے مریخ کی رنگت بالکل آسمان کی ہے
پس اس کے رنگ کے دیکھنے میں آتے رہتے ہیں۔ زمین کا رنگ ہوتا
ہے۔ اس کے دونوں قوس کے رنگ سفید ہیں۔ غالباً زمین کے اطمین کی
توں کو دیکھتے ہیں۔ یہ فاصلہ زمین کے ساتھ چھوٹی دیکھتی ہے۔
جو برف چھنے کا ہوتا ہے۔ وہ زمین کے رنگ کے ساتھ ہوتا ہے۔
کے آخر میں بھی اس کے رنگ کے ساتھ ہوتا ہے۔

کہ کسی قسم کے نباتات ہیں لیکن جن میں سے یہ بہت کم ہیں۔ یہ نباتات نہیں بلکہ کوئی معدنی چیز ہے جو موسم کے ساتھ رنگ بدلتی رہتی ہے۔

شمال میں جب مرتخ بہت عمدہ مقبض پر تھا تو ایک دن برفی ست دن تک اعلان کیا تھا کہ مرتخ کی سطح پر جا بجا سیدی یکے دوں کیوں بہت تھوڑے ممکن ہے کسی قسم کی نہریں ہوں۔ امریکن بخومی بڑے وثوق سے کہتے ہیں کہ یہ لکیریں نہریں ہیں جن کے کنارے کھیتیاں ہیں۔ اس لئے کہ اتنی سیدھی اور لمبی لکیریں قدرتی نہیں ہو سکتیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مرتخ پر کوئی مخلوق آباد ہے جو زمین کی مخلوق سے زیادہ عقلمند ہے۔ یہ نہریں مرتخ کے شمالی محور سے کاٹ کر لائی گئی ہیں تاکہ وہاں کی پھلی ہوئی برف سے صحراؤں کے سیراب کرنے کا کام لیا جائے۔ دوسرے لوگ اس کی تردید کرتے ہیں کہ یہ نہریں ہیں نہ وہاں کوئی مخلوق ہے۔ اور نہ مرتخ کے محور میں نہ برف اتنی زیادہ ہے کہ اتنی لمبی لمبی نہروں میں پانی دے سکے۔ مرتخ میں نمی اور ہوا ضرور ہے مگر اس قدر کم مقدار میں ہے کہ انسان جیسی جاندار مخلوق کا زندہ رہنا محال ہے۔ سورج کی دوری اور ہوا کی قلت کی وجہ سے سردی اتنی شدید ہے کہ زندگی ممکن نہیں۔ گرمیوں میں مرتخ کے خط استوا کے قریب تقریباً ایسا موسم رہتا ہوگا جیسے زمین پر مارچ یا نومبر میں۔

ہو سکتا ہے کہ یہ سفید دھبے برف نہ ہوں کسی قسم کے منجمد گیس ہوں۔ بہت سے ماہرین یہ کہتے ہیں کہ مرتخ پر نظر آنے والی لکیریں حقیقت میں لکیریں نہیں۔ یہ صرف مسافت کی لمبائی کی وجہ سے نظر کا دھوکہ ہے۔ اس کی سطح پر کہیں کہیں نقطے یا دھبے ہیں۔ یہ نقطے اور دھبے لکیریں نظر آتے ہیں۔ مرتخ کے دو چاند بھی ہیں۔ جو ہمارے چاند سے بہت چھوٹے ان کا قطر صرف پانچ دس میل ہوگا۔ اور ان میں سے ایک کا فاصلہ مرتخ سے چھ ہزار۔ اور دوسرے کا تقریباً ساڑھے چودہ ہزار میل ہے، ان میں سے پہلا چاند کل سات آنکھ

تین ہزار میل ہے۔ یہ دونوں دورے چاند بلکہ عطارد تک بھی بڑے ہیں۔
مشتری کے سامنے بھی ہیں۔

زحل | مشتری کے بعد زحل ہے، اسے ہندی میں رشیچہ، یونانی

سورج سے ساڑھے اٹھاسی کروڑ سے بھی زائد ہے۔ اس کا وزن ۹۵.۲۲.۱۰ کیلو گرام ہے۔ اس کا قطر کمترین ہزار میل ہے۔ یہ سورج کے گرد اپنا دورہ چھ میل فی سکنڈ کی رفتار سے ساڑھے اسیس برس میں پورا کرتا ہے۔ اور یومیہ گردش تقریباً دس گھنٹے میں پوری کرتا ہے۔ تیز رفتاری کی وجہ سے اس کے خط استوا کے گرد بھی 'بھار' اور پھیلاؤ ہے۔ اس کے گرد بھی زہریلے گیسوں کے بادل گھیرے رہتے ہیں۔

سیاروں میں زحل کی خصوصیت یہ ہے کہ اس کے گرد تین چھلے ہیں جن میں باہر کے دو روشن ہیں اور اندر کا تاریک ہے۔ اندر والے زحل سے سات ہزار میل کی دوری پر معلق ہے۔ اندازہ ہے کہ ان تینوں کی چوڑائی مجموعی طور پر چالیس ہزار میل ہوگی۔ ان کا ذل زیادہ سے زیادہ دس میل موٹا ہوگا۔ سائنسدانوں کا کہنا ہے کہ یہ تعلق لاکھوں نفوس زدروں کا مجموعہ ہیں جو زحل کے گرد جگمگا رہے ہیں۔ اور سورج کی روشنی سے چمک رہے ہیں۔ قیاس یہ کیا جاتا ہے کہ کسی زمانہ میں زحل کا کوئی چاند اس کے بہت قریب آکر اس کی زبردست کشش کی زد میں آکر پاش پاش ہو گیا ہے اسی کے ٹکڑے یہ حلقے بن گئے ہیں۔ زحل کے بھی چاند ہیں۔ جو کتنی میں نہیں۔ یہ سب ان پہلوں سے باہر ہیں جن میں سے ایک قریب قریب مرتج کے برابر ہیں۔

نئے سیارے | زحل وہ آخری سیارہ ہے جو صرف آنکھ سے بغیر دوربین کی مدد کے دیکھا جاتا ہے۔ اور قدیم نجومیوں کی دریافت کے مطابق یہ ساتویں آسمان میں ہے۔ اسی سے

فارسی کا مری دورہ اعلیٰ مرتبہ کے ہے کیونکہ ان میں سب سے زیادہ
کی مدد سے تین مزید سیارے دریافت ہوئے ہیں۔

یو کے نس

ان میں سے یو کے نس کا فاصلہ سورج سے ایک ریب
اٹھتر لاکھ اکتیس ہزار میل ہے۔ یہ سورج کے گرد اپنی فاصلہ
پہرہ کی سال میں پوری کرتا ہے۔ اس کے ارد گرد بھی چند
ہیں۔ اس کا وزن 1.5×10^{25} کیلو گرام اور حرارت 10^4 ہے۔

نپ یون

یون سورج سے دو ارب اسی لاکھ میل کی دوری
پر ہے۔ اس کا قطر پچیس ہزار میل ہے اور یہ سورج کے
گرد ایک سو چوٹھ برس میں دورہ پورا کرتا ہے۔ اس کا
وزن 1.5×10^{25} کیلو گرام اور درجہ حرارت 10^4 ہے۔

پلوٹو

۱۹۳۰ء میں امریکیوں نے دریافت کیا ہے۔ یہ سورج
سے ساڑھے تین ارب میل کی مسافت پر ہے اس کا
وزن 1.3×10^{25} کیلو گرام اور درجہ حرارت 10^4 ہے۔ اس کی جسامت
کے بارے میں کوئی یقینی بات طے نہیں ہوئی اندازہ ہے کہ زمین سے بھی
چھوٹا ہے۔ یہ اپنا دورہ سورج کے گرد دو سو اسی برس میں پورا کرتا ہے
ایک ہی برج میں بیس بیس برس کے قریب رہ جاتا ہے۔

ان سب کا اجمالی خاکہ ذہن میں رکھنے کے لئے ان سب کو ایک قطار
میں لاکر تصور جمائیے تو بیچ میں سب سے بڑا سیارہ مشتری ہے۔ اور کنا
ایک طرف عطارد ہے۔ دوسری طرف پلوٹو ہے۔

ان سب سیاروں کا مرکز سورج ہے۔ یہ سب سورج کے گرد گردش کرتے ہیں ان
سب کی دو حرکتیں ہیں۔ ایک یومیہ۔ دوسری سالانہ جن کی تفصیلات اوپر مذکور ہوئیں۔
سب سیارے مغرب سے مشرق کی طرف حرکت کرتے
ہیں۔ ان میں زمین بھی داخل ہے۔ لیکن ان میں سے

خمسہ متجیرہ

پتھریل درختوں کے درمیان بڑے بڑے درختوں کے درمیان
 کچھ بھی رکے ہوئے نہ آتے ہیں ابھی کے پتے ہوتے، کئی درختوں
 پر پتے پڑھ ہی گئے ہیں۔ اسی لئے ان کا نام ٹمسہ پڑ گیا ہے۔ اس کا سبب یہ
 ہے کہ زمین حرکت کرتے کرتے ان کے برابر میں آجاتی ہے اس وقت یہ
 ٹمسے ہوتے گتے کہ وہ سارے درخت گتے گتے ہیں ان سے آگے کل
 جاتی ہے۔ اس وقت یہ ٹمسے ہوتا ہے کہ یہ سیارہ پیچھے چائے لگا۔ حالانکہ
 وہ پیچھے نہیں جاتا زمین جس سمت جاتی ہے اسی سمت میں چلتا ہے مگر اس کی
 رفتار زمین سے سست ہے اس لئے ہمیں دیکھتے ہیں یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ
 زمین سے الٹے جا رہا ہے۔

اس کا تجربہ ریل کے سفر میں ایسی جگہ بہت سے لوگوں نے کیا ہوگا
 جہاں ایک ہی طرف جانے والی دو لائنوں پر دو ٹرینیں چل رہی ہوں۔ ایک
 ٹرین آگے جا رہی تھی دوسری اس کے متوازی لائن پر پیچھے سے آگئی تو جب
 دونوں برابر آجاتی ہیں تو سست رفتار ٹرین بالکل ایسا معلوم ہوتی ہے
 اور تھوڑی دیر میں یہ ٹمسے ہوتا ہے کہ وہ پیچھے جا رہی ہے۔ حالانکہ وہ بھی
 اسی سمت چل رہی ہے۔ بعد ہر ہماری ٹرین جا رہی ہے مگر چونکہ اس کی رفتار
 ہماری ٹرین سے کم ہے اس لئے ٹمسے ہوتا ہے کہ پیچھے جا رہی ہے۔ یہی
 نظر کا دھوکا ٹمسہ منجھو کی رحمت میں بھی ہے۔

تقابلیت | تو بہت ان ستاروں کو کہتے ہیں جو آسمان میں ہمیشہ
 ایک جگہ نظر آتے ہیں۔ یہ سیاروں کی طرح اپنی جگہ
 نہیں بدلتے۔ اسی لئے ان کے باہمی فاصلے اور سمتیں ایک رہتی ہیں۔ سیاروں
 کی نسبت یہ اپنی روشنی میں سورج کے ممتان نہیں۔ بلکہ یہ خود سورج کی طرح

منہج نور اور دیکھتی ہوئی گیسو کے ہر م میں۔ ہمیں دیکھنے میں بہت ہموار
نظر آتے ہیں مگر ان میں بہت سے سورج سے کی گنا بڑے ہیں مگر چونکہ زمین سے
بہت زیادہ دوری پر ہیں۔ اس لئے بہت چھوٹے دکھائی دیتے ہیں ستاروں
کی زمین سے دوری کا اندازہ اس سے کریں کہ سب سے قریب ترین ستارہ
رجل قنطورس زمین سے چار سو سال کے فاصلہ پر ہے بادی النظر میں ان
دونوں کے مابین ایک بین فرق ہے۔ ثوابت جہاں بھی ہوں جگہ جگہ کرتے
دکھائی دیتے ہیں اور سیارے اگر فوج کے بہت قریب نہیں تو جھگڑاتے
نہیں۔

نوری سال | نوری سال کا مطلب وہ مسافت ہے روشنی
ایک سال میں طے کرے۔ روشنی ایک سیکڑ میں

۳۰۰,۰۰۰ میل طے کرتی ہے اس حساب سے روشنی ایک سال میں
..... ۵۶۵ میل کا سفر کرے گی۔ نوری سال کی اصطلاح صرف اس وجہ
سے قائم کی گئی ہے کہ انھوں نے اپنے حساب سے ستاروں کے جو فاصلے دریافت
کئے ہیں وہ اتنے لمبے ہیں کہ میلوں میں بتانے کے لئے سنکھ وہاں سنکھ کی گنتیاں
بہن نامانی ہیں۔ اس کا اندازہ اس سے لگائیں کہ بعض بعض ستارے زمین سے
سو سال، بعض ہزار سال نوری کی دوری پر ہیں۔ یہ دیکھنے میں ایک دوسرے
سے بہت قریب نظر آتے ہیں مگر حقیقت میں ان کے مابین کئی کئی نوری سال
کے فاصلے ہیں۔

جگہ جگہ | چنانچہ جگہ جگہ کے بارے میں ن کا یہی کہنا ہے کہ یہ لامتناہی
تعداد ستاروں کا مجموعہ ہے جو ایک دوسرے سے
شعبہ شعبہ ہیں مگر ان کے مابین کئی کئی سو سال نوری کا فاصلہ

ہے مگر کہکشاں اتنی دورست کہ ہیں یہی دیکھنی دیتا ہے کہ یہ ستاروں کا
مجموعہ نہیں کوئی بادل ہے۔

جس طرح سورج کے ساتھ ہمارے پوری دنیا
ستارے کیا ہیں | ہے اسی طرح ان ستاروں کے ساتھ بھی

مختلف دنیا ہیں۔ ان سب کا اپنا اپنا نظام ہے جس طرح اس سورج کے گرد نو
سیارے گردش کرتے ہیں۔ اسی طرح ان ستاروں کے گرد بھی کچھ سیارے
ہیں۔ جو ان کے گرد گردش کرتے ہیں۔

ستارے کچھ تو ایسے ہیں جو بغیر دوربین کے صرف آنکھ سے نظر آتے ہیں
کچھ دوربینوں کی مدد سے نظر آتے ہیں۔ اور اب ریڈیائی دوربین نے ہزاروں
ان ستاروں اور ان سے متعلق سیاروں کی کھوج نکال لی ہے جو صرف آنکھ یا
قدیم دوربینوں سے نظر نہیں آ سکتے تھے۔ جتنے نظر آچکے ہیں انہیں پر بس نہیں ہے
اس کا بھی امکان ہے کہ ان کے علاوہ اور بھی ستاروں کا وجود ہو۔

مگر پھر بھی ان کا رجحان یہی ہے کہ یہ فضا غیر
متناہی نہیں اس کی کوئی نہ کوئی حد ضرور ہے
فضا غیر متناہی نہیں | اگرچہ ابھی اس فضا کی وسعت کی مقدار نہیں بتائی جاسکتی۔

ستاروں کے حجم | یہ ستارے مختلف حجم کے ہیں۔ ان میں بعض
ہمارے سورج سے یکساں گنا زیادہ بڑے
ہیں۔ ان کے رنگ بھی کئی طرح کے ہیں۔ کوئی سُرخ، کوئی سبز، کوئی نیلا، کوئی
نازکی وغیرہ وغیرہ۔

ثوابت کی ذاتی حرکت | یہ ستارے ثوابت اسی لئے کہلاتے ہیں
کہ یہ آسمانوں میں ایک جگہ قائم نظر آتے
ہیں جس سے شبہ ہوتا ہے کہ ان میں کوئی ذاتی حرکت نہیں۔ مگر حقیقت میں
ایسا نہیں۔ ان سب کی اپنی اپنی ذاتی حرکتیں ہیں۔ اور آسمان میں اپنی جگہ

بھی بدلتے ہیں۔ مگر بہت زیادہ دوری کی وجہ سے ان کی حرکتیں ہمیں محسوس نہیں ہوتیں۔ نہ جگہوں کا بدلتا محسوس ہوتا ہے۔ مگر ہزاروں سال میں۔ مثلاً رجل قنطار سے پرے ایک ستارہ ہے جس کا انگریزی میں نام یہ ہے۔ جو چھین میل فی سکند کی رفتار سے حرکت کر رہا ہے۔ مگر فاصلے کی زیادتی کی وجہ سے ایک سو اسی سال میں صرف نصف درجہ طے کرتا ہے۔ اسی طرح عبدالرحمن الصوفی مشہور نجومی نے لکھا ہے کہ شعری میانی اب کہکشاں کے جس کنارے پر نظر آتا ہے۔ کسی زمانے میں اس کے مقابل کنارے پر تھا۔ نئے منجمین کا اندازہ ہے شعری نے یہ مسافت پچیس ہزار سال میں طے کی ہوگی۔

ثوابت کے گرد زمین کی حرکت | زمین اپنے محور پر ثوابت کے گرد سیس گھٹنے چھین منٹ

میں اپنا دورہ یومیہ پورا کرتی ہے اور سورج کے گرد پورے چوبیس گھنٹے میں۔ اسی وجہ سے جو ستارے آج رات میں بارہ بجے ہمارے سمت الراس پر ہوں گے۔ وہ کل گیارہ بج کر پچھن منٹ پر سمت الراس پر ملیں گے۔ اور بارہ بجے سمت الراس سے ذرا سا پورب سرک جائیں گے۔ ثوابت اور سورج کے گرد زمین کی روزانہ گردش میں یہ چار منٹ کا تفاوت ہونے میں دو گھنٹے کا ہو جاتا ہے۔ اور سال میں چوبیس گھنٹے کا۔ اس کے نتیجے میں سال بھر کے بعد وہی ستارے ہمارے سروں پر موجود ہوتے ہیں۔ جو سال بھر پہلے ہمارے سروں پر تھے۔ مثلاً یکم مارچ ۱۹۷۲ء کو بارہ بجے جو ستارے ہماری سمت الراس پر تھے وہ یکم مارچ ۱۹۷۳ء کو بھی بارہ بجے رات میں ہماری سمت الراس پر موجود ہوں گے۔ اور اسی طرح ہر سال یکم مارچ کو وہیں ملیں گے جہاں اس سال یکم مارچ کو تھے۔

ہوتی ہیں یہ اور زمین کی سورج کے گرد حرکت کی بنا پر ہینہ ۲۹ دن کا
 بھوں جو ہوتا ہے یہ جسم بہت پُر پیچ ہے۔ اگرچہ ایسا نہیں کہ اسے سر نہ کیا جا
 سکے مگر بہت مختصر وقت میں اسے حل کئے بغیر ہم چھوڑ دیتے ہیں جنہیں شوق ہو وہ
 نہ سانس و نواں کی کتابیں مطالعہ کریں۔ چاند کا قطر دو ہزار میل ہے اور
 زمین سے اس کا فاصلہ دو لاکھ میل ہے کچھ زائد ہے۔ جو گھٹتا بڑھتا ہے اور
 زمین سے زیادہ دو لاکھ اڑتیس ہزار میل تک ہوتا ہے اور اس کا وزن
 ۴۸۰۰۰۰ کلو گرام ہے۔ چاند خود روشن نہیں بلکہ
 یہ سورج کی روشنی کے خاکسار سے روشن دکھائی دیتا ہے۔ چاند کا ایک
 ہی رخ زمین کی طرف ہمیشہ رہتا ہے۔ چاند پر دو ہفتہ کی رات اور دو ہفتہ
 کا دن ہوتا ہے۔ چاند چونکہ زمین سے نسبت دوسرے اجرام فلکی کے قریب
 ہے۔ اس لئے اس کے متعلق سب سے زیادہ تفصیلی معلومات حاصل کی جا
 چکی ہیں۔ اور اب تو فلک بازوں کے چاند پر پہنچ جانے کے بعد جو کچھ دو مہینوں
 سے دیکھنے کے تہیہ کیا گیا تھا۔ سائنسدانوں کے نزدیک ان پر بہر تصدیق ثابت
 ہو چکی ہے۔

چاند بالکل بے زہری زمین کی طرح مٹی پتھر کے مجموعے کا نام ہے اسکی
 سطح و پختی سب سے زیادہ پر تہاڑی ہیں۔ میدان ہیں۔ بڑے بڑے غار ہیں۔
 زمین سے شمال کی طرف ترچھا ایک سلسلہ کوہ صاف نظر آتا ہے۔ غار
 تہ بڑے ہیں کہ بعض بعض کے دہانے پچاس ساٹھ میل اور بعض کے سو
 میل سے بھی چوڑے ہیں۔ پوری سطح پر ایک قسم کی راکھ پائی جاتی ہے
 یہ راکھ ہنجر۔ واکے سفوف کے مثل ہے کہیں کہیں ڈراڑیاں ہیں جس میں بعض
 دریاؤں کی چوڑی ہیں۔ اس کے بعض غاروں کے دہانوں سے نیکر و اشعا عین

یہ تحقیق سب سے قبل جو مذکور ہو تقریبی تھا۔ منہ سے سیر فوٹ۔ منہ

نکلتی ہیں جو سیلوں میں پھیل جاتی ہیں۔ چاند میں دن میں گرمی اتنی بڑی ہے
 کہ الاماں الاماں۔ انسان جانبر نہ ہو سکے۔ اور رات میں سردی ایسی کہ جانبر
 ٹھٹھہ کر رہ جائے۔ درجہ صفر سے بھی دو سو درجہ کم۔ پانی یا مٹی یا ہوا بالکل نہیں۔
 اسی لئے زمین جانداروں کا وہاں جینا محال ہے کسی قسم کے نباتات یا سبزی
 یا مخلوق کا کوئی وجود نہیں۔ اسی لئے خلا بازوں کو اپنے ساتھ خورد و نوش کے
 سامان کے ساتھ آکسیجن بھی پیٹھ پر لاد کر لے جاتی پڑی تھی جس طرح زمین
 سے چاند روشن نظر آتا ہے اسی طرح چاند سے ہماری زمین بھی روشن نظر آتی
 ہے۔ مگر چاند سے کئی گنا زیادہ چاند پر برف، بخارات، ہوا نہیں۔ اس لئے اس
 میں سورج کی کرنوں کا انعکاس کم ہوتا ہے۔ اور زمین ان خزانوں سے معمور
 ہے۔ اس لئے سورج کی شعاعوں کا انعکاس اس میں چاند کی نسبت
 زیادہ ہے۔ اور زمین چاند سے چوگنا بڑی ہے۔ اس لئے وہ چاند پر سے بہت
 بڑی دکھائی دیتی ہے۔ زمین کے اوپر چونکہ کرہ ہوا ہے، اس لئے زمین سے
 سے ستارے ہلتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ مگر چاند پر سے بالکل ایسا کن و
 جامد دکھائی دیں گے۔ زمین سے فضا بیگوں دکھائی دیتی ہے۔ مگر چاند سے
 بالکل سیاہ نکھری ہوئی دکھائی دے گی۔



اسلامی نظریہ

چاند سورج ستارے کہاں ہیں
 ب تک جو کچھ تحریر کیا گیا
 سب یہ کائنات کی کہانی
 ہر ہمت و ہمتی نور کی زبانی تھی جسے
 کے سامنے پیش کر دیا گیا۔ ان مزخرفات سے قطع نظر کرتے ہوئے اب آئیے
 قرآن کریم کی آیات و روایات نبویہ کی روشنی میں عرض کریں کہ چاند کہاں
 ہے۔ اس سے کہہ رہے ہیں موضوع کی تحقیق یعنی چاند تک خدا کی کشتی کے
 ذریعہ نہ ان کو پہنچ سکتے ہیں۔ نہیں؟ اسی پر موقوف ہے۔ ارشاد باری
 تعالیٰ ہے۔

مگر ذرا غور کرو۔ ہر ایک ایک گھرے میں پیر رہے ہیں
 اس آیت میں لفظ فلک وارد ہے۔ فلک سے یہاں مراد آسمان
 ہے یا در کچھ؟ مفسرین کے دونوں اقوال ہیں۔ خاندن میں ہے
 و فلک مدبر نجوم ندی یضرب
 و قید فلک من حور کہیئتہ نعیر
 یرید ب نذی تجری فیہ نجوم
 مستدیر کا مستند را نرحی قید
 فلک نسیء ندی یہذا فلک
 نکو تب فلک و تب یجری فی
 نسء ندی قدر فیہ قید
 فلک سے مراد ستاروں کا مدار ہے ایک
 قول یہ ہے کہ فلک چکی ہے تھکے کے
 مکرٹے کے مثل مقرب یہ ہے کہ ستاروں
 کی وہ گزر چکی کے مثل گول ہے۔ ایک قول
 یہ ہے کہ فلک سے مراد وہ آسمان ہے جس
 میں وہ تار رہے۔ ہر ستارہ اس آسمان
 میں پتا ہے جس میں بنایا گیا ہے ایک

مجلسه اول : ۱۳۸۵

اور استدعا کرتے ہیں۔

(سورة انبا)

وہاں سے ایک فی امیہ میں ہونے والی قتل و غارت
کراچی سے آج کل کے حالات کی روشنی میں دیکھو۔

ہے کو آخر قبول کے اور سب سے پہلے تھا یہ کہ پتہ نہ ہونے کی
ان حالت میں سب سے پہلے دوسرا اور چوتھا فیصلہ آجوں پر مذاق کے بنانے
مکمل ہو جائے تو فیصلہ صرف دو رہتا ہے۔ اور پہلا فیصلہ اس بات پر
میں نہیں ہے کہ اس سب سے پہلے یا آخر مکمل ہو جائے۔ اس کے بعد وہ بات
قدس سرزد نہ کرے۔ ایک میں دو ہی پرکتھا فرمایا۔ فرماتے ہیں۔

حق من عدا من - لرد - لست
 لب و لعل و لعل - لعل و لعل
 مکفوف تحت لعل و لعل و لعل
 لعل و لعل و لعل و لعل
 سورہ مبارک

خفت عابدی نفسی قدس سے ذہنوں کی یہ تصنیف دیکھتے فرماتے ہیں کہ
اگرچہ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا قول یہ ہے کہ نیک سے یہاں آسمان
مراد ہے مگر مشہور مفسرین کا قول یہ ہے کہ یہاں نیک سے وہ موت محفوظ
مراد ہے جو آسمان کے نیچے ہے۔ بس میں چاند و سورج اور ستارے پتے ہیں۔

موج مگنوف سے آسان اول م اونیہیں

تے آسمانوں والے مہر و سبب۔ اور اس کے گناہان کے لیے دوزخیں

کہا ہے "دون" کے معنی "علامہ" کے بھی ہیں۔ اور قریب کے بھی۔ ان دونوں میں سے جو معنی بھی مراد لیں۔ موج مکفوف آسمان کے منایر ہی ہوگی۔ یہ معنی پر تو بالکل ظاہر ہے۔ دوسرے معنی پر یوں کہ ہر قریب یا بقرب منہ کے منائر ہو تلمبے ثانیاً علامہ نسفی نے اسے تحت السماء فرمایا۔

ثالثاً اگر موج مکفوف سے آسمان اول مراد ہوتا تو پھر حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما اور جمہور کے مذہب میں کیا غادات تھا کہ دونوں کو دو مذہب گنایا۔

رابعاً صاحب مدارک اور حازن کے قول میں تو موج مکفوف وارد ہونے کی وجہ سے یہ بحث ہو سکتی ہے کہ یہ آسمان ہے یا کچھ اور لیکن تفسیر درمنثور میں حسان بن عطیہ اور ابن زید نے اس احتمال کو سرے سے ختم ہی کر دیا اس میں "فَلَا فِي فَلَكَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ" صریح طور سے مذکور ہے فرماتے ہیں۔

حسان بن عطیہ نے کہا کہ سورج اور چاند اور ستارے آسمان اور زمین کے درمیان ایک گھیرے میں مسخر ہیں۔ ابن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارشاد باری کُلُّ فِي فَلَكَ يَسْبَحُونَ کی تفسیر میں فرمایا۔ اس گھیرے میں جو آسمان و زمین کے درمیان ہے جو ستاروں اور سورج اور چاند کی رہ گزر ہے۔

اخرج ابن ابی حاتم و ابو الشیخ عن حسان بن عطیہ قال الشمس والقمر والنجوم مسخرة في فلك بين السماء والارض اخرج ابن جرير و ابن ابی حاتم عن ابن زید فی قوله کُلُّ فِي فَلَكَ قال الفلك الذی بین السماء والارض من مجاری النجوم والشمس والقمر۔ (ج ۳ ص ۳۱۸)

یوں ہی صاحب مدارک کے

قول میں جمہور سے مراد جمہور

یہاں جمہور سے مراد جمہور حکماء ہیں

حکماء کبھی نہیں ہو سکتے۔ اولاً اس لئے کہ صاحب مدارک تک کسی فلسفی کا یہ قول نہیں تھا کہ چاند و سورج اور ستارے آسمان کے نیچے فضا میں ہیں۔

در حدیث میں ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے
 دل سے کسی شخص کو نفرت کرے تو اللہ تعالیٰ
 اس سے نفرت کرے اور اس کو جہنم میں
 ڈالے گا۔ (صحیح مسلم)

(ج ۲ ص ۷۸۶)

تفسیر کیے ہیں۔ سہرت و عفا بھی مشہور مفسر کا قول یہ مذکور ہے۔

دہشت سہ فی قریب مہلکہ دور
 سہ دور دور سہ دور دور
 دہشت سہ فی قریب مہلکہ دور
 دہشت سہ فی قریب مہلکہ دور
 دہشت سہ فی قریب مہلکہ دور
 دہشت سہ فی قریب مہلکہ دور

اسی کے قریب تفسیر عزیزی پارہ ۴م میں بھی ہے۔
 منسخت کے ساتھ تمام ارشادات سے روشن ہو گیا کہ آیت مذکورہ پر
 "فدک" سے مدار مراد لینا اور اس مدار کا آسمانوں کے نیچے ہونا جہور مفسرین
 ہی کا قول ہے۔ اور یہاں "فدک" سے آسمان مراد لینا صرف سید المفسرین حضرت
 ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا قول ہے۔

تو اب اگر کوئی یہ کہے کہ چاند، سورج اور تمام ستارے آسمان کے نیچے زمین و آسمان کی درمیانی فضا میں ہیں۔ تو اس کی تکفیر یا تفصیل یا تجہیل کرنی

شرعاً پابند ہونا ممکن ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

پتے ہے تو چاند کسی جگہ سے کوئی نہ ہو وہ دیکھ کر سوچو وہ کسی جگہ سے کسی جگہ سے
درمیان سب چیز کے ذریعہ پہنچ سکتا ہے ممکن ہے اس میں کسی قسم کا کوئی شرع ہو
یقیناً نہیں۔ عموماً تصریح فرماتے ہیں کہ اہل ہیئت جو کہیں اگر شرع کے مافیہ
نہ ہو تو اس کے لئے میں کوئی حرج نہیں۔ علامہ صاوی فرماتے ہیں۔

وہ عفو و درگزر ہے۔ لہذا یہ ہے
بصورتی شرعاً مباح ہے

شرح موافق میں دوا عشرہ کے بارے میں ہے۔

لا حرج من سحر الشرع فی مباحات

ان جیسی باتوں میں شریعت کے خلاف
کے کوئی ممانعت نہیں۔

اس لئے اگر کوئی کہے کہ امر بین منہما یا او کے ذریعہ یا دوسرے ذریعہ سے
لونا چاند پہنچ گئی تو اس کی نہ تو مفید نہ نہ تسلیل و نہ تکجیس بل حکم ہوگا۔

[۱۵۴]

شہادت اور ان کے جوابات

بات اس وقت تک مکمل رہے گا جب تک اس سلسلہ میں پیش کئے جانے والے شہادت کا ازالہ نہ ہو جائے۔

ارشاد باری ہے۔

شہادہ اولیٰ

تَبَرَّكْتَ يَدَيَّ

بہت عظمت والا ہے وہ جس نے بندگی

جَعَلَنِي شَمْسًا بَرُوجًا وَجَعَلَ بَيْنَهُ

میں بروج بنائے اور چراغ اور روشنی

بِرُوحٍ وَأَمْرًا مُبِينٌ مَرَقَرًا

دینے والا پابند بنایا۔

اس آیت میں لفظ سہارا آیا ہے۔ اور سہارے کے معنی آسمان ہیں لہذا اس

آیت سے ثابت ہو گیا کہ پندرہ سورج اور وہ ثوابت جن سے سورج کی تصویر

بنتی ہیں سب آسمان ہی میں ہیں۔

سورج کے معنی صرف آسمان ہی کے نہیں بلکہ بندی و رخصا کے بھی

جواب

ہیں لغت کی نہایت مشہور متداول کتاب المہندہ میں ہے۔

كُشْمَانٌ شَهْدٌ فَوْقَ كَبَّةِ زُرَّتْ

ہم اپنے اوپر خوشیوں قبہ دیکھ رہے ہیں

مَحِيطٌ بِمَرْفَعٍ مَحِيطٌ بِمَرْفَعٍ

جو زمین کو گھیرے ہوئے ہے۔ زمین

نَفْضٌ لِّوَسْعٍ كُلِّ مَعْلُوكٍ

کو گھیرنے والی کشادہ فضا جو بھی تیرے

اوپر ہو۔

یضاوی میں آیت کریمہ وَ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ثَمَّ يَخْرِجُ

وَمِنْ لَدُونِهَا يُنْزِلُ سَوَاءً وَارِدًا

پہلا من ابتدا کے لئے ہے خواہ سہارا

بِالسَّمَاءِ السَّحَابُ فَاَنْزَلَ كُلَّ مُمْطِرًا

سے بادل مراد ہو، اس لئے کہ جو تیسرے

ارشاد باری ہے

شبه ثانیہ

کیا تم نے نہیں دیکھا کہ آسمان کی

آسمان کی

آسمان کی اور پناہ اور پناہ

نَفْرَاتِهِمْ نُورًا وَمَلَأَ سَمَوَاتِهِمْ

کو روشن کیا اور سورج کو چراغ بنایا۔

نَفْرَاتِهِمْ نُورًا وَمَلَأَ سَمَوَاتِهِمْ

اس آیت میں "سموات" جمع ہے اور اس کی صفت طباقاً آئی ہے یہ اس پر قرینہ ہے کہ سموات آسمانوں کے معنی میں ہے۔ بلندی کے معنی میں نہیں اس لئے یہ قطعی ہے کہ چاند اور سورج آسمانوں ہی میں ہیں۔

یہ کہنا کہ سموات جمع بلندی کے معنی میں نہیں آتا درست نہیں

جواب

سموات جمع بھی بلندی کے معنی میں وارد ہے۔ ارشاد ہے۔

جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا۔

الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ

اس کے تحت علامہ صاوی لکھتے ہیں۔

سموات سے مراد ہر وہ چیز ہے جو اوپر

المراد بالسموات ما علا فی شمل

ہوا اس لئے عرش کو بھی شامل ہے۔

العرش۔ (سورہ انعام ۲ ص ۲)

یوں ہی طباق کے ساتھ وصف بھی اس کی دلیل نہیں کہ آسمان ہی مراد ہوں۔ اس لئے کہ طباق جہنم کی بھی صفت آئی ہے۔ ہواؤں کے طبقات بھی مشہور ہیں۔ ہاں کسب کا لفظ ضرور اس کو متعین کر رہا ہے کہ یہاں سموات سے مراد آسمان ہی ہیں۔ اس لئے مقررہ کی دلیل خواہ درست نہ ہو مگر اس کی مراد تو صحیح ہے۔ اب اس آیت کا ظاہر مفہوم یہ ہوا کہ چاند اور سورج آسمانوں ہی میں ہیں۔

لیکن ناظرین کو حیرت ہوگی کہ اس اتفاق کے بعد کہ اس آیت میں سموات آسمان ہی کے معنی میں ہے تمام مفسرین "ذیاتی" کو اپنے ظاہری معنی سے مودل

مانتے ہیں۔ اس پر ایک طرح کا اجماع ہو گیا ہے۔ وہ یوں کہ اس آیت مبارکہ پر ایک شبہہ ہوتا ہے کہ چاند اور سورج ساتوں آسمانوں میں ہرگز نہیں۔ اور ”فیہن“ کی ضمیر لوٹ رہی ہے ”السموت“ کی طرف جس کا مطلب یہ ہوا کہ چاند اور سورج ”ساتوں آسمانوں میں ہیں“ اور چاند و سورج کا ساتوں آسمانوں میں ہوتا ناممکن نہ یہ کسی کا قول پھر ”فیہن“ فرمانا کیسے درست ہوا۔ اسس کا جواب مدارک میں یہ دیا گیا۔

ای فی السموت وهو فی السماء الدنيا
لان بین السموت ملائکة من حیث
انها طباق فجاز ان يقال فیہن کذا
وان لم یکن فی جمیعہن کما يقال فی
المدينة کذا وهو فی بعض نواحيها
عن ابن عباس وابن عمر رضی اللہ
تعالی عنہم ان الشمس والقمر
وجوہہما مما یلی السموت و
ظہورہما مما یلی الارض فیکون
نور القمر محیط جمیع السموت لانها
لطيفة لا تعجب نورہ
(سورہ نوح)

دان میں (یعنی آسمانوں میں حالانکہ چاند پہلے آسمان میں ہے اسلئے کہ آسمانوں کے مابین ملائکے ہیں کیونکہ وہ تلے اوپر ہیں تو یہ کہنا درست ہے کہ آسمانوں میں ہے اگرچہ سب میں نہیں جیسے کہا جاتا ہے کہ فلاں شہر۔۔۔۔۔ میں ہے حالانکہ وہ شہر کے کسی گوشہ میں ہے۔ ابن عباس اور ابن عمر رضی اللہ تعالی عنہم سے مروی ہے کہ چاند و سورج کے پہلے آسمانوں کی طرف ہیں اور پٹھان زمین کی طرف اس لئے چاند کی روشنی تمام آسمانوں کو محیط ہے کیونکہ وہ لطیف ہیں چاند کی روشنی کو روکتے نہیں۔

علامہ صاوی نے یہ جواب دیا۔
ان السموت شفافة فیری الكل
کانه سماء واحدة وما فی واحدة کانه
فی الكل (سورہ نوح)

آسمان شفاف ہیں سب ایسے نظر آتے ہیں۔ گویا ایک ہی آسمان ہیں جو ایک میں ہے گویا سب میں ہے۔

علامہ ابوالبرکات نسفی قدس سرہ کے جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ اگرچہ چاند
سب میں نہیں۔ مگر چونکہ تمام آسمانوں کو پہلے کے ساتھ ملا بست ہے اس لئے فرمایا
یہ کہ سب میں ہے۔

علامہ صاوی کے جواب کا ماحصل یہ ہے کہ ہمارے دکھائی دینے کے لحاظ
سے فرمایا گیا۔

بعینہ یہی جواب جمہور مفسرین کی طرف سے دیا جائے گا کہ چاند و سورج
حقیقت میں آسمان کے نیچے فضا میں ہیں مگر چونکہ آسمان اس فضا کو ملبس ہے۔
ہذا یہ فرمایا کہ آسمانوں میں ہیں۔ یا چونکہ ہمارے دیکھنے میں یہی نظر آتا ہے کہ آسمانوں
میں ہیں اس لئے یہ فرمایا گیا۔ نیز یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ کبھی منظوف کی اضافت
بجائے ظرف کے ظرف کے مجاور کی طرف کی جاتی ہے جیسے کہا جاتا ہے عرفات
مکہ میں ہے۔ حالانکہ عرفات حدود حرم کے باہر ہے۔ مگر مجاورت کی وجہ سے
اضافت درست ہے۔ اسی طرح چاند و سورج کے مدار آسمان کے مجاور ہیں اس
لئے آسمان کی طرف اضافت کر دی گئی ہے۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ظرف الظرف کی ظرف منظوف کی نسبت کرتے
ہیں جیسے کہتے ہیں کہ انڈے کی زردی پھلکے کے اندر ہے، حالانکہ زردی کے اوپر
سفیدی محیط ہے۔ اسی طرح چونکہ وہ فضا جو چاند و سورج کا مدار ہے۔ آسمان سے
گھری ہے اس لئے فرمایا گیا کہ آسمانوں میں ہے۔ نیز چھت میں لٹکنے والی
قندیلوں کو سب کہتے ہیں کہ چھت میں ہیں۔ اور گزر چکا کہ ستارے قندیلوں
میں نورانی زنجیروں کے ذریعہ آسمان میں معلق ہیں اس لئے فرمایا کہ آسمانوں میں
بنایا۔

خلاصہ یہ کہ اس آیت میں سموات کے بجائے "فیہن" میں تاویل بہر صورت
بہر قول ناگزیر ہے، گویا کہ "فیہن" کے مول ہونے پر اجماع مؤلف ہے۔ پھر یہ
انصاف نہیں کہ اپنے پسندیدہ قول پر تاویل تو درست اور نا پسندیدہ قول پر

نعت ہے۔ گرچہ وہ قول سر بہ کرم کا ہو۔ بسنے جس کو ہو نہ ہو مفسرین کا ہو۔

ستاروں کے ہیں آسمانیں ہوتے ہر متعدد آیتیں درج

شبہ شبہ

کرت ہیں۔ اس ادب کی ہے۔

ہم نے قریب ترین آسمان کو ستاروں
کی زینت سے آراستہ کیا۔

وَقَدْ رَئَيْنَا سُبْحًا كَمِثْلِ سُبْحِ يَوْمِئِذٍ

مُكَوَّبٍ بِسُجُودٍ

سورہ ملک میں فرمایا۔

ہم نے قریب ترین آسمان کو چراغوں
رستاروں سے آراستہ کیا۔

وَقَدْ رَئَيْنَا سُبْحًا كَمِثْلِ سُبْحِ يَوْمِئِذٍ

مُكَوَّبٍ بِسُجُودٍ

ان آیتوں کی توجیہ میں ہیں اپنی طرف سے کچھ کہنے کی ضرورت
نہیں عدم صاوی قدس سرہ السامی ان کا کی طرف سے جو

جواب

ثابت کو عرش یا کرسی میں ملتے ہیں جواب دیتے ہوئے سمجھتے ہیں۔

یہ اس کے مخالف نہیں جو گزرا کہ ستارے

وَلَا يُخَافُ مَقَامَهُمْ كَمَا كَانُوا

عرش یا کرسی میں ثابت ہیں اس لئے کہ

تَمُتُّ لِعَرْشِهِ وَتُكْرَسِي لَدُنْهُ

آسمان شفاف ہیں اپنے پیچھے کی چیز کو دکھائی

شَفَافَةٌ لَا تَحْبِبُ مَا وَرَيْدُهَا تَسْرِي

دینے سے نہیں روکتے اس لئے سہارا لیا

سَهْلٌ لِّدَيْهِ مُكَوَّبٌ لَا تَقْصِي أَفْئِدَا

کی ستاروں سے زمین نہیں چاہتی کہ یہ

ثَابِتَةٌ بِنَهْجٍ وَهِيَ فِي غَيْرِ مُكَوَّبٍ

اس میں ثابت ہیں گشتگو کو کب سارا

لَبِ رَاقٍ فَهِيَ مَفْرُوقَةٌ عَنِ السَّمَوَاتِ

کے عروہ میں ہے۔ اس لئے کہ یہ ساتوں

نَسِيعٌ فِي كُلِّ سَهْلٍ مُكَوَّبٍ

آسمان میں ہیں ہر آسمان میں ایک ستارہ۔

روح ہوں یہ

جی جو ب سورہ صافات کی آیت کے ضمن میں بھی ارشاد فرمایا ہے دیکھئے

صاف غرض ہے کہ آسمان کی ستاروں سے زمین اس کی مقصی نہیں کہتے

اس میں ثابت ہیں ستارے عرش یا کرسی میں ہیں مگر آسمانوں کے شفاف

ہونے کی وجہ سے آسمانوں میں جگہ جگہ سے ہونے نظر آتے ہیں۔ اس لئے یہ فرمایا

جیسا کہ آسمان دنیا سے اور زمین سے
 جیسا کہ زمین و آسمان سے اور زمین سے
 آسمان سے اور زمین سے اور زمین سے
 آسمان سے اور زمین سے اور زمین سے
 آسمان سے اور زمین سے اور زمین سے

ہر قسم کی خوبی و خیرات کیلئے ہے اور زمین سے
 دی جائیں تو یہ قدریں ہوں گی بہت کم چنانچہ زمین سے
 بہت قدریں سے زمین سے اور زمین سے اور زمین سے
 وریثہا مختلف ہیں

شعبہ رابعہ | چنانچہ بارہ میں علامہ صاوی نے یہ بات لی ہے کہ
 پر اختلاف ہے کہ وہ آسمان میں ہیں اور زمین کے
 بارہ میں صاحب مدارک نے کتابت کے لوگوں پر اس پر اذعان ہے کہ
 چوتھے آسمان میں ہے۔

جواب | "نہازت در مشورۃ تفسیر" میں جباری وغیرہ کی تصویص یہ کہ زمین
 ہیں کہ چاند و سورج ستارے سب کے سب آسمان و زمین کے
 مابین ہیں پھر صاوی اور مدارک کی عبارت سے یہ سمجھنا کہ زمین کا تمام و آفاق
 ہے کسی مائل کی سمجھ میں آئے والی بات نہیں۔ یہ سمجھنا کہ زمین کا تمام
 اس وقت ہو جاتا ہے جب کہ خود صاحب مدارک تبصرہ کیا ہے کہ سب قلیل کر پکے
 کہ چاند و سورج آسمان کے نیچے موج مکشوف میں ہیں۔

پھر علامہ صاوی نے سورج کے بارہ میں کتابت
 واختلف فی الشمس قلیل فی السماء سورج کے بارہ میں اختلاف کیا

لیکھنا نہیں کی غرض سے
لیکھنا کی غرض سے
لیکھنا

لیکھنا نہیں کی غرض سے
لیکھنا کی غرض سے
لیکھنا

یہ کہیں پر سے اس اتفاق و بد اتفاق کے غرض سے اتفاق و بد اتفاق

یہ کہیں پر سے اس اتفاق و بد اتفاق کے غرض سے اتفاق و بد اتفاق

شبہ نامہ

جواب

یہ کہیں پر سے اس اتفاق و بد اتفاق کے غرض سے اتفاق و بد اتفاق

یہ کہیں پر سے اس اتفاق و بد اتفاق کے غرض سے اتفاق و بد اتفاق

چاند بذاتہ بے نور ہے۔

چاند بذاتہ بے نور ہے۔

یہ کہیں پر سے اس اتفاق و بد اتفاق کے غرض سے اتفاق و بد اتفاق

چاند بذاتہ بے نور ہے۔

چاند بذاتہ بے نور ہے۔

فوقی روشنی پرستی و منفی روشنی سے ہے۔
 چاند پر شعاع شمس کی بڑی روشنی پیدا ہوتی ہے۔
 روشن و روشنی دیکھنے کے لئے بذاتہ روشن ہونا ضروری نہیں۔
 اگر کوئی چیز کسی دوسری چیز سے روشنی اخذ کر کے روشن ہو اور دوسرے
 کو روشن کرے تو بھی اسے روشن نہ روشنی دینے والا کہنا درست ہے۔

خلاصہ احکامات

چاند پر انسان کی رسانی ممکن ہے یا نہیں؟ اس بحث کے حل کی خشتِ
 اول یہ ہے کہ چاند کب کہاں؟ آسمان میں یا آسمان کے نیچے۔ اس سلسلے میں چار مذاہب
 ہیں۔ ۱۔ قديم قديم سلفہ اہل یونان بطليموس وغیرہ کا کہ چاند پہلے آسمان
 کے تخت میں ہے۔ اور آسمان ناقابلِ حرق و انقیام ہے۔ اس میں کوئی دروازہ بھی
 نہیں۔ اس لئے انسان کا چاند پر پہنچنا ممکن نہیں۔

۲۔ جدید قديم سلفہ یورپ گلیلو وغیرہ کا کہ آسمان کا کوئی وجود ہی
 نہیں ہے چاند و سورج جملہ ستارے فضا میں ہیں۔ ان کے مذہب کے رو سے انسان
 کا چاند پر پہنچنا ممکن ہے۔ بلکہ انسان چاند پر پہنچ گیا۔

۳۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا کہ چاند و
 سورج اور ستارے آسمان میں ہیں۔ اس مذہب کے رو سے گرايت کریمہ و مسقطہ من
 علیٰ شیطان زمین میں شیطان کو عام مانا جائے۔ خواہ یہ شیاطین بن ہوں خواہ
 شیاطین ہوں تو شرعاً کفار و مشرکین کا چاند تک پہنچنا محال ہے۔

اور گرايت شیاطین جن کے ساتھ حق رکھا جائے جس پر قرآن کریم کی
 متعدد آیات قرینہ ہیں۔ تو خدا رانس کے چاند پر جانے کے محال ہونے پر آیات

کے ستم و استبداد سے

۴۔ قبیحہ و فحش کا مذہب۔۔۔ چنانچہ وہ لوگ جو اس مذہب کے
انسانوں کے پیچھے ہیں۔ اس مذہب کی بنا پر خدا کی شان کا خلاف کرتے ہیں اور اس
قبر کے نزدیک سے جانمندان کو بھی لے کر جہنم لے جاتے ہیں۔ ان کی شرابی
قباحت ہے۔ ان کوئی بھیہ و فحش کے مذہب کی بنا پر یہ کہتا ہے کہ انسان
پہنہ پر پہنی عورت ہے۔ بلکہ ان کوئی عورتیں یہ کہتی ہیں کہ ان کی تصدیق کی گئی ہے
وہ اس کی توجہ پر اور انھیں یہ کہتے ہیں کہ اس سے بچنا واجب ہے۔

۵۔ نفاق و دھوکہ کی عادت ہے۔ قبیحہ و فحش کے مذہب کے پیچھے
اس نے انسان کو بھیانک و پھینکا بنا دیا ہے۔ اس سے جو بات سے ممکن
ہوئی وہ سب کچھ ہے۔ ان کی کوئی شرم نہیں۔

۶۔ ان کی وہ عادتیں ہیں کہ ان کے ہاں ستم و استبداد کا نام نہیں
ہوتا۔ متوجہ رہنا ہے۔ وہ سب کی سب کو مار دیتے ہیں۔ اور ان کی تو اس قدر
فحش و فحش ہے کہ وہ خود کو دیکھ کر ہی حیرت کی وجہ سے مذہب سے بے ہوش
ہوتے ہیں۔ ان کی عادتیں یہ ہیں کہ وہ جو بات پسند ہو۔ اس
کے ساتھ ہی کہیں کہیں جو بات آپ کو نا پسند ہو۔ اس کے ساتھ ہی کہیں
ان کی عادتیں یہ ہیں کہ وہ جو بات آپ کو نا پسند ہو۔ اس کے ساتھ ہی کہیں



آسمان کہاں ہے؟

یہ بحث کو پڑھنے کے بعد ذہن میں ایک سوال اٹھ اچتا ہے کہ آسمان کون سا سورج و ستارے آسمان کے نیچے ہیں۔ اور سب سے زیادہ قریب سورج تیس کروڑ میل ہے۔ تو آسمان کون سا حصہ زمین سے لگتا ہے یا معاذ اللہ آسمان مومنوں کا گھر ہے جیسا کہ بعض سائنس دانوں نے یہ اپنی رائے کہ آسمان فضا کی اس حد واصل کا نام ہے جہاں سیاروں میں سے ایک کی کشش ثقل ختم ہوتی ہے۔ اور چاند کی شروع ہوتی ہے مثلاً پہلا آسمان وہ حد ہے جہاں زمین کی کشش ثقل ختم ہوتی ہے۔ اور چاند کی شروع ہوتی ہے اور دوسرا آسمان وہ حد ہے جہاں چاند کی کشش ثقل ختم ہوتی ہے۔ اور چاند کی شروع ہوتی ہے۔ علیٰ ہذا لقیٰ اس

یہ خیال سراسر باطل اور قرآن کریم کی صریح نفی کے معارض ہے۔ ہمارا یہ اعتقاد ہے کہ ہم جو سیگوں قبہ دیکھ رہے ہیں یہی آسمان ہے۔ ارشاد باری علیہ السلام۔

أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ
فَوَقَّعْنَاهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا

اور آسمان صرف فضا کا نام نہیں بلکہ وہ سخت ٹھوس چیز ہے فرمایا گیا
وَبَنَيْنَاهَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا
مَشْدَادًا

اس میں دروازے بھی ہیں۔ فرماتا ہے

وَلَوْ فَتَحْنَا مِنْهُمُ...

وَلَوْ فَتَحْنَا مِنْهُمُ...

دروازہ کھول دیں اور یہ...

وَلَوْ فَتَحْنَا مِنْهُمُ...

چڑھ بھی جائیں۔

آسمان کے بارے میں تفسیرات کے ہوتے ہوتے اس کے وجود سے کیا کرنا پڑے گا؟ جس بتانا ان آیات کو کبار و کناہت۔

بہرہ گویا یہ سوال کہ آسمان کی حد زمین سے کتنی ہے؟ اس کا جواب مسلمانوں کی مساجد کے کسی پیمانے سے دینا نہیں ہے۔

ترمذی شریف کی ایک حدیث میں یہ بتایا گیا ہے کہ زمین سے پہلے آسمان کا فاصلہ پانچ سو برس کی راہ ہے۔ اور اسی طرح ایک آسمان کا دوسرے آسمان سے پانچ سو برس کی راہ کا فاصلہ ہے۔

آسمانوں کے دال کے بارے میں صادق شریف میں ہے کہ وہ بھی پانچ سو برس کی راہ ہے۔ سورہ نوح کی تفسیر میں ہے۔

وَسَمَكٌ كَلٌّ وَاحِدٌ خَمْسَ مِائَةِ عَامٍ ہر ایک کا دال پانچ سو برس کی راہ ہے۔ لیکن جیسا کہ میں پہلے بھی بتایا ہوں۔ یہ پانچ سو برس کی راہ کس رفتار سے لی جائے۔ یہ کہیں مذکور نہیں۔ دوسری حدیث میں بھی پانچ سو برس کے بہتر بہتر، بہتر، بہتر، برکس وارد ہے۔ لامحالہ شراح حدیث کو ان میں تطبیق کے لئے یہ کہنا پڑا کہ حدیث ثانی میں اکبر، بہتر، بہتر سے عدد معین مراد نہیں کہ کثرت ہے۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ فرماتے ہیں۔

طیسی گفتہ کہ مراد سبعین مبالغہ است نہ طیبی نے کہا ہے کہ ستر سے مراد مبالغہ عدد معین و ایں عدد برائے مبالغہ بسیار ہے عدد معین نہیں۔ اور یہ عدد مبالغہ آمد۔ (اشعۃ اللمعات ج ۲ ص ۴۶۱) کے لئے بہت آتا ہے۔

بعض حضرات نے کہا یہ اعداد میں اختلاف، رفتار کے اختلاف کی بنا پر

ہے ایک رفتار سے پانچ سو برس کی راہ اور دوسری اس سے تیز رفتار سے
 اکہتر، بہتر، تہتر، گھران دونوں سے عمدہ طبیعت و دست دوستی سے علماء
 اناذ کیا حضرت علامہ سید محمد جمیلانی صاحب مدظلہ العالی نے آج خط
 میں ذکر فرمائی ہے کہ ان دونوں احادیث میں مراد کثرت اور جامعہ ہے۔
 معین نہیں اسس توجہ کی بنا پر ان احادیث کا مطلب یہ ہے کہ
 زمین سے آسمان بہت دور دراز فاصلے پر ہے۔

اب ہر شخص پر روشن ہو گیا کہ ان احادیث کی بنا پر زمین سے آسمان کا
 فاصلہ میلوں یا مساحت کے کسی پیمانے سے معین کر کے نہیں بتایا جاسکتا۔ اور
 جب زمین سے آسمان کا فاصلہ مساحت کے پیمانوں سے نہیں بتایا جاسکتا
 تو ستاروں کے زمین سے طول طویل فاصلوں سے گھبرا کر یہ نہیں کہہ سکتے
 کہ جب کروڑوں نوری سال کے فاصلے پر تارے ہیں تو آسمان کہاں ہیں۔
 ستارے کروڑوں ہی نہیں سنکھوں سال نوری کے فاصلے پر ہوں۔
 کوئی معارضہ نہیں اور آسمان ان ستاروں سے بھی سنکھوں ہا سنکھوں نوری
 سالوں کے فاصلے پر مانا جائے تو بھی کوئی استحالہ عقلاً یا شرعاً نہیں۔
 خلاصہ یہ کہ ستاروں کا جو بھی فاصلہ ہو آسمان ان کے اوپر ہے۔ اور
 چاند و سورج اور تمام تارے آسمان کے نیچے فضا میں ہیں۔



ضروری انتباہ

حکماء یونان کہتے ہیں کہ زمین چاند سورج سیارے ثوابت سب ساکن ہیں وہ آسمان جن میں یہ مرکوز ہیں حرکت کرتے ہیں۔ آسمان کی مقامت میں نہ اندر حرکت عرضی پائی جاتی ہے۔

اہل یورپ یہ کہتے ہیں کہ آسمان کا وجود ہی نہیں۔ اس سے نہ حرکت ہوتی پیدا نہیں ہوتا۔ زمین اور دیگر سیارے اور ثوابت حرکت کرتے ہیں زمین کی حرکت کے نتیجے میں دن رات شب و روز اگر کسی بیرونی خزان کے قریب ہوتے ہیں۔ قرآن مجید اور احادیث کی رو سے آسمان کا وجود ہے قطعی طور پر ہے۔ اس کے بغیر عینا نظر آنے والی چیز کا کارہے۔ اسے بات تشنہ رہ جائے گی اگر شرعی اعتبار سے یہ نہ واضح کر دیا جائے کہ زمین و آسمان میں کون متحرک ہے اور کون ساکن یا دونوں ساکن ہیں اور حرکت صرف چاند و سورج اور ستاروں میں ہے۔ قرآن مجید اور احادیث کرمہ کی روشنی میں چاند و سورج اور ستاروں کی حرکت قطعی ہے اس میں ادنیٰ سے شبہ کی بھی گنجائش نہیں۔ ارشاد ربانی ہے۔

كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ
یہ سب ایک گھیرے میں پیر رہے ہیں۔
"کل" اپنے عموم کے اعتبار سے چاند اور سورج ستارے سب کو شامل ہے جلالین میں ہے۔

كُلٌّ تَوْبَتُهُ عَوْضٌ عَنِ الْمَصَائِبِ إِلَيْهِ مِنَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ (سوفیس)
سورج کے لئے قرآن عظیم میں یوں فرمایا گیا ہے۔
وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا
سورج اپنے مستقر کی طرف چلتا ہے۔
اور چاند کے بارے میں یوں فرمایا گیا۔

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مَنَازِلٌ مُّتَنِيَةً
 ہندوؤں نے ان کو سورتوں میں سے کوئی ایک نہ مانا نہ جو کہ ان کی کتاب میں ہے
 مذکور وہ آیتیں ہیں جو اس پر غلط فہمی ہیں کہ یہ دوسو سورتیں سرت سرت کرتے ہیں۔ علامہ معاوی فرماتے ہیں۔

فیدان لغت ساکن و نشیمن کو ثابت ہو
 ایک قول ہے کہ آسمان ساکن ہے اور زمین
 ندی بدل جب نقطہ انحراف
 ستاروں میں بہت سی برقیات کا غلط خیال ہے
 اور جہاں تک قرآن کریم کے متعلق ہے تو اس سے مستفاد ہے کہ زمین و آسمان
 دونوں ساکن ہیں۔ دن رات اور ہر لمحہ آخرت سورج کی رفتار سے بہت ہیں زمین
 اور آسمان میں کسی قسم کی کوئی حرکت نہیں۔ ارشاد باری ہے۔

إِنَّ يَتْلُو تِلْكَ آيَاتِ الْكُرْسِيِّ وَلاَ رُخْصَ أَنْ
 اللہ تعالیٰ آسمانوں اور زمین کو روکے ہوئے
 فَرَوْقًا وَلَئِنْ رَأَيْتَ مُسْتَكْبِرًا مِنْ لَدُنْهُ
 ہے کہ جنبش نہ کریں ورنہ وہ ہٹ جائیں
 مِنْ بَعْدِهِ
 تو انھیں کون روکے اللہ کے سوا۔

اور ظاہر ہے کہ جنبش ہی کا نام ہے اس لئے اس آیت کا صریح مدلول یہ ہو کہ
 زمین و آسمان دونوں ساکن ہیں ان میں کسی قسم کی کوئی حرکت نہیں۔ زمین و آسمان
 کے سکون پر امام اہلسنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں صاحب بریلوی
 قدس سرہ نے ”نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان“ اور فوز مبین در
 رد حرکت زمین میں عقلی اور نقلی براہین قاطعہ قائم فرماتے ہیں کہ زمین و آسمان ساکن
 ہیں جن کے مطالعہ کے بعد زمین و آسمان کے سکون پر کسی شک و شبہ کی گنجائش باقی
 نہیں رہتی۔ ہذا ما ظہری والعلو بالحق عندی لعلہ یحدث بعد ذلک مرا

باادب

معروضات

بملاحظه عالیہ صدر العلماء بدر فضل سیدی
و استاذی مولانا شاہید غلام جیلانی صاحب
قبلہ مدظلہ العالی و فیضہ جاری شاری بخاری

ز چشم آستین بردار گوهر آتش کن

کفش بردار

آج محمدی



غرض

علماء شریعت نہیں۔

لیسے درست ہو گا، حضور والائے فرمایا ہے۔

اعتماد نہیں تو صرف ایک اول الذکر رہ گئے۔ صغیر مسند مت

ہیں کیا اگر اجلۃ البعین علیہما شریعت نہیں تو پھر کون ہیں۔ ارشاد فرمائیں۔

ارشاد نمبر ۳

عرض

ہر جہت سے کہنا ہوتا ہے کہ انسانی کو خداوند تعالیٰ نے اپنے لیے ایک خاص جہت سے
 بنایا ہے اور اس میں سے ایک جہت ہے کہ انسان نے صرف اس جہت سے فرما کر بھیج دیا
 ہوتا ہے کہ اس کی تائید میں کہ یہ فرمایا ہوتا ہے کہ اختصار کے موقع پر میرا یہ مطلق گویا
 ہے کہ یہ کہنا ہوتا ہے اور نہ راجح ہوتا ہے کہ انسان نے صرف اس جہت سے فرما کر بھیج دیا
 فرمایا ہے بلکہ خاصوں کے بعد یہ عبارت بھی ہے۔

کھینٹ لعل یوہاں ندو خوری یہ
 لعل مستدیر کا ستارہ نوری
 کی یہ رز چکی کے مثل گول ہے۔

اب تصور دیا ہی اس پر نظر ثانی فرما کر ارشاد فرمائیں کہ حسب صاحب خازن طاحون
 کہہ کر کی شریک یہ فرماتے ہیں شریک کے مکڑے کے مثل مطلب یہ ہے کہ ستاروں کی راہ
 گزری کے مثل گول ہے تو اس کا اختصار صرف چکی ہوا کہ مطلق گویا ہے۔

ارشاد کی اس پوری عبارت کا حاصل صرف چکی ہے تو کھینٹ لعل
 یرید الذی تجری فیہ السجوم مستدیر کا ستارہ لعلی کا فرمانا لغو و حشو
 زائد ہوا یا نہیں نیز اگر مستدیر کا ستارہ لعلی کا اختصار مطلق گویا کی درست نہیں
 تو تصور دالائے المسک کے ص ۹ پر منقول جلالین کی عبارت مستدیر کا لطاحونہ
 کی توجیح میں یہ ارشاد فرمایا کہ مسک کے معنی ہیں مستدیر یعنی گھیرا مستدیر خازن میں بھی
 ہے۔ اور مستدیر جلالین میں بھی۔ خازن میں کا ستارہ لعلی ہے اور جلالین میں
 کا لطاحونہ پھر خازن میں وارد لفظ مستدیر کا ستارہ لعلی کا اختصار مطلق گویا
 کیوں غلط ہے۔ اور جلالین میں وارد لفظ مستدیر کا لطاحونہ کی توجیح مطلق
 گھیرا کیسے درست ہے دونوں میں وجہ فرق ارشاد ہو۔

ارشاد نمبر ۴ | خازن نے پانچویں قول کو باہر سے لفظ نقل فرمایا و قیل

الفلک موج مکفوف دون السماء جس کا ترجمہ ہے کہ
 فلک موج مکفوف ہے آسمان کے نیچے جو مفتی صاحب کے مسک سے مطابقت
 تھا لیکن ترجمہ کر دالا کہ زدک سے مراد ہے موج مکفوف آسمان کے علاوہ جو

کے مختار مسک و مستلزم نہیں کہ المردود الیہ میں مستلزم خود نہ ہو۔
یا اوپر۔

عرض | مضمون کی تحقیق کی بنا پر متعارف اقوال پر عمل کتاب جہاں میں
آیہ کریمہ میں دونوں مضمون کی تفسیر میں کسی غیرہ بہت ضرور شاد
فرمایا کہ غیرہ کا صحیح ترجمہ اس کے علاوہ ہے یا اس کے نیچے نیز مضمون لایہ بھی ارشاد
فرمایا کہ اپنی ارجح اقوال والی کتاب کی تفسیر پر خود تنقید فرما کر سرکار نے اس کے
مستعار ارجح اقوال پر عمل ہونے کے ادعا کو ختم فرمادیا یا نہیں۔

علاوہ ازیں علامہ صاوی لفظ "دون" کی تحقیق میں فرماتے ہیں۔
ہی فی الاصل ظرف مکان لئکان
الادنی یقال جلس فلان فی مکان دون
مکان زید" یعنی ادنیٰ منہ ثم اطلاق
للدون ویراد بہ الغیرۃ من اطلاق
الملزوم و ارادۃ اللانزم لکن صار
حقیقۃ عرفیۃ فی الغیر (ص ۶ ج ۱)

ارشاد فرماتے ہیں عارف باللہ علامہ صاوی قدس سرہ السامی تصریح
فرماتے ہیں کہ دون غیر کے معنی میں حقیقت عربی ہو گیا۔ تو فرمایا میں دون کا ترجمہ
علاوہ صحیح ہے یا نہیں۔ اور دون کا ترجمہ نیچے غلط ہے یا نہیں؟

اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس آیت میں دون اللہ کا ترجمہ یہ فرمایا
اللہ کے سوا یہ ترجمہ صحیح ہے یا غلط سوا اور علاوہ ہم معنی ہے یا نہیں حضور وازانے
دون کا ترجمہ نیچے فرما کر اور میرے کہنے ہوئے ترجمہ علاوہ پر تنقید کر کے یہ افادہ
نہیں فرمایا کہ دون کے صحیح معنی نیچے کے ہیں اور سوا "غلط اس تقدیر پر اعلیٰ
حضرت قدس سرہ کے ترجمہ کو غلط قرار دے دیا یا نہیں؟
ارشاد نمبر ۵ :- اس کے بعد تحریر کیا ان مفسرین کے مختلف اقوال

میں کسی ایک کی ترجیح کئے بغیر۔ کوئی دلیل منقول نہیں آئی۔ اصل میں
 یہ مایا جائے کہ اس عبارت سے مفہوم ہوتا ہے کہ دونوں تو میں ترجیح
 و تفریق مونی ہے مگر اس کی کوئی دلیل منقول نہیں کہ ایک کو دوسرے سے پرکھ کر اس
 سے ترجیح دی گئی اب نہ مرتب پر روشن ہو گیا کہ مفتی صاحب موصوف کی یہ قول
 عبارتیں متناقض ہیں کہ اول عبارت میں ترجیح کی نفی ہے اور دوسری میں اثبات
 سرکار شد فرمایا کہ دلیل منقول ہیں دلیل موصوف و منقول کو
 عرض۔ صفت قرار دیں جو میری مراد ہے تو کیا استعمال ہے خصوصاً آگ کا مادہ تو یہ

دلیل عقل سے کام لیا جائے گا۔ اس پر قرینہ واضح ہے کہ دلیل منقول میں ترکیب
 توصیفی ہے۔ اس قرینہ واضح کے ہوتے ہوئے میری مراد کے خلاف کوئی دلیل
 کو مبتدا اور منقول نہیں کو خبر قرار دے کر زبردستی تناقض پیدا کرنا۔ اپنے نیاز مند
 کی بلاوجہ تخیل کی سعی لا حاصل ہے۔ یا نہیں۔ ۶

ارشاد نمبر ۶ | اب سنئے ترجیح کی نفی قصور فہم پر مبنی ہے، یہ سنکر آپ کو حیرت ہوگی
 کہ چاند و سورج کا آسمان کے نیچے فضا میں ہونا جو مہر مفسرین
 قول ہے اور اس کی مرجوحیت ایسی کتاب میں موجود ہے جو عربی مدارس میں
 موماہر سال پڑھائی جاتی ہے اس کتاب کا نام ہے جلالین شریف اس میں
 مہر مفسرین کے اس قول کو مرجوح قرار دیا گیا ہے امام سیوطی علیہ الرحمہ نے
 اس کے خطبے میں فرمایا ہے کہ اس تفسیر میں رائج قول بیان کروں گا ان کے
 مناظر کریمہ یہ ہیں۔ "والاعتماد علی ارجحها"

عرض۔ | حضور والا اس میں تو کوئی شک نہیں کہ علامہ جلال الدین سیوطی
 قدس سرہ نے دیباچے میں اس کی تصریح کی ہے کہ اس تفسیر میں
 رائج اقوال پر اعتماد ہے۔ مگر خطبہ یادیا چہ یا کہیں یہ نہیں کہ اس کتاب میں رائج
 دل بیان کیا جائے گا حضور والا نے جو عبارت نقل فرمائی ہے اس میں بھی
 یہ ہے۔ والاعتماد علی ارجحها۔ علی راجحہا نہیں۔ رائج اسم فاعل ہے

اس کا مقابل ضرور جوح ہے مگر ارنج اسم تفضیل ہے۔ ارنج کا مقابل مرجوح
 ارنج ہے۔ اس کی نطیجہ صحیح اور اصح ہے کہ فقہانے تصریح فرمائی ہے کہ اگر
 کہ مسئلہ میں دو متضاد روایتیں ہوں ان میں سے ایک صحیح دوسرے کو اصح
 فرمایا گیا ہو تو صحیح کا اخذ بمقابلہ اصح کے اولیٰ ہے۔ اس کی علت یہی بیان فرمائی
 کہ صحیح کا مقابل فاسد ہے۔ اور اصح کا مقابل صحیح تو اصح فرمانے والے نے تسلیم
 کر لیا کہ مقابل روایت بھی صحیح ہے اس طرح دونوں اس کی صحت پر متفق ہو گئے
 شامی میں شرح منیہ سے ہے۔

ان الاخذ بالصحيح اولى من الاصح
 لان مقابل الاول فاسد ومقابل الثاني
 صحيح فتقابل الاصح موافق قائل الصحيح
 دون العكس والاخذ بما اتفعا على انه
 صحيح اولى (ج ۱ ص ۳۹۹)

صحیح کا اخذ بمقابلہ اصح کے اولیٰ ہے اس لئے
 کہ اول کا مقابل فاسد ہے اور ثانی کا مقابل
 صحیح تو اصح کا قائل صحیح کے قائل کے موافق
 ہے۔ اس کا عکس نہیں۔ اور جس کی تصحیح
 پر دونوں متفق ہوں اس کو اختیار کرنا
 اولیٰ ہے۔

اس لئے جلالین میں کسی قول کا ذکر کیا جانا جلالین کے نزدیک اس قول کے
 ارنج ہونے کی دلیل ضرور ہے مگر اس کے مقابل کے مرجوح ہونے کی دلیل
 ہرگز نہیں۔ ارشاد فرمائی ہیں یہی وہ نکتہ تو نہیں جس کی بنیاد سرکار نے ارنج کا ترجمہ
 رائج فرمایا ہے ؟

جلالین کے فہم کی تفسیر میں مستدیر کا اطاحونہ فی السماء فرمانے
 سے یہ تو معلوم ہوا کہ اس کے مصنف کے نزدیک یہ قول ارنج اقوال ہے۔
 مگر مقابل کا مرجوح ہونا ثابت نہ ہوا بلکہ مقابل کا ارنج ہونا متبادر ہو گیا ہے۔
 لہذا جلالین میں فی السماء کے محض مذکور ہونے کو جمہور مفسرین کے قول کے
 مرجوح ہونے کی دلیل بنانا کس طرح درست ہے۔ اسے ظاہر فرمائی ہیں علاوہ
 ازیں علامہ سیوطی قدس سرہ کا یہ فرمانا والاعتقاد علی ارجحہا دلیل ہے۔ تو

[illegible]

عرض

اور اس کے مقابل کے وہ لوگ ہیں جو

بڑے شہر و مدینے بیان فرمایا اور ہر دور ۶ میں مذکور ہے۔ ان میں سے کون
 کون ہے کہ ارشاد ہوا امام سیوطی یہ زمرہ کے نزدیک ہی راجع ہے۔
 علامہ سیوطی یہ زمرہ کے نزدیک راجع ہونے سے گرتی ہے۔ راجع ہو
 رہا ہے۔ تو نمبر ۶ کے جوابات ارشاد فرمائیں اور اگر جواب یہ ارشاد فرمائیں
 کہ اس کے نزدیک راجع ہونے سے فی نفسہ راجع ہونا لازم نہیں۔ تو اس کو
 یہاں ذکر کر سکتے کیا فائدہ یہاں ہے۔ یہ کہ فی الواقع کون راجع ہے کون
 مرجوح اس سے بحث نہیں کہ فقہاء تفسیر کے مصنف کے نزدیک کیا راجع و
 کیا مرجوح ہے؟

نیز سرکار کی پیش کردہ عبارت مستدبر کے ذمہ سورۃ فی نہر، سورۃ
انبیاء کی آیت کے تحت ہے۔ جو متر ہویں پارے میں ہے۔ اور یہ حصہ علامہ
سیوطی کا لکھا ہوا نہیں بلکہ علامہ محلی کا ہے۔ تو ثابت ہوا تو یہ ثابت ہوا کہ یہ
قول رائج ہے علامہ محلی کے نزدیک اور یہ لازم نہیں کہ جو قول علامہ محلی کے
ز نزدیک رائج ہو وہ علامہ سیوطی کے نزدیک بھی رائج ہو۔ ہو سکتا ہے کہ ایک
قول علامہ محلی کے نزدیک رائج ہو اور علامہ سیوطی کے نزدیک مرحوح ہو نیز
افادہ فرمائیں کہ علامہ محلی کے قول کو علامہ سیوطی کی طرف منسوب کر دینا جوش
جلال کا نتیجہ نہیں تو اور کیا ہے۔ پھر یہ ارشاد ہو کہ جب یہ حصہ علامہ محلی کا تصنیف
کردہ ہے اور ان کے نزدیک رائج ہونے سے علامہ سیوطی کے نزدیک رائج
ہونا لازم نہیں تو پھر علامہ سیوطی کی درمیان میں اختیار کردہ روایت "کیسے
"جوح ہوئی؟ کیا ایسا نہیں کہ ہر مصنف یہ التزام کرتا ہے کہ اپنی کتاب میں
وہی بات تحریر کرے گا جو اس کی تحقیق میں قبیح ہو۔ اسی لئے علما نے تصریح
کی ہے کہ کسی کتاب میں کوئی بات مذکور ہونا اس کی دلیل ہے کہ وہ بات

مسند احمد بن حنبل

گرمیوں کے موسم میں ہرگز نہیں ہوتا۔

ہرگز نہیں ہے۔ میرا گریہ ہے موت ہذا کو بھرنے کے لیے

پیشکش ہے۔ درمختار ہے۔ ایک سے زیادہ کتابیں

بیشتر کے نزدیک ریاست محمودی کی صورت ہے اور اگر یہ فرض کیا جائے کہ

سیوٹ نے نہ دیکھا کہ جمہور کے توڑ مڑ جو کچھ ہو رہا تھا۔ وہ فریادیں نہ کرتا تھا۔

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

نعمت و رحمت پروردگار بزرگوار
که مرا به این مقام رسانید

بہارِ حیات و موت کے راز و کھجور کی پوری پروردگار ہے
مستور و پنهان ہے جس کی تہ کا گریز کی ہے

کہ ۔۔۔ سوچو یہ رحمہ کے نزدیک کیونچھے تو نفس سرخ منہ و غم و کفایت

نور سے تیز جب ہو گیا کہ ہر طرف شہت موت مے تو یہ نور مسوحی سے

نزدیک مقرر ہے۔ اس کے نزدیک مروج ہونے سے فی نفسہ تاویل متبر

میں نے یہ نہیں کیا۔ جب یہ زمین نہیں تو اس کے نزدیک رنج مومن کو دوسری تعمیر

کے مختار تو رہے۔ تو جب اعتبار ہوئے کہ رینق شہر کیسے درست ہے اور

فرزیت پر کمالی رشاد فرزند کی جنسوں کی تحقیق میں عمر رسوچی غیبہ رحمت کی

روحِ قدوس ہے کہ اس کے مقابل در اس کے حضرت کے نزدیک محنت،

میرزا حسن بن علی بیست و پنج ساله و در سال ۱۲۰۰ قمری در شهر تبریز متولد شد.

کون ہو۔ میں نے یہ سب دیکھا ہے۔ تو فرماؤ کہ یہ میری کیا نگرانی ہے؟

وہ جس نے اس کو دیکھا ہے۔ اور میں نے اس کو دیکھا ہے۔

خوشبخت ہو کہ غور میں سوچ کر زندگی کو بہتر بنائے۔

کے لیے کہ وہ کسی سے کہیں کہ وہ ایک اور شخص کو چاہتا ہے۔

کو سید سیوطی کا ارشاد بار بار تکرار ہوتا ہے کہ جو شخص کسی بڑی برکت
 اور بڑی نعمت سے محروم ہو جائے اس پر جو یہ بات ہے کہ وہ اس سے بڑی برکت
 یا بڑی نعمت سے محروم ہو جائے اس شخص کو جو علامہ سیوطی قدس سرہ کی تائید و قبول نہ
 کرے پانی پتی قاضی جی کی بیعت پر ایمان کا درس دے رہے ہیں کیا اس کا منہ
 مطلب یہ نہیں ہوا کہ حضور والا کے نزدیک خاتم الحفاظۃ ت علامہ سیوطی قدس
 سرہ پر پانی پتی قاضی جی کو فوقیت ہے! فسوس صد فسوس ہے کہ سہ کار و ایماہ
 حضرت صد الشریعہ قدس سرہ کی گود کے پروردہ اور سہ کار مفتی اعظم ہند
 دامت برکاتہم القدسیہ کے ریزہ حواری اپنے کفش بردار سے یہ توقع رکھتے ہیں
 کہ وہ حضرت علامہ سیوطی قدس سرہ کی ترجیح قبول نہ کرے اسے اُن سنی کرنے نہیں
 اعلیٰ حضرت قدس سرہ خاتم الحفاظ فرمایا ہیں۔ اور پانی پتی قاضی جی کی تصحیح پر ایمان
 کر کے حضور والا کو کم از کم اپنے اس کفش بردار کے بارے میں یہ غلط فہمی نہیں
 ہونی چاہئے تھی۔

مگر جب حضور والا کے نزدیک صحیح المسکات لکھنے کے وقت یہ قاضی جی اتنے
 عظیم و جلیل ہو گئے کہ خاتم الحفاظ علامہ سیوطی سے بھی بڑھ گئے تو اب حضور والا ارشاد
 فرمائیں کہ انہوں نے مالابدمنہ وغیرہ اپنی تصنیفات میں اہل سنت و جماعت
 کے متفقہ عقائد و معمولات کے خلاف جو کچھ لکھا ہے اس کے بارے میں کیا ارشاد
 ہے۔ مثلاً مالابدمنہ ص پر نصاریٰ کے وجہ کفر میں لکھتے ہیں۔

و علم غیب بانہا مسلم داشتند کافر شدند
 اور علم غیب را حضرت عیسیٰ کو ثابت مانا
 کافر ہو گئے۔

ص پر ہے۔

سجدہ کردن لبوئے بوز انبیا و اولیا و
 طواف گرد قبور کردن و دعا خوانستن
 و نذر برائے آنها قبول کردن حرام است
 انبیا و اولیا کی قبروں کی طرف سجدہ کرنا
 اور ان کے گرد طواف کرنا اور دعا مانگنا
 اور ان کے لئے نذر قبول کرنا حرام ہے۔

1990

—

[Faint, illegible handwritten notes]

— 100 —

امیت نامے میں ہے۔

خدایا که در این عالم
 من را بفرستی که در این
 دین من را بفرستی که در این
 دین من را بفرستی که در این
 دین من را بفرستی که در این

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے
اور میں نے یہ سب کچھ سنا ہے
میں نے یہ سب کچھ محسوس کیا ہے
میں نے یہ سب کچھ سمجھا ہے
میں نے یہ سب کچھ جان لیا ہے

[illegible]

نہایت سب زوہار افادہ فرمائی۔
نہایت عوی تھا تو یہ تھی کہ غصہ من کے رشتہ توں میں کسی یک
نہایت سے اسیان تھا کہ یہ عوی نہیں تھی کہ کسی غصہ کے رشتہ

کوئی چیز نہ ہو جس کی طرف سے اس کا تعلق ہو
 اور نہ ہی اس کی طرف سے اس کا تعلق ہو
 اور نہ ہی اس کی طرف سے اس کا تعلق ہو
 اور نہ ہی اس کی طرف سے اس کا تعلق ہو

ارشاد نمبر ۹
 اس صوفی کے لئے جو کہ اس صوفی کے لئے
 صوفی کے لئے کہ وہ اس صوفی کے لئے
 ہو سکتا ہے کہ وہ اس صوفی کے لئے
 دلیل طلب کر بیٹھے۔ مٹا

عرض
 سالقہ عرض میں میری گزارشات کو سننے والے درجہ میں
 عبارت کو پڑھئے گا تو وہ یقین کرے گا کہ اس صوفی کے لئے
 قاضی صاحب موصوف کے بارے میں کیا ہے؟ اور یہ بھی یقین کرے گا کہ قاضی
 صاحب موصوف کا کسی روایت کو شیخ کہہ دینا دلیل کا محتاج ہے۔ ان کا کہنا
 دلیل نہیں۔ ورنہ یہ ارشاد ہے معنی ہو کر رہ جائے گا۔ وہ
 قاضی صاحب موصوف کی تصریح کو کافی نہ سمجھتے ہوئے اس پر دیر
 طلب کر بیٹھے۔ اب جب کہ قاضی صاحب موصوف کے بارے میں سرکار کی صیر
 کی آواز میرے ہم آہنگ ہو گئی تو افادہ فرمایا کہ پھر سرکار کا میرے اس دعویٰ
 کے مقابلہ میں کہ مفسرین کے ان مختلف اقوال کی تشریح کے لئے کوئی دوسرا
 نہیں۔ قاضی صاحب موصوف کی تصحیح کو ذکر فرمانے کا مقصد کیا ہے؟

ارشاد نمبر ۱۰
 نظر براں ہم یہاں اس کا علاج بیان کرتے ہیں کہ
 اس دست قدرت کے سکین ہو جائے دوسرا علاج تو
 آ رہا ہے سنئے اور نگوش ہوش سنئے۔ اس آیت کریمہ میں ادھک کی تفسیر

موج مکفوف (زیر سمار) کے ساتھ مسان بن علیہ اور ابن زید کی تفسیر بتاتی
ہیں اور انہیں کی تفسیر کو جو مفسرین نے اختیار کیا ہے۔ اور فہم کی تفسیر
کے ساتھ سید المفسرین حسنہ ت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تفسیر
جو صحابی ہیں اور غالباً آپ کے علم میں نہیں کہ صحابی کی تفسیر کا یہ حکم ہے۔ وہ سنے
سنے اور یاد رکھنے کا صحابی کی تفسیر کا حکم یہ ہے کہ وہ فہم کے حکم میں ہوتی ہے
یعنی یہ قرار دیا جاتا ہے کہ صحابی کی تفسیر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے شنیدہ اور
مفسر کا ارشاد گرامی ہے۔ صلا

عرض حضور والائے جو افادہ فرمایا ہے یہ مجھے پہلے بھی معلوم تھا اور خوب
معلوم تھا۔ میں نے جو کچھ لکھا ہے اس کو ذہن میں محفوظ رکھ کر رہنا
ہے اور اب میں اسی قانون پر اس مختلف فیہ مسئلہ کا فیصلہ رکھتا ہوں اور سرکار
ہی کو حکم بناتا ہوں۔ میری معروضات گوش گزار فرمائیں فتح الباری شرح بخاری
میں صفحہ ۱۰۸ فارسی رضی اللہ عنہ کا یہ ارشاد منقول ہے۔

لجميع معلقة بالتأويل من السماء ستارے اس طرح قندیلوں میں پہلے
للدنيا كتعلق لتأويل في المسجد آسمان سے لٹکے ہوئے ہیں جیسے مسجدوں
میں قندیلیں ہوتی ہیں۔ (ص ۶۹۶)

اور علامہ فرمایا میں التفسیر المعجم تنزیل جلد ۲ صفحہ ۲۲۹ میں خود حضرت
ابن عباس رضی اللہ عنہما سے یہ روایت ہے۔

ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے
کہ ستارے آسمان و زمین کے مابین لڑائی
زنجیروں کے ساتھ نوری فرشتوں کے ہاتھوں
میں لٹکے ہوئے ہیں جب زمین و آسمان
وہ سب مابین کے توان کے ہاتھوں
سے گر پڑیں گے۔

سی کے مثل تفسیر سراج منیر جلد ۴ ص ۲۹ اور تفسیر ابوالسعود جلد ۲ ص ۲۹ میں ہے
 حضور و رزخہ فرمائی کہ یہ حضرت سلمان فارسی اور خود ابن عباس رضی اللہ
 تعالیٰ عنہم کا قول ہے جو خود حضور و آل کی تحقیق کے بموجب مرفوعہ حکم میں ہے اور
 حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ لہذا خود حضور و آل کی تحقیق اہل حق
 سے ثابت ہو گیا کہ تاروں کا آسمانوں کے نیچے ہونا فرمان نبوی سے ثابت ہے
 اب صحیح المسک کے ص ۲ پر اس فرمان نبوی کا جس انداز سے حضور نے سخریہ فرمایا
 ہے۔ اسے اب پھر مل حفظ فرما کر ارشاد فرمائی کہ صحیح المسک کے ص ۱ کی یہ تحقیق
 قابل قبول ہے یا ص ۱ کی۔

یہ فیصلہ تو حضور و آل کرتے ہی رہیں گے۔ یہاں یہ گزارش ہے کہ ایک نہیں
 دو دو صحابہ صرف حضرت ابن عباس ہی نہیں حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ
 عنہم کے ارشادات سے جو حکم میں مرفوعہ کے ہیں قول رسول ہیں۔ یہ ثابت ہو گیا کہ
 تارے بہر حال آسمان کے نیچے ہیں اور جب تاروں کا آسمان کے نیچے ہونا خود
 حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے قول سے ثابت ہو گیا تو چاند و سورج
 کا آسمان کے نیچے ہونا بدرجہ اولیٰ ثابت ہو گیا اس لئے کہ امام اہلسنت اعلیٰ
 حضرت قدس سرہ نے المفوظ حصہ چہارم ص ۹ پر یہ تصریح فرمائی ہے کہ۔

سب قریب تر ثابتہ جو مانا گیا ہے وہ نور رب اربعین کروڑ میل ہے اور
 اسی مفوظ کے اسی حصے کے ص ۲ پر ہے کہ سورج کا فاصلہ زمین سے نو کروڑ بیس
 لاکھ میل ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ان دونوں ارشادات سے ثابت
 ہو گیا کہ سورج تاروں سے بہت نیچے ہے اور جب تارے آسمان کے
 نیچے تو سورج بدرجہ اولیٰ آسمان کے نیچے ہے۔ رہ گیا چاند تو خود حضور و آل نے
 صحیح النظر میں چاند کا پہلے آسمان میں ہونا سب عام شریعت کے نزدیک متفق
 علیہ قرار دیا ہے اور سورج کے بارے میں یہ تفصیل درج فرمائی کہ بعض نے فرمایا
 کہ چوتھے آسمان میں ہے اور بعض نے فرمایا کہ پانچویں میں اور بعض نے فرمایا

[illegible]

روزگار میں ہے

[illegible]

1992

ترجمہ کیا کہ حضور نے محمد بنی السہوت کے ترجمے پر اب کوئی
تذکرہ لکھایا اور فرمادیا کہ اس کا ترجمہ طرف خط ہے تو میں یاد رکھوں
میں ستر میں سرکار نے بھی مایا ہی کا ترجمہ طرف ہی فرمایا ہے ملاحظہ ہو ص ۲
میں سرکار نے ترجمے میں یہ اضافہ فرمایا ہے اوپر کے آسمانوں کی طرف اوجھالہ
شرف جلد ۳ ص ۲ کہ ہے میں نے کثافت کا ورق ورق چھان ڈالا مگر میں
جدا کرتا نہیں دلی۔ دلی تو یہ

۱۔ ہر شخص کو اپنے آپ کو جاننا چاہیے کہ وہ کون سا
 آدمی ہے اور اس کی زندگی میں کیا کام ہے۔
 ۲۔ ہر شخص کو اپنے آپ کو جاننا چاہیے کہ وہ کون سا
 آدمی ہے اور اس کی زندگی میں کیا کام ہے۔
 ۳۔ ہر شخص کو اپنے آپ کو جاننا چاہیے کہ وہ کون سا
 آدمی ہے اور اس کی زندگی میں کیا کام ہے۔

فہمات میں ہر قسم کی غلطی سے بچنے کے لیے ہم نے اس کتاب کے چاروں طرف میں ہر ایک کی پشت زمین کی حالت
فہمات، مذاکرہ، کشف، اور ان احوال میں سب کی رویتیں میں چھپتی
ہیں کہ سب میں ہر قسم کی غلطی سے بچنے کے لیے ہم نے اس کتاب کے چاروں
طرف میں ہر ایک کی غلطی سے بچنے کے لیے ہم نے اس کتاب کے چاروں

مختصر و جامع غور فرمائیں۔ حضرت ابن عباس اور حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا یہ ارشاد کہ چاند و سورج کے چہرے آسمانوں کی طرف ہیں اس پر نہایت واضح دلیل ہے کہ وہ آسمانوں میں نہیں بلکہ آسمانوں کے نیچے ہیں چھٹی تو یہ فرماندہ است ہوا کہ ان کے چہرے آسمانوں کی طرف ہیں۔ جیسے اس ارشاد کا کہ ان کی پیٹھ زمین کی طرف ہے یہ مطلب ہے کہ وہ زمین میں نہیں بلکہ زمین سے اوپر ہیں بالکل اسی طرح اس ارشاد کا کہ ان کے چہرے آسمانوں کی طرف ہیں یہ مطلب ہے کہ چاند و سورج آسمان کے نیچے ہیں آسمان میں نہیں۔ اور اگر ان حضرات کا مسلک یہ ہوتا کہ چاند و سورج آسمانوں میں ہیں۔ تو یوں فرماتے کہ ان کے چہرے اوپر کے آسمانوں کی طرف ہیں اور ان کی پیٹھ نیچے کے آسمانوں کی طرف۔ "صائب السموات" کا مقابل "صائب الارض" سے اس پر دلیل ہے کہ چاند و سورج جس طرح زمین کے اندر نہیں اسی طرح آسمان کے اندر بھی نہیں۔

مذاہب تو قبیح کہیں الٰہی عرض ہے۔ سرکارِ میہ ٹھہریں تشریف رکھتے

پیش از این در این کتاب

پیر درویش حویر میزبانان محترم

۱۔ بن جیاس ریشی سے شہناست سبھو کی

عسیریم و قیبت - چاند سویت و

ستارے آسمان کے گرد گھومتے ہیں۔

سید مفسرین رضی اللہ تعالیٰ عنہما : یہ رش دریں وقت نہیں ست کہ چند

یہ سورت رستے آسمان میں نہیں آسمان کے گرد گھومتے ہیں۔ اس کو پتہ نہیں

تک کہ کہ مسکن کے درختوں کو سیر کر آئے کہ تھکے اور مراد لیٹر

[illegible]

یہاں پہلے مسٹر ن کے دوستوں نے جو کہ اس کے ساتھ تھے ان
کو شہر سے لے کر کچھ دُور جاتا تھا اور وہاں پر ایک مکان

ازدواج رسد تا کسی معیشتش بجا آید و سبب آنست که در میان اینها
 تفاوتی نیست و در بعضی از اینها تفاوتی است که در بعضی از اینها

اس سے پہلے ہی اس دور رسوں نے اس رتاد میں بھی یہ بات مسعین

خوب نہ سون کے گرد جو منہ سے م دیکھی ہے کہ آسمان کے پتے کھومتے ہیں کیا

بہت ہی غصہ اور پشیمان دونوں ندوہ بارہ تو مدد روستی میں مجھے اجازت

نہیں دیتے کہ میں عرض کروں کہ چاند و سورج اور تارے آسمان میں نہیں۔"

تسکین کے لیے ہیں۔ اور یہ تو ان کے وہ آسائشوں میں ہیں خواہ وہ علمِ مہلکی کا ہو یا

تاریخ صاحب قندس سرہ القوی کما تی کہ با غرض و دتا بعین غفٹ مرکا ہو جگہ

میں نے کہا کہ وہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے قواں کے

موتی تھے۔ وزیر خزانہ و وزیر دارالخزانہ کہ حضرت ابن عباس کا قول تعارض کے

آپ جی، میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ تو اس کے احوال کے مطابق ہے۔ اور یہاں

یہاں پر ایک اور بات یہ کہ اس کے لئے جو کچھ کہنا ہے وہ سب کہنا ہے۔

جنت بن عباس بھی مدد و عہدہ ہوں گے ماریں گے اور بن عباس

میں نے بکر خضرت جہد مدہ بن غم اور حضرت سلمان بن ربیع

سائنس و طبیعت کے حوالہ سے اس کے مؤید ہر جگہ اس کے موافق ہیں۔

نہیں ہے۔ یہ سب غلط فہمی ہے۔ غلطی یہ ہے کہ ہم نے اس کے

سید بن عباس بن علیؑ کی شہادت کے بعد

اس میں کہ پانچ سو سو ت اور تارے آسمان کے نیچے ہیں یہ کہنا بلاشبہ

درست ہو گیا کہ جس پر اتفاق ہے، کسی کا دوسرا مبر بہ ثابت نہ
 ہو گا کہ یہ نیاز مند یہ کہے میں حق بجانب ہے کہ صی بہ کرام کا اس پر الجھنا کہ
 چند سورج اور ستارے آسمان کے نیچے ہیں آسمان میں نہیں و حدود و حسی
 و حدت نہ ہو کہ یہاں یہ قدر اعراف و ارض و آسمان کہ میں نے پند کے سفر
 میں بتایا کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا یہ مذہب ہے کہ چند سورج آسمان
 میں ہیں میرے اس بتانے کی سنت یہ تھی کہ آیت کریمہ کُلُّ شَيْءٍ قَدِيتٌ يَسْعَوْنَ
 فِي قَدِيتٍ سے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے آسمان مراد لیا ہے
 اس سے بظاہر بھی متبادر ہوتا تھا کہ ان کا مذہب یہ ہے کہ چند سورج آسمان
 میں ہیں۔ اس وقت عینی یا فتح الباری کے اس مقام کے مطالعہ سے مشرف ہو رہا
 تھا۔ یہ کتابیں میرے پاس نہیں۔ اس لئے میں نے چاند کے سفر میں یہ لکھا تھا
 کہ ان کا مذہب یہ ہے۔ اگرچہ اس وقت بھی یہ خلیان تھا کہ جب خود حضرت ابن
 عباس یہ فرماتے ہیں کہ ستارے آسمان و زمین کے مابین معلق ہیں اور خود
 فرماتے ہیں کہ ان کے چہرے آسمانوں کی طرف ہیں اور اس آیت کریمہ میں فلک
 سے مراد آسمان لیتے ہیں تو ان کے اقوال میں تعارض ہے۔ میں چاہتا تو اس
 وقت بھی آیت کریمہ میں وارد لفظ "فی" میں تاویل کر کے اسی وقت تعارض دور
 کرنے کی سبیل پیدا کر سکتا تھا۔ مگر میں نے بنظر احتیاط ایسا نہیں کیا اور ان کا
 مذہب یہی مانا کہ چند سورج آسمانوں میں ہیں۔

مگر اب جب کہ خود ان کا ارشاد صریح مل گیا تو اب میں بلا جھجک یہ کہہ
 سکتا ہوں کہ سید المفسرین حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا مسلک یہ
 نہیں کہ چند سورج آسمانوں میں ہیں بلکہ ان کا مذہب مختار یہ ہے کہ چند
 سورج ستاروں کی طرح آسمان کے نیچے ہیں۔ آسمان کے گرد گھومتے ہیں
 اور اس نکتہ پر جمہور مفسرین کا ان سے کوئی اختلاف نہیں۔ اختلاف صرف
 تفسیر باللفظ میں ہے کہ آیت کریمہ میں لفظ فلک سے مراد آسمان ہے۔

اسی کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے اور جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 جس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے اور جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 وائے کہ یہاں پر اس کی تعلیم میں تعارض ہے اس لیے کہ ایک قول ایک دوسرے
 کو رد کرتا ہے جبکہ دوسرے قول اس کے خلاف ہے اور اس لیے کہ اس کے قول
 کی عبارت کمال فوری ہے

وہ تعارض کمال فوری ہے اور اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے اور جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 لہذا یہ تصور یہ ہے کہ اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 موصوف کا مختار مذہب یہاں تک کہ اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 نیز ان کا یہ مذہب نہ تسمان فارسی اور نہ تسمان عربی اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 اقوال سے تعارض ہوتا ہے بلکہ اصل تصور و ال کے پاس یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 ابن عباس کے ایک قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے اور جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 فارسی اور ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 جب خود سید المفسرین کے اس ارشاد کو دیکھیں کہ اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا مذہب یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے اور جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 ستارے آسمانوں کے اور آسمانوں کے بیٹے لکھتے ہیں تو یہ سید المفسرین
 کے مختلف اقوال میں تعارض رہتا ہے یہی صحابی کے قول سے کوئی تعارض
 رہتا ہے۔ اب ارشاد فرمائیے انصاف و یقینت کا نتیجہ کیا ہے؟

فقہ و مالک کے اس ارشاد میں جو ائمہ ان کی عبارت نقل کرتے ہیں اس
 سے ثابت ہے کہ صحابی کی تفسیر موقوف ہے کہ اس میں ہیں جنہ صحابی بھی ہیں
 لغت میں ان کا آؤں کی تفسیر یہ ہے کہ اس میں ہیں جنہ صحابی بھی ہیں
 اس کے قول کے مطابق یہ ہے کہ جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے اور جو کچھ کہتا ہے وہ سچا ہے
 صحابی کی تفسیر میں لکھا ہوا ہے کہ اس میں ہیں جنہ صحابی بھی ہیں

فہرست: عبارتت تفسیر کی ہے اور دوسرے

بہت کچھ پر تھوڑا سا عرصہ دیکھو

میں عبارت ہے: "تبع نظر نمود حضرت بن عبد من رضى الله عنہ سہ تون غنہ سے
تر بخود کن تفسیر کے: دس میں فرمایا ہے۔"

ما مریت تقیہ برہ حق - معصوم غرضہ

منور نسہہ شوری و زری • نہیں جو نہ جتک ایک بدویہ کو اپنی بیٹی

سے یہ کہتے نہ تھے "ٹوہری" یعنی سوٹ۔

اس لئے حضور وارانے اس سے پہلے والے رشتہ میں جو عورت تھیں قرین

ہے کہ عیانی کی تفسیر مرفوع کے حکم میں ہے۔ یہ حکم کلی نہیں بلکہ ان امور کے ساتھ

۱۔ جس سے جو کچھ یڈر زٹ، غارت گری، بیکسٹیج میں معنی جو شارع سے سنے نیز معلوم نہ

ہو سکیں۔ ایسے امور کے بارے میں صی بی کو تو ان مرفوع کے حکم میں ہوتا ہے یہ بات

دین کے ہر آدمی پر واجب ہے۔

آیت زیر بحث میں حضرت بن عباس رضی اللہ عنہما سے دو تفسیریں

روٹی ہیں ایکسپریز کہ اس آیت میں فرکٹ بھنی کا ہے۔ دوسری یہ کہ چند کھج

دُرات سے آسمان کے گرد گھومتے ہیں وہی تفسیر: عقب رُفت ہم نہ بد و بد

مردنہنہ، نہیں اسے کے بارے میں یہ دعویٰ کہ یہ قول رسول ہے۔

بت ایس۔ اور دوسری غصیر چونکہ کسی بت کے بارے میں ہے جو مکہ کا

درت یا رنج ہے لہذا حضور و رابی کے ازدواج سے بت ہوگی کہ

بعد مفسرین کا یہ ارشاد کہ چاند سورج درت سے سمندر لے کر دھومے ہیں۔

۱۔ یہ کہانیاں ہیں جو ہمارے دل میں گونجنی چاہتی ہیں۔

نیز خود حضرت ابن عباس کو در سلمہ زری رضی اللہ عنہما کے در حضرت

نتیجہ: یہ قول گتہ سترے زمین و آسمان کے، ہیں معنی میں۔

درست گویا ہے لہذا یہ بھی قول رسول ہوا۔

وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔

ارشاد نمبر ۱۲
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔
 ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔ اس کے بعد وہاں سے لے کر وہاں تک ہوا ہے۔

عرض | دعوت کا تصفیہ تو اس سے پہلے والی عرض میں ہو چکا ہے مگر چونکہ میری
 ذکر کردہ وہ ترقی کے رد میں حضور والا نے اپنے ترکش میں جتنے تیر
 تھے سب استعمال فرمائے ہیں اس لئے صرف یہ دکھانے کے لئے کہ حضور والا نے
 اپنے سب تیر یکم ٹی سی پلائے ہیں اور اچھا ہی کیا اور نہ یہ خلش کہاں سے ہوتی جو
 بگڑ کے پار ہوتے مجھے یہاں بھی استفسار کی حاجت پیش آتی حضور والا نے
 اس ارشاد سے پہلے میرے اوپر بوقتاً نہیں عقاب آمیز کلمات طیبات استعمال
 فرمائے ہیں بات العظیم اس سے مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوتی مگر عوام کو غلط فہمی
 میں مبتلا کرنے کے لئے حضور والا نے جو میری عبارت سے ایک اہم حصہ حذف
 فرمادیا ہے اس سے بے پناہ تکلیف ہوئی وہ حصہ یہ ہے۔

یہ فاصلہ ہمارے علماء کو بھی تسلیم ہے ص ۵۹

استدلال کے اس اہم جز کو حذف کر کے حضور والا نے جو قیاس دیکھا اور
 قیاس دینا از ترتیب دیئے ہیں اگر کوئی اس کی تنقید کرنے کی نیت سے
 میری اہل کتاب سے مقابلہ کرتے وقت میرے اس جملے کو دیکھے گا تو وہ سرکار

کوئی کر کے دیکھو کہ ہر ایک کی اپنی اپنی بات ہے۔
 دیکھو کہ کذب مدعی ہے تو اس کی باتیں دیکھو کہ کذب
 کوئی دیکھو کہ عقول نہیں دیکھو کہ ہوا ہوا ہے۔ ان کی باتیں دیکھو کہ
 سوال فقہ کے مشہور و معروف فقہاء سے ہوا ہے۔ ان کی باتیں دیکھو کہ
 کذب احادیث تعارض ہیں تو اس کی باتیں دیکھو کہ کذب
 فرامیں بنا رہا ہے۔

وہ کہہ دے کہ یہ میں نے دیکھا ہے۔ تعارض فقہاء میں ہے۔
 وہ کہہ دے کہ یہ میں نے دیکھا ہے۔ تعارض فقہاء میں ہے۔
 تعارض فقہاء میں ہے۔

یہاں تعارض صحابہ کرام کے ان توں میں اختلاف ہو گا۔ میں نے دیکھا ہے۔
 میں نے قیاس کی طرف رجوع کیا۔ یہ حکمہ فقہاء و سنت کے ساتھ میں
 بکھر روایت فقہاء میں بھی جاری ہے۔ ہم سنت میں اختلاف توں میں
 فتویٰ رضویہ جلد سوم ص ۱۷ پر یہ فرمایا۔

نہ روایات ہیں کہ روایت و روایت متضاد ہوں تو حدیث میں
 نہیں۔ غلام حبیبی نے غیر میں فرمایا۔

لا بعدل علیٰ لداریہ ما و نقہا دریت است مدوں نہیں۔
 مذابہ۔ جب کہ اس کے برقی ایک کہ روایت

اور حضور و ان کو خوب معلوم ہے کہ وہ جس شخص کی بات سے ہرگز نہیں
 قیاس ہے یہ سے ان مقدمات کا مفاد یہ ہے کہ روایت کا ختمی حجت ہے۔
 حجت و ستار سے آسمان کے نیچے ہیں اور اس کے متفق و متضاد روایات
 ہے مذاب یہ کہتا ہوں کہ خود حضرت بن عباس رضی اللہ عنہما روایت کرتے

ہے اس سے دل کی بجائے دل کی باتیں ہوتی ہیں اور اس کے
 ارشاد فرمائیے کہ اس پر حضور والا کے قیام کے بعد اس کے
 فرمایا ہے۔ اب اسے واپس فرمائیے یا اب اسے وہی فرمایا ہے
 تمہارے تمہارے کہ حضور والا نے ان علم و دین کے حاملین کو
 وہی فرمایا ہے کہ ان کے حضور والا نے میرے اس ارشاد کی طرف
 یہ فرمائی ہے کہ جو کلمہ نہ ت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا قول ہے
 کہ قول کے معارض ہے اسے مہجور ہے۔ اگر حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما
 عنہما کے قول کے معارض مفسرین ہی کا کوئی دوسرا قول نہ ہوتا اور میں مہجور
 یونان کے قول سے اسے مہجور قرار دیتا تو حضور والا کا یہ فرمان درست ہوتا بلکہ
 یہاں یہ نہیں چاند کے سفر کی تقدیر کی بنیاد اس پر قائم ہے کہ حضرت ابن عباس
 کے قول کے مقابلہ میں مہجور مفسرین کا قول ہے۔ میں نے مہجور مفسرین کے قول کی
 تائید قیاس سے کی ہے جو وصف ملکا یونان و یورپ کے قول پڑتی نہیں بلکہ اس
 صدی کے مجدد اعظم امام اہلسنت اعلیٰ حضرت قدس سرہ اور اس دور کے ائمہ امت
 حضرت مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم العالیہ کی تحقیق و تقریر پر مبنی ہے۔ اگر
 دو متعارض روایتوں میں سے کسی ایک روایت کو درایت اور قیاس سے ترجیح
 دینے کا قاعدہ حضور کو تسلیم نہیں ہے تو اصول فقہ کے مذکورہ بالا قاعدہ اور اہل سنت
 قدس سرہ کے اس ارشاد کا کیا مطلب ہے۔ افادہ فرمائیے کہ اور اگر تسلیم ہے
 تو ارشاد فرمائیے کہ جہاں ہمارے علماء دو متعارض روایتوں میں ایک کو قیاس سے
 راجع فرماتے ہیں تو کیا وہاں یہ کہنا درست ہے کہ منفعی علماء نے قیاس سے حدیث
 کو رد کر دیا ہے اگر یہ صحیح ہے تو پھر حضور والا کی نصیحت کی روشنی میں یہ تقلید کا رواج
 ہے یہ الزام بالاطل درست ہوا کہ نہیں کہ احناف قیاس میں اہل الرائے ہیں۔
 اور اگر یہ صحیح نہیں تو پھر میں نے جو کیا اس میں اور علماء احناف نے اس میں
 میں وجہ فرق بیان فرمائیے نیز حضور والا افادہ فرمائیے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ

منہجہ تعلیم و تربیت - ۱۰۰ سوال و جواب

[illegible]

۱- در صورتی که در یک سال دو بار باران ببارد و در هر بار باران
 ۲- در صورتی که در یک سال دو بار باران ببارد و در هر بار باران
 ۳- در صورتی که در یک سال دو بار باران ببارد و در هر بار باران

ہو کہ مفہوم مدد سے وقت ثابت نہیں کیا گیا ہے کہ اس سے صرف اس میں
 ہو اور یہاں کسی سے کسی سے بھی نہیں کیا گیا ہے کہ اس سے صرف اس میں
 وقت مدد سے وقت ثابت نہیں کیا گیا ہے کہ اس سے صرف اس میں
 کہ اگر برب سے کسی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ اس سے صرف اس میں
 غنی ہو حضرت بن عباس سے بھی ساتھ ہی ہے کہ اس سے صرف اس میں
 مراد آسمان ہے۔ ہر یہ متبادر ہو کہ اس کا مذہب یہ ہے کہ چاند و سورج
 تارے آسمان میں ہیں۔ اس طرح ان کو یہ قویں جمہور غفلت میں کہ قوال کے ہاں
 ہو۔ یہ درحقیقت کی صورت نہ تھی تو اس سے ایک کو ترجیح دینی ضروری تھی اور برب
 کے فتح براری اور عینی میں خود مضمت بن عباس بھی ساتھ ہی چاند و سورج
 یہ کہ وہ فرماتے ہیں کہ چاند و سورج اور تارے آسمان کے گرد گھومتے ہیں
 سے واضح ہو گیا کہ واقعی چاند و سورج درت روں کے آسمان کے پتے ہوتے
 ہیں یہ بھی جمہور مفسرین کے ساتھ ہیں۔ تو نہ تعارض رہا نہ ترجیح کی ضرورت نہ وجہ
 ترجیح کے ضعیف یا غلط ہونے سے اصل موضوع پر کوئی اثر پڑنے کا اندیشہ اس
 میں ہے یہ ختم کر کے آگے بڑھتا ہوں۔ میرا مقصود عود کو عتہ فصاحت کی
 رسمی کثرت یا واقعی کثرت دکھا کر مرعوب کرنا نہیں ہے۔ ایضاً حق کے لئے نیاز مند
 تنفس کا حق ہر کفش بردار کو ہے اور مجھے بھی ہے۔

ارشاد نمبر ۱۳ | بہتان دوم اسی کتاب کے صفحہ پر یہ بہتان باندھا کہ چاند
 و سورج کا زیر سما ہونا صیہ کرام کا قول ہے۔ المسک ۲

عرض | میرے اصل رسالہ چاند کے سفر میں کیا تھا کیا نہیں اس بحث میں
 پہنچنے سے اب کوئی فائدہ نہیں حضور وانا میری عرض نہ تھی
 کہ اگر فرمایا کہ حضرت عبداللہ بن عباس ایک حضرت عبداللہ بن عمر دو
 شخص تھے آسمان قاری تھے۔ یعنی اللہ تعالیٰ عنہما اجماع کے یہ اقوال ہیں کہ نہیں تھے
 چاند و سورج آسمان کے گرد گھومتے ہیں چاند و سورج کے چہرے آسمانوں کی

اورت از نمبر ۱۰۰ منور را از روز اول تا روز آخر
کرم و منور در هر روز یک بار و در هر روز یک بار

تو را منور کن که در هر روز یک بار و در هر روز یک بار
تو را منور کن که در هر روز یک بار و در هر روز یک بار
تو را منور کن که در هر روز یک بار و در هر روز یک بار
تو را منور کن که در هر روز یک بار و در هر روز یک بار

عرض اگر میری یہ عرض منور فرماتے دقت کے لئے کہ سر منور ہو
اس وقت ہرگز نہ منور فرماتے ہیں جب مزاج برک مقدار ہو
تو منور فرماتے ہیں۔ نشاء منور تو منور دے کون کلمات عیبات پر اور سر
ہوگا سرکار و رہا ہونے صحیح سطر میں اتنا از ہی تحریر فرمایا ہے

یہ چاند پر پہنچنے کی خبر کی ہے جیسے زمانہ گزشتہ میں ایک سرور نے
شائع ہوئی تھی کہ لندن میں ایک کتے نے انٹرنس پاس کیا ہے کہ اس سے
بدتر کہ وہ مذہب اسلام کے خلاف نہ تھی۔ اور یہ حدیث کے مخالف رہا گزشتہ
کے مخالف۔ ارشادات علمائے کرام کے مخالف۔

صحیح النظر توجیع السفر صحیح منسک تک از اول تا آخر روز ہر روز
ایک سطر ایک حرف ایک ایک نقطہ پڑھ ڈالے کہیں ایک سطر اور
درج بھی مذکور نہیں کہ چاند پر پہنچنا محال عادی ہے ارشادات علمائے کرام
علمائے کرام کا بھی یہ ارشاد مستقل نہیں کہ چاند پر پہنچنا محال عادی ہے

... ..

— — — — —

٢٩

میں نے اس کے لئے ایک نیا کپڑا بنایا تھا۔

مکتبہ اسلامیہ، لاہور۔

میں نے اس کے لئے ایک نیا فرمایا اس وقت سے کہ

در کتب و ...

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس کے سر دسوں فرضی بے مبادیہ

سورہ اسرار کو پڑھو۔ پھر پھر

میں نے اس قدر کر دیا کہ وہ مجھ کو مفسر کوڑا مرے گڑبڑوں کی تفصیل

کر، ہے، اور آگے ہے۔ گمراہ کن، بھف بی رہی تھی۔ اور دوفرہ میں کہ یہ قول

کہ سناں کا جو دہرہ سر سے نکلے گا اس سے گمراہی سے

مردودا سے پورا ثابت ہے وہ ایک سرف ہے مگر جب حضور و س فرادیت کے

کہ ہر قول گمراہی ہے تو وہ راقی قلم دہو گیا۔

اسی فریہ کہ اس قوم کو کین کہتے کہ چاند و سورج درست رہے ہوں

کے پیہر یہ گمری بہت زیادہ۔ مگر گمری نہیں تو فریاد۔ جب چاند کے سوا

کے لئے ہونے کو لازم ہے کہ وہ اندر بہ ممکن ہے تو جو توں گمراہی کو مستنہز ہو وہ

قور تونگمراي ست - پانځير

اور سوار ورنے پر فرمایا۔

مسما و کتبه که در این شهر و دیگر بلاد و دیار و یک گوشه از شهر است

نیز در بزرگ و عظیم دست سفید و زرد مدور به چو

تین سو چھٹائی سو پچاس روپے درجہ اولیٰ کے لئے

نہیں۔ اور طبیعت کے عوارض سے بے خبر رہنا
 سب سے بدترین بات ہے۔ ابتدائی غموں سے بچنے کا ایک
 بہترین طریقہ یہ ہے کہ میں غم کو دیکھوں اور اس سے
 نہیں پروہ نہیں پس اگر یہ قوی کہ یہ پختہ شہادت ہے
 کہ کے موجودہ مسائل کو کہ سود و غم و دہرہ ہے۔

واعظ بر سر رہبت پندار ہونے

اس کے بعد مجھے کوست کوستے تھے پھر قہار قہار سے کہتے تھے کہ
 تو یہ بھی استاد العلماء جلالتہ اعلمہ کہ کار فیہ مت دامت و بقیہ
 ہے پڑھنے کے بعد صبر کا دامن تھام رہا تھا۔
 دلی توبہ نہ سنگ و خشت در دست نہ ہے۔
 میری اس نذر سے نہ بہا کہ پورے دن و نو عزم ہو کر سہاواں
 رہی و سرکار حفظ مت دامت برکاتہم کو گزرتی نہ رہا نہ ہی
 کہ حضور و اما اسی میں خوش ہیں تو خوش رہیں حضور حفظ مت دامت و بقیہ
 میں ہمیشہ ہی ملحقین فرمائی ہے۔

صبر کچھ است و لیکن رشید

اس عظیم اجتماع میں جب کہ بزاروں میں دینداروں نے
 مت کے بہاں بہاں تھے میں نے یہ اندیشہ کیا کہ حضور حفظ مت دامت
 برکاتہم میں آیا مگر اس وقت نہ پڑھنے کا موقع تھا نہ پڑھنے کا وقت
 یہ جو کہ ہے اس سے یہی امید ہے مگر حضور و یہ کہ ہے یہ کہ ہے
 کہ وہ وہ وہ کہ ہے یہ کہ ہے یہ کہ ہے یہ کہ ہے یہ کہ ہے
 نعم و حال۔ آپ حسین بن علی کہ یہ کہ ہے یہ کہ ہے یہ کہ ہے
 کہ حضور حفظ مت دامت و بقیہ اس سے کہ ہے یہ کہ ہے یہ کہ ہے
 کہ وہ کہ نہیں بلکہ مومن حق جانتے ہیں۔

کے معنی میں ہے کہ جو شخص اپنے دل سے کسی چیز کو
باعت محبت ہو کر خریدتا ہو وہ اس
میں سے اس کی قیمت کو اس کی قیمت سے زیادہ
دے گا۔ اور جو شخص اپنے دل سے کسی چیز کو
باعت محبت ہو کر خریدتا ہو وہ اس
میں سے اس کی قیمت کو اس کی قیمت سے زیادہ
دے گا۔ اور جو شخص اپنے دل سے کسی چیز کو
باعت محبت ہو کر خریدتا ہو وہ اس

میں سے اس کی قیمت کو اس کی قیمت سے زیادہ
دے گا۔ اور جو شخص اپنے دل سے کسی چیز کو
باعت محبت ہو کر خریدتا ہو وہ اس
میں سے اس کی قیمت کو اس کی قیمت سے زیادہ
دے گا۔ اور جو شخص اپنے دل سے کسی چیز کو
باعت محبت ہو کر خریدتا ہو وہ اس

ارشاد نمبر ۱۵ | لیکن یہ پہلے سمجھ لیجئے کہ آیت زیر بحث میں "سید" سے
انصاف کے معنی میں مذکور یا بہت عموماً دینے کا آپ کو حق بھی ہے یا

نہیں۔ ہر مرقی صنی۔ صنادی علیہ رحمۃ کا ارشاد ہے جس کو مل جہہ شکر صبیح کوئی
قدس سرہ التقویٰ نے پنے حاشیہ صنادی ص ۱۲ میں، حافظ خود باریں حور شکر
ہے۔ اذاد وقع فی الفراں لفظ یصح حملہ علی لغوی و شرعی یہاں
حملہ علی لشرعی یعنی جب قرآن کریم میں کوئی لفظ ایسا واقع ہو جس کے معنی
لغوی اور شرعی دونوں صحیح ہو سکتے ہوں تب بھی شرعی معنی مراد لینا متعین ہے
اور شک نہیں کہ السما کے شرعی معنی آسمان ہیں۔ کما فی لصادی ص ۲۰۔

عرض | منور والا کی اس نشاندہی پر اس گفتش بردار نے صنادی کو وقت و
دیکھ ڈالا مگر کہیں نہیں ملا کہ السما کے شرعی آسمان کے ہیں منور

نے جلد کا حوالہ نہیں دیا ہے اس کا امکان ہے کہ یہ میری نظر کا قصور ہو۔ اسے
درخواست ہے کہ صنادی کی یہ جلد صفحہ اگر ارق مہ فرمادیں تو انشاء اللہ تعالیٰ حق
واضح اور واضح تر ہو جائے گا۔ یوں مجھے یقین ہے کہ صنادی میں کہیں نہیں ملے گی

سی قسم ہے کہ وہ لوگوں کو اس کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔
 ایک جگہ نہیں تین چار جگہ بانٹا ہے کہ انہوں نے نبیوں کے قول کو رد کر دیا ہے۔
 ہے۔ وہ بھی اس برأت کے ساتھ کہ برأت ہی اصل فریادی سر کی تھی نہ ہی
 کر ی۔ اور صاوی میں یہ ہو بھی سکتا ہے جب کہ مارٹنی آرمینسٹر کیس
 ایک کے عرف میں حتیٰ کہ ان کے بدویوں کے عرف میں شامل رہا ہے۔ اللہ
 عزوجل ارشاد فرماتا ہے۔

وَنَبِّئْهُمْ أَنَّمَنْ مَلَأَ السَّمَاءَ
 وَالْأَرْضَ وَشَجَرًا وَمَنْشَرًا
 لَبِقَوْلِ اللَّهِ فَآلِي يُؤْفِكُونَ

اگر تم ان سے پوچھو یعنی کفار مکہ سے کس
 نے بنائے آسمان اور زمین اور کام میں لگا
 سورن اور چاند تو ضرور کہیں گے اللہ ہے،
 پھر کہاں اوندھے جاتے ہیں۔

ہر شخص جانتا ہے کہ شرعی معنی کا مطلب یہ ہے کہ شریعت نے اس لفظ کے یہ
 معنی وضع فرمائے۔ ان کفار کو جو منور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے اس طرح بھاگتے
 تھے جیسے بھڑکتے ہوئے گدھے شیر سے۔ شرعی معنی کی کیا خبر۔ پھر ان سے خطاب
 میں شرعی معنی مراد لینا کیا لغو نہیں ہوگا۔ یہ آیت اسکی دلیل ہے کہ سموت یا سہار
 بمعنی آسمان معنی عربی ہے یا لغوی جسے شریعت سے بے خبر جاہل بھی جانتے تھے۔
 اسلئے مجھے یہ شبہہ ہو رہا ہے اسے صاوی کی طرف منسوب کرنا اسی طرح ہے جیسے علامہ
 سیوطی کی طرف منسوب فرمادیا کہ انہوں نے جمہور مفسرین کے قول کو مرجوح قرار دیا ہے۔
 رہ گئی علامہ بیضاوی کی یہ تشریح کہ جب قرآن کریم کے کسی لفظ میں لغوی و
 شرعی دونوں معنی صحیح ہو سکتے ہوں تب بھی شرعی معنی مراد لینا متعین ہے اس کا حوالہ
 حضور والائے حاشیہ پر بیضاوی ص ۱۲۲ دیا ہے میرے پاس جو بیضاوی ہے
 اس کا ص ۱۲۲ اور اس کے ارد گرد کئی صفحے دیکھ ڈالے کہیں مجھے نہیں ملا مگر چونکہ عدم
 وجدان وجدان عدم نہیں اسلئے ہو سکتا ہے کہ کہیں ہو۔ مجھے حیرت اس پر ہے
 کہ اس قاعدے پر خود علامہ بیضاوی نے عمل کیوں نہیں کیا۔ بلا نظر فرمائیں۔

وہیں ہمارے ہمارے ہمارے

یہاں ہمارے ہمارے ہمارے

سہارا ہمارے ہمارے

دوست ہمارے ہمارے

وہیں ہمارے ہمارے ہمارے

وہیں ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے

جب ہم یہ دیکھتے ہیں تو ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے ہمارے

صداوی پر ہے کہ آیتہ کریمہ و سزل من لستہ منہا کو حرمہ سیوتنی قس سزل
نے بغیر تفسیر کے چھوڑ دیا تھا اس پر طہ مہر صدوی فرماتے ہیں۔

فول من لستہ ای لغویہ و حرمہ سار بمعنی لغویہ سب و حرمہ سب
محلک و دفعہ و مواد لستہ

ق ضی صی صاوی کے بارے میں تو سرکار فرما سکتے ہیں کہ انہیں یہ علم نہ ہوگا کہ
سہ کے معنی شرعی آسمان کے ہیں مگر طہ مہر صدوی و جناب حضور خود اس کی تفسیر
فرماتے والے ہیں۔ انہوں نے یہاں شرعی معنی چھوڑ کر لغوی معنی مرد ہونے کی تصریح
فرمادی۔ مگر حضور والا فرمادیں گے کہ انہیں ق ضی صی کا بیان کردہ ق عدد
معلوم نہیں ہوگا مگر یہ گھنٹی مارا جیسے سیاح کوئی پر آکر پوری طرح ابھرجاتی ہے کہ وہ یہ
ق عدد بھی جانتے تھے اور تقویٰ کے شرعی و لغوی دونوں معانی بھی جانتے تھے دونوں
کو ذکر بھی فرمایا واپس بیان کردہ ق عدد سے کام نہیں لیا۔

پھر اگر اس ق عدد سے کام لیا جائے تو ان الفاظ کے لئے ایک جگہ بہت مشکل
پڑے گی۔ وہ جگہ آیتہ کریمہ غیر ان و لا عادت ان فک نزدیک باغی کے لغوی
معنی ماد ہیں۔ اسی لئے اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس کا ترجمہ یہ فرمایا ہے۔

نہ یوں کہ خواہش سے کھائے نہ یوں کہ ضرورت سے آگے بڑھے۔
مگر شوائع کے یہاں شرعی معنی م دیتے ہیں یعنی باغ سے ان کی مراد امام برحق
کی مخالفت سے غارت سب چنانچہ حضور و زکی علیہ السلام ان اقوال پر مشتمل کتاب
بدر میں ہے۔

میرزا خداج علی مسالین الامداد جبکہ باغی یعنی مسالین پر توجہ کریں کہ
منعہ واضح بقطع لطیف ہو ورنہ ان پر توجہ کریں واکو ہو۔

اسی بنا پر ہمارے اور شوائع کے درمیان یہ نسبت فاسد ہے ہمارا مسلک یہ ہے
کہ باغی و زکی کو وہی جہالت غلط رہتیں میتہ و فیہ بخیر ضرورت کھاتے ہیں
مگر فہماتے ہیں کہ باغی اور زکی وہی نہیں کھاتے۔ اب شاد فرماتے ہیں کہ

یہ سب ترسی اور نفوی دروں موانی کا حوالہ ہے۔ شوائب شرعی مراد ہیں اور
 اذنی نفوی۔ حضور و رنے قسسی بیناوی کی طرف منسوب اس قدرہ کو صحیح تسلیم
 کر کے مجھے ذبح کرنے کی کوشش میں مذہب حنفی کو ذبح کر دیا گیا نہیں۔

ارشاد نمبر ۱۶

اب کہئے اس آیت زیر بحث میں "السموات جہت" مراد لین ضروری ہے۔ تو جو مترجمین فارسی کے ہوں یا اردو
 کے اس آیت میں واقع السما کا ترجمہ آسمان کیا ان کا ترجمہ غلط ہوا۔ اور بعد
 مائتہ حضرت عظیم البرکت مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی قدس
 سرہ نے بھی آسمان کے ساتھ ترجمہ کیا ہے۔ تو بے ہمت کہ ان کے ترجمے کو غلط کہہ
 دو۔ کہہ کے دیکھو تو یہی جیسی کا دودھ یاد نہ آجائے تو بات ہے۔ ص ۲۰۲ طعنا

عرض

میں تو اس کی ہمت نہیں رکھتا مگر حضور وال کو ضرور اسکی ہمت بہت در
 ایک نہیں متعدد جگہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی بات غلط بتائے۔
 ن کا مذاق نہ آئے حتیٰ کہ زمین سے سورج کے فاصلہ پر تو قیامت ہی برپا کر دی
 حضور و رتکلم کے کلمہ کے معنی اس سے پوچھئے وہ خود بہتر بتائے گا۔ اعلیٰ
 حضرت قدس سرہ نے اس آیت کا ترجمہ آسمان فرمایا ہے مگر اعلیٰ حضرت قدس
 سرہ کے کلمہ میں "سمان" ان ساتوں آسمانوں کے علاوہ دوسرے معنی میں بھی وارد ہے
 درحقیقت یہ ہے کہ تررون ہی کے بارے میں وارد ہے۔ اوپر گزر چکا۔ ارہو مذہب
 مذہب نسبت میں ارشاد فرمایا ہے ثریا انھوں آسمان کا ایک تارا ہے اس
 انھوں آسمان کے کیا معنی ہیں ارشاد فرمایا میں حضور والا کی تحقیق یہ ہے کہ تارا ہے
 بھی انھیں ساتوں آسمانوں میں ہیں اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے فرمایا ثریا
 انھوں آسمان میں ہے۔ ارشاد فرمایا میں حضور و رنے اعلیٰ حضرت قدس سرہ
 نہ بات کو نصت کیا نہیں۔

ارشاد نمبر ۱۷ | ممکن ہے وہ یوں فرمیں کہ اے عقل کل ہمارا قول اس کے

معارض بہانہ ہے ہم نے تو بات کو عرض کیا کہ کسی میں بتایا

[illegible]

آئینہ کریمہ میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے یہ ارشاد فرمایا کہ حضرت موسیٰ
عہ السلام نے حلال میں اگر اوان تو راقہ بھی تک دیں وہ ٹوٹ گئیں امام مجاہد تلمیذ
حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا قول ہے وہ فرماتے ہیں کہ یہ فضیل
کل شیء اڑا کی حد فاکلام باقی رہے

[illegible]

نہیں ہیں تیسری چیز یہ ہے کہ کتنی ہیبت ہوگی کہ یہ سب کچھ
 اللہ پانی کے یہ قول کہ اس سے موت و حیات کا یہ سبب ہے
 یہ وہ حجب است ہے۔ یقیناً درست ہے کہ قرآن کے لفظ "وہ" سے مراد
 اسی وقت ہے جبکہ اس کے معنی میں اس سے مراد اس وقت ہے کہ
 قرآن کے کسی غلط لکائی ہوئی ہے یہ تمام باتیں قرآن سے بہت دور ہیں
 ائمہ تفسیر کا کام ہے جو صحابہ کرام میں تابعین میں تابعین میں تابعین میں
 طبیات کے جو معانی صحابہ کرام و تابعین میں ملتے جلتے ہیں اور ان سے
 گئے انھیں سے مدول منوع ہے اور یہی رستہ مذکور ہے۔ قرآن و حدیث
 نقل کردہ کا ستر تک منطوق ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ جو معانی میں مذکور ہیں
 نظام سے مروی ہیں وہی قرآن کے صحیح معانی ہیں۔ انھیں کے لئے بہت حد
 کی اجازت نہیں خواہ ان کے خلاف علم میں فرمائیے یا نہ فرمائیے۔ یہ سب
 خازن فرمائیے اور پانی تہی قدس سرہ نقوی کا تذکرہ کرنا اور جب کہ یہ سب
 عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے لکھ کر فی حدیث شریفہ کے معنی میں
 دیئے ہیں دونوں حوالہ چاند و سورج اور سورج اس کے گرد گھومتے ہیں۔ تو
 یہی قرآن کا ظاہر معنی ہو گیا۔ میں نے اس سے کہا کہ حدیث میں ہے کہ
 فرمائیے۔ اور جب ان کا اور حضرت ابن عمر کا یہ قول ہے کہ چاند و سورج کے
 چہرے آسمانوں کی طرف ہیں جس کو صدف صدف مصعب یہ ہے کہ وہ آسمان
 میں نہیں۔ اور جب ان کا اور حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہما کا حدیث ہے
 کہ یہ قول ہے کہ ستارے آسمان وزین کے ہیں معلق ہیں تو اس حدیث سے
 سرف کے اس فرمان اور آیت کی ارشاد سنت و طے میں مذکور حدیث کے معنی
 قرآن کریم کے کلمات طبیات کے معانی مراد لین ضروری ہیں جو اس حدیث
 کے مطابق ہیں۔ حضور و اہل بیت علیہم السلام اور تابعین میں اس کے بارے
 حضرت ابن عباس حضرت ابن عمر اور حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہما کے

۱۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں ان کو اپنی زندگی میں عمل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔
 ۲۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۳۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۴۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۵۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۶۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۷۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۸۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۹۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔
 ۱۰۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے مگر اپنے آپ کو احکام و سنن سے پرہیز کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔

مانگ کو نہیں ہیں گویا سب کچھ رکھتے نہیں دو جہاں کی نعمتیں ہیں انکے خالی ہاتھیں
پھر ناری شریف کی اس حدیث کا کیا عمل ہے اور ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
وہ جس لمحے زمین کے تمام خزانوں کی کل گنیاں دیدی گئیں حضور والا بات
بالکل واضح ہے کہ آنحضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے قبضہ و تسلط میں تمام عالم ہے
اور عالم کے ہر حصہ پر غیر مسلم کا قبضہ تسلط ہونا آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قبضہ کے
منافی نہیں۔ اسی طرز چاند چترہ شمس القمر کے وقت بھی اور اس وقت بھی حضور
سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے قبضہ و تسلط میں تھا اور ہے بغرض اگر مکن
یا روکی چاند چترہ شمس بھی گئے ہوں بلکہ فرض کیا جائے کہ اس پر اپنی نوآبادی قائم
کر کے اپنی حکومت بھی قائم کر لیں گے بسبب بھی رہے گا۔

[illegible]

کہ جس وقت ایمان آئے اس وقت اور انعام کی باتیں آئیں گی۔
 روایت تیس بار، بروایت سات بار، میں دیکھا اور کئی بار
 برغیروں کا قلعہ کیوں ہے۔ یہ وہاں تھا جس اس سرزمین پر وہاں اس کا مقصد
 ہوا تھا، رہ گئی چاند کی خاک آلودہ سرزمین کا شہ کے لئے، اور کچھوں سے
 اس کے کی بات تو سرکار یہ وہ مانگے کا جسے خاک مدینہ سے اپنا تو یہ عقیدہ
 ہے۔

خمر ہو گئی ہے پشت زمین میں سے سن ہم یہ مدینہ ہے وہ رتبہ ہے ہمارا
 چاند پر تو چند ٹکے کے لئے انگشت مبارک کا اشارہ آپ کا تھا اور تہ
 میں سرکار چودہ سو سال سے جلوہ فرما ہیں۔ خواہ منصور والا کو یقین ہو خواہ نہ
 ہو میرا اپنا تو عقیدہ یہ ہے کہ مدینہ طیبہ کی خاک تو بہت بلند ہے۔ وہاں تو وہ
 درجے وہ گھر ہے جس کی کرسی، کرسی سے بھی اونچی ہے۔ خود منصور والا کے
 نعین کی خاک چاند سے افضل ہے، بہر اگر تصدیق کرنے والے عقلا سے سرکار
 کی مراد یہ خدام ہے جیسا کہ بعض جہلوں سے ظاہر ہے، تو منصور والا کو یہاں بھی
 اپنے شکر بردار کو سمجھنے میں تسامح ہوا ہے۔ میں نے بھی ان چاند پر گئے
 دونوں کی تصدیق نہیں کی۔ نہ میرے رسالے کا موضوع ان کی تصدیق ہے۔
 جس نے صرف اس پہلو پر گناہگو کی ہے کہ آیا شراب چاند پر پڑنا ممکن ہے یا نہیں
 رکون کی تصدیق کرے تو اس کا کم کیا ہے اس پر تو یہ وجدید کا ہے۔
 جیسا کہ بعض بزرگوں کا فتویٰ ہے۔ یا وہ گمراہ ہے جیسا کہ صحیح المسک کے
 جن جہلوں سے مترشح ہوتا ہے یا تصدیق کے بعد بھی وہ صحیح العقیدہ کسی
 سے نہ رہتا ہے۔

رہ گئیں ان کی اسلام دشمنی اسے میں خوب جانتا ہوں اور اس سے
 زائل ہوں۔ مگر میرا یہ مسک نہیں کہ کسی قوم کی عداوت میں اتنا غلو کیا جائے
 کہ بت کو بدل دی جائے ارشاد باری ہے۔

لَا يَحْزَنُكُمْ شَيْءٌ أَنْ تَوْمَ عَلَى
لَا تَقْدِرُوا

اور تمہیں کسی قوم کی باتوں پر نہ
ایہمارے کہ انصاف نہ کرو۔

ارشاد نمبر ۲۱ | ثابت ہو گیا کہ چاند پر پہنچنا محال عادی ہے۔

عرض | اور حضور والا کی تحقیق یہ ہے کہ محال عقلی کا وقوع ممکن بلکہ واقع
تو محال عادی کا وقوع بدرجہ اولیٰ ممکن اگر اس نیاز مند سے چاند
پر پہنچے کو ممکن کہہ دیا تو پھر اتنا جلال کیوں ہے سرکار نے بشیر القاری شہرت بخاری
میں فرمایا ہے بلکہ احسن جواب یہ ہے کہ آفتاب اپنے اصلی جسم سے زیریں
ساجد ہوتا ہے اور اسی جسم سے طلوع و غروب بھی کرتا رہتا ہے نہ اس پر عرش
مستقر بھی ہوتا ہے اور طلوع و غروب بھی جاری رہتا ہے اس سے بیک وقت
ایک جسم کا دو مکان میں ہونا اور دونوں مکان میں بیک وقت اس سے
مختلف افعال کا صدور لازم آئے گا جو نظر عقل میں اگرچہ یقیناً محال ہے
کہ اجتماع قدین ہے مگر اصحاب قلوب کے نزدیک نہ صرف ممکن بلکہ
واقع ہے ص ۸۲

تَعَاوَنِي كَلِمَةً سَوَاءً بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ

مکتبہ اسلامیہ
لاہور

تفہیم شریعت، بخاری مدنی، عالمی ماہنامہ سال کے آئینے میں

تاریخ	تاریخ	تاریخ
۱۹۲۱	۱۳۳۹	۱۱ شعبان
۱۹۳۵	۱۳۵۳	۱۰ شوال
۱۹۴۰	۱۳۵۹	۳۰ محرم
۱۹۴۲	۱۳۶۱	۱۳ محرم
۱۹۴۲	۱۳۶۱	۱۰ شوال
۱۹۴۳	۱۳۶۲	۲۹ شعبان
۱۹۴۳	۱۳۶۲	۱۳ شعبان
۱۹۴۸	۱۳۶۷	۲۱ شوال
۱۹۵۹	۱۳۷۸	۲۰ شوال
۱۹۶۶	۱۳۸۵	۱۰ رمضان
۱۹۶۳	۱۳۸۲	۱۳ ذی قعدہ
۱۹۶۳	۱۳۸۳	۸ شعبان
۱۹۶۳	۱۳۸۳	۵ شعبان
۱۹۶۵	۱۳۸۵	۱۹ ربیع الثانی

۱. تاریخ
۲. درالعلوم شریعتیہ داخلہ
۳. تاریخ خدمت حضرت صدر شریعتیہ
۴. داخلہ مدرسہ اسلامیہ اندرون کٹھن میرٹھ
۵. صدر مدرسہ اسلامیہ دارالافتاء شریعتیہ
۶. قریب ختم بخاری شریف
۷. استاذ
۸. خدمات مدرسہ اسلامیہ حضرت صدر شریعتیہ
۹. ختم تفسیر و فقہ اسلامی
۱۰. خدمات مدرسہ اسلامیہ دارالافتاء شریعتیہ
۱۱. تحریر کتب خدمات
۱۲. مدرسہ اسلامیہ

۱۳. مدرسہ اسلامیہ دارالافتاء شریعتیہ

۱۴. مدرسہ اسلامیہ دارالافتاء شریعتیہ
۱۵. مدرسہ اسلامیہ دارالافتاء شریعتیہ

واقعات	۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
--------	------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

حکومت ہند سے مطر علی احمد صاحب قلم کی طرف سے
۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

۱۴ قمری سنہ ہجری	۱۴ شمسی سنہ عیسوی
------------------	-------------------

پسند

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

۱۴ قمری سنہ ہجری

ادار کی قابل مطالعہ کتب

نمبر شمار	نام کتاب	مصنف	قیمت
1	احکام شریعت مع سبب ثبوت	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	40
2	احکام ہذا رحمی مع وجوب و ازہمی پر دلائل	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	40
3	احکام فقہ مع احادیث سے فقہ کا ثبوت	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	40
4	احکام میراث فقہی مع فقہ مع فقہ میراث کا ثبوت	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	70
5	حکومت رسول اللہ ﷺ کی	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	70
6	تفہیم فتاویٰ رضویہ جلد 5	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	200
7	تفہیم فتاویٰ رضویہ جلد 6	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	240
8	تفہیم فتاویٰ رضویہ جلد 7	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	240
9	تفہیم فتاویٰ رضویہ جلد 8	مفتی محمد ہاشم خان عطاری	220
10	موبائل فون شریعت کے آئینے میں	مفتی محمد اعظم عطاری المدنی	90
11	مزار اور مندر میں فرق	مفتی محمد انس رضا عطاری	60
12	الہدایۃ السیار کہ فی خلق الصلاۃ تحقیق و تحقیق مع ترجمہ عربی عبارات	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان مولانا محمد مظلوم رضا قادری عطاری	40
13	اسلام اور چاند کا سفر	مولانا مفتی شریف الحق امجدی	110
14	تعلیقات رضا	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان	120
15	مطالع القسورین فی ابانۃ سبقة العبرین تحقیق و تحقیق مع ترجمہ عربی عبارات	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان مفتی محمد ہاشم خان عطاری	240



www.KitaboSunnat.com